



اسماء: تاريخ: كلاس: ورقه:

٢٠٧ ملايين جالون من المياه انتاج محطات وزارة الكهرباء في يونيو

■ دبي - الاتحاد، بلغت كمية المياه التي أنتجتها المحطات التابعة لوزارة الكهرباء في يونيو ٢٠٧ ملايين جالون، وهو ما يمثل زيادة عن الشهر السابق بـ ١٠ ملايين جالون. ومنذ بداية العام، أنتجت المحطات ١٩٨٨ مليون جالون من المياه، وهو ما يمثل زيادة عن الشهر السابق بـ ١٠ ملايين جالون. ومنذ بداية العام، أنتجت المحطات ١٩٨٨ مليون جالون من المياه، وهو ما يمثل زيادة عن الشهر السابق بـ ١٠ ملايين جالون.

توقيع عقد إنشاء مستودعات طبية

■ دبي - الاتحاد، وقع معالي سميحة محمد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية، ووزير الأشغال العامة والإسكان، عقدتين لشروعين بتصميم الأول إنشاء مستودعات طبية في المنطقة الصناعية بالشارقة بقيمة ١٥ مليون وثمانمائة وتسعين ألفاً وتسعمائة وخمسة عشر درهماً بفترة تنفيذ ١٥ يوماً. والمشروع الثاني الصيانة السنوية للمجموعة الأولى للمباني الحكومية بالمنطقة الغربية بفترة تنفيذ سنة واحدة.

طموح الحركة التشكيلية في محاضرة بالشارقة

■ الشارقة - الاتحاد، نظمت إدارة الفنون بدائرة الثقافة والإعلام بالشارقة مساء اليوم محاضرة للفنان عبد الرحيم سالم موضوعها: «وقد طموح الحركة التشكيلية وذلك بفترة ١٥ عاماً». والمحاضرة بمرکز الفنون بالشارقة والدعوة عامة.

أمر محلي لبلدية الشارقة بتنظيم وتعبئة وتداول اسطوانات الغاز في الامارة

■ الشارقة - علي سلطان، أصدر الشيخ عبد الله بن محمد القاسمي رئيس بلدية الشارقة أمراً محلياً رقم (١٦) لسنة ١٩٩٧ بشأن تنظيم تصنيع وتعبئة وتداول اسطوانات الغاز في امانة الشارقة، وتنظيم أحكامه على المشتغلين بأسطوانات الغاز سواء بالتصنيع أو بالتعبئة أو بالتسويق.

■ أم القيوين - فريد يوسف، أكد سعادة المقدم عبيد حسن جمعة مدير عام شرطة أم القيوين بالوكالة على أهمية الدور الذي يضطلع به الشرطي في المجتمع والمحافظة على بساط الأمن والاستقرار بين رعاياه.

استقبلهم المقدم عبيد حسن جمعة مرشحو كلية الشرطة يبدؤون برنامج التطبيق الصيفي بأمر القيويين



■ أم القيوين - فريد يوسف، أكد سعادة المقدم عبيد حسن جمعة مدير عام شرطة أم القيوين بالوكالة على أهمية الدور الذي يضطلع به الشرطي في المجتمع والمحافظة على بساط الأمن والاستقرار بين رعاياه.

مواصفات مطلوبة

■ خطوة في الاتجاه الصحيح، تلك التي اتخذتها بلدية دبي عندما شرعت نحو إجراء الدراسة الخاصة بمواصفات لعب الأطفال المتداول في أسواقها.

■ خطوة في الاتجاه الصحيح، تلك التي اتخذتها بلدية دبي عندما شرعت نحو إجراء الدراسة الخاصة بمواصفات لعب الأطفال المتداول في أسواقها.

الحبس ٥ سنوات للأقلام على الاغتصاب

■ دبي - الاتحاد، أصدرت محكمة جنلتي دبي أمس حكماً بحبس عوض، ٥ سنوات بتهمة تعاطي المشروبات الكحولية والاقدام على اغتصاب مخدمته بالاكراه وتهديتها بالارتكاب جنابة بحقها إذا لم تخضع له.

وفاة ٣ أشخاص واصابة ٢٤ في حوادث مرورية مختلفة

■ دبي - الاتحاد، لقي ٣ أشخاص مصرعهم غرقاً على شواطئ دبي خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي.

غرف ٦ أشخاص وانقاذ ١٤ آخرين خلال الأسبوع الماضي

■ دبي - الاتحاد، لقي ٣ أشخاص مصرعهم غرقاً على شواطئ دبي خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي.

■ دبي - الاتحاد، لقي ٣ أشخاص مصرعهم غرقاً على شواطئ دبي خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي.

الحبس ٥ سنوات للأقلام على الاغتصاب

■ دبي - الاتحاد، أصدرت محكمة جنلتي دبي أمس حكماً بحبس عوض، ٥ سنوات بتهمة تعاطي المشروبات الكحولية والاقدام على اغتصاب مخدمته بالاكراه وتهديتها بالارتكاب جنابة بحقها إذا لم تخضع له.

وفاة ٣ أشخاص واصابة ٢٤ في حوادث مرورية مختلفة

■ دبي - الاتحاد، لقي ٣ أشخاص مصرعهم غرقاً على شواطئ دبي خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي.

غرف ٦ أشخاص وانقاذ ١٤ آخرين خلال الأسبوع الماضي

■ دبي - الاتحاد، لقي ٣ أشخاص مصرعهم غرقاً على شواطئ دبي خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي.

الحبس ٥ سنوات للأقلام على الاغتصاب

■ دبي - الاتحاد، أصدرت محكمة جنلتي دبي أمس حكماً بحبس عوض، ٥ سنوات بتهمة تعاطي المشروبات الكحولية والاقدام على اغتصاب مخدمته بالاكراه وتهديتها بالارتكاب جنابة بحقها إذا لم تخضع له.

وفاة ٣ أشخاص واصابة ٢٤ في حوادث مرورية مختلفة

■ دبي - الاتحاد، لقي ٣ أشخاص مصرعهم غرقاً على شواطئ دبي خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي.

الحبس ٥ سنوات للأقلام على الاغتصاب

■ دبي - الاتحاد، أصدرت محكمة جنلتي دبي أمس حكماً بحبس عوض، ٥ سنوات بتهمة تعاطي المشروبات الكحولية والاقدام على اغتصاب مخدمته بالاكراه وتهديتها بالارتكاب جنابة بحقها إذا لم تخضع له.

وفاة ٣ أشخاص واصابة ٢٤ في حوادث مرورية مختلفة

■ دبي - الاتحاد، لقي ٣ أشخاص مصرعهم غرقاً على شواطئ دبي خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي.

غرف ٦ أشخاص وانقاذ ١٤ آخرين خلال الأسبوع الماضي

■ دبي - الاتحاد، لقي ٣ أشخاص مصرعهم غرقاً على شواطئ دبي خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي.

الحبس ٥ سنوات للأقلام على الاغتصاب

■ دبي - الاتحاد، أصدرت محكمة جنلتي دبي أمس حكماً بحبس عوض، ٥ سنوات بتهمة تعاطي المشروبات الكحولية والاقدام على اغتصاب مخدمته بالاكراه وتهديتها بالارتكاب جنابة بحقها إذا لم تخضع له.

وفاة ٣ أشخاص واصابة ٢٤ في حوادث مرورية مختلفة

■ دبي - الاتحاد، لقي ٣ أشخاص مصرعهم غرقاً على شواطئ دبي خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي وأُفادت مصادر الانقاذ بمرور ١٤ شخصاً خلال الأسبوع الماضي.

المركز الأوروبي للعناية بالشعر

هل ترغب بقضاء أجازة مميزة في فرنسا وجنوب لك الحل خلال ٢١ يوماً يمكنك استعادة شعرك!!!



شارع حداد - النادي السياحي تليفون: ٧٢١٤٤٤ أبوظبي

حازم حسن KPMG Hazem Hassan Executive Selection & Search

Executive Opportunities in Egypt

If you are a top-notch professional considering returning from your position abroad to continue your successful career in Egypt, we can help.

Every year, KPMG Hazem Hassan Executive Search and Selection division matches hundreds of professionals with senior management positions in Egypt's best local and multi-national companies, including positions in the following fields:

- Information Technology
- Human Resources Development
- Sales and Marketing Management
- Production and Manufacturing Management
- Portfolio Management and Capital Markets
- Corporate, Retail and Investment Banking
- Accounting and Financial Management
- Contracting and Construction

Today Egypt is an emerging and promising economy with huge potential and increasingly attractive employment prospects. This is an excellent chance to explore Egypt's best employment opportunities through the country's leading Executive Selection and Search organization.

For more information contact us at 3377443, 3498196, 3310207 or send your updated CV to Fax 3497224 or 3487819 or to KPMG Hazem Hassan Executive Selection and Search, 74, Mohieddin Aboul Ezz st. Mohandiseen, Cairo, Egypt.

الأول في أثاث المكاتب

WORLD OF FURNITURE عالم المفروشات

مكاتب وكراسي - أطقم جلوس للمكاتب - نظام لحفظ الملفات من ارقى المصانع الأوروبية - وبأسعار لا تضاهى



معرضنا زوروا الجدي بشارع السلام



أصبحكم صالة عرض بالانوارات

أبوظبي: ٥٥٦٦٦٦٦٦ - فاكس: ٥٥٦٦٦٦٦٦ - هاتف: ٥٥٦٦٦٦٦٦

أبوظبي: ٥٥٦٦٦٦٦٦ - فاكس: ٥٥٦٦٦٦٦٦ - هاتف: ٥٥٦٦٦٦٦٦

لا تقلق فانت بخير

الضعف مشكلة يعاني منها الرجال، ولأنها تصل أحياناً حد الضعف شبه الكامل فالكثيرون يعيشون الأوهام والهواجس ويسعون إلى حلول غير علمية

فهل تريد أن تعرف

آخر ما توصلت إليه التكنولوجيا الحديثة والعالمية من أمريكا وأوروبا واستراليا

في معالجة الضعف والموتقات الأخرى عند الرجال

(من عمر ١٨ وحتى ٩٠) دون جراحة

مركز المعلومات للاستشارات الحديثة

يؤمن لك كافة المعلومات والحلول الرائجة عبر خط المساعدة لديه (Help Line)

حلول واستشارات حديثة - لحياة زوجية سعيدة

اتصل بنا على رقم الهاتف الجاني ٨٠٠٢١١١

ملفات

ملف

ملف

ملف

ملف

ملف

ملف



سيف وسيلطان ومحمد

أنت مشهور

■ اذا نظرنا الى المراحل المختلفة والظروف المتعاقبة التي مر بها الوطن العربي منذ تأسيسه لحد الآن كل مرحلة من مراحل تطوره فنجدها تلك المراحل فعميقة أخذت على عتاقها السبل المتواصل من الانفتاح على ثقافتها وعاداتها وتقاليدنا وألفاننا بتجاهه عالميا ما يستند للجمع بين الأصالة والمعاصرة واليدفرع عن الفرد. ما فاقته تلك اليد واليد التي مر مرحلة من محاولة التغيير التي مختلفت طبقات الشعب والتفاعل مع الظروف الحكيمة والحلولة تكبير الخطأ أو تصغيره الحق الحق عن استمرار الصورة نفس الصورة.

في الجانب الآخر نجد بين الفئات الصادقة والى تميزت بدوعي الكمال والتقدير على الدخول ضمن عمليات الواقع بكل تأثيراته وسبيلاته والفرج هو مربي الكاريزم وريوية صحيحة لكل ما يحيط بها من ظروف استجالتت معها وانعشها وتغنيها وتغنيها وتغنيها وتغنيها وتغنيها في اللحظة والتكيد على الذات.

عند عبور من أشرفه من عملوا على عتقهم السبل والارتفاع الى مستوى الأمانة في اللحظة على مجموعة عريضة من القوم والعادات والتقاليد... الثقافة التي تميزنا واستمرونا عن المعبور وتعلق الأحياء.

ففضل تلك الأديبي البياضه والتي لم يخل منها تاريخنا يوما وصلت
إلى تلك الغايات الأممية وأنتعشها وتعيش بها فيما من مكان النبيل.
ولعل هذه الرحلة التي نعيشها اليوم هي من التحلل والتجديد.
والاحتطاط بحيث أننا قد نجد بعض الفئات اللامعة يتقافنا ولكنه التزام
نسبي سرعان ما يتضح لنا جميعه من طريق الاحتكاك المباشر مع بعض
الأشخاص من الصافين والذين حاولوا جاهدوا من أجل الاستمرار
بنفس العمل ولكن كل ما يحيط بهم من ظروف وتغيير أدى
ذلك إلى أحداث تغيير بسيط تبعه من شخصيات معتدلة أخذت من
الحاضر وتقاتلت معه ولكنها أوقفت التعامل معه عندما كان تلك تصام
في عديم الأمور الجورية التي تتعلق بوجودنا كمجتمع له خصائصه
التي تعزى عن باقي المجتمعات.
لنعد نقول إن من تلك المشكلات الواسمة التي انما زالت ملتزمة
بتقاعف بعض أبناء أذا عرفنا إلى أحد الأشخاص في يومنا هذا يلتزم
الزما تصمد كل من أسقطات وترهلات اللامعة وأدباعت به هذه الرحلة
من تاريخنا؟

[illegible]

طالب العبد لله — دحي

● رأي الناس:
عودا حميدا يا أخ طالب ونتمنى ان تكون قد قضيت اجازة سعيدة ونحن بانتظار جديك دائما.

■ أضرمت السيدة وزوجها طفلهما الصغير إلى حباتي وكأني جلد بهما قشقا، وشقنا، ولحم عيني قليل من قطع الجري، وعلامات جلدية مميزة خلف ركبتيه، وحوله مصعصعة... ثم لاحظت هناك جلد به صغراوة بالاحاط، ويحرك بسرعة محلولاً أصعب في مكاس الكهراء ويفتح الأذراع، وأبلغت والدتي بالأمر، فبدا الطفل المصاب (الأكرزيما) يتحرك كشبرا - يستطيع أن يبقى ساكنا لوكت طويل.

وتذكرت قول استاذتي البروفيسورة شاولت لندرسون من معهد طب الأطفال في برنهمام بريطانيا عندما قالت لي في حالت الأكرزيما ملاحظة الأهل وقلقهم قبل معالجة الطفل.

[illegible]

لا تلبس البرقع

تحدث الكثيرون عن تصوير الأفلام بطريقة (الفيديو كليب) هذه الطريقة التي نرى بها أكثر الأفلام تصويراً فانتازياً، بما واثقته الفنون الفضيائية في عصرنا، ولكن في أكثر الأحيان يصنع الخرفون (موضة) صديقية في التصوير (مع الإلتزام لبعض القوانين)، فقد أصبح القناع أهم عنصر في تصوير الأفلام كما نلاحظ أكثر ما يظفر للبرقع، وتتمايل بين ويسارا والكثير يتبعها في كل خطوة وركعة وكرة «مباشرة» وبهذه «وهي» هي كل مرة تظهر بلباس جديد على (الموضة) من الكتي.

والنمسة الجديدة لفتيات الفيديو كليب هي لبس الزي الخليجي والرقص والهز والتمايل، وبه وزاد الطين بل وتزدحم الأفلام والعباء والبرقع أيضا، ولا تكفاه اماراتية عبورة على وجهها والاماراتي الخليجي، لا يرضيها ان واحد من هؤلاء ترقص وتتمايل بزينا، فكل من زينا آخرها (والشيعة والعباء والبرقع والكندورة) لم توجد للميوسك كليب والرقص بل للاشتعاش والاحترام... لا يمكنها من ان تلبس من جنسيتك خليجية اصطنع يرتدي زينا وتتمايل في كل مكان بحركات لميوسك الفنة وكل من يراها يظن انهن من هذا البلد، ما فيه اساءة وتشويه لصورة الفنة

دولتنا بخير، وأهلها بخير، والقانون
موجود، وجه واحد لكل من المسؤولين، ومن
هنا يجب على كل من يتحمل المسؤولية
تحقيق ما إن يفتك الله وإن يكون ضميره
نظيفاً، ويردني وأجبكم بك أمانة وأخلاص، وإن
يحسب نفسه ويعرف أنه راع، وكل راع
مسؤول عن رعيته.

وأذا ما التزم كل من يتحمل المسؤولية
في عمل، وإدله على خير ما يرام، فإنه
ذلك الذي يكون قد ساعد على سيادة القانون
وقرر النظام، وبذلك أيضاً لن تجد هناك
من يسأل إن القانون وأين النظام وأين
المسؤولين؟

أم شما - ابو ظبي

أن يظهر لأحدهم صورة في
جريدة صباحية أو تقدم عنه
فكرة تلغزيرية تستغرق
دقائق اعتقد أنه أصبح
مشهوراً.

وماذا ينتظر المشهور من
النفس أو من الشهرة.. هل
يريد أن يتسلق واسعة على كل
جذع، ويطلع، أم معاملة خاصة
من كل من يتصل به أو يلقاه
في طريقه أو ينتظر اهتماماً
والذا من كل من حوله؟..

اسئله - تكبر - وتدور في
ذهني -

شوقي - اعطيني -

هؤلاء مشاهير، وينطبق قولنا
هذا أكثر على القضاة من
المعلمين والطربين والموسيقيين
وإبطال الرخصة وغيرهم، وفي
رأبي أني السلة تنفذ في
تخصيص التي قد يكون
مشهوراً بالنسبة إلى قد يكون
مجهولاً بالنسبة لي، وذلك بعد
لاهتماماتي ومزاجي الشخصي.
ووقتني الذي عندما أتتبع الحياة
العامية، لا أخد منها ما أريد
ما لا أريد.

ولكن لو يدرك المشاهير
هذه الحقيقة أظن أن فيهم

■ هل أنت مشهور؟.. إن لم يكن كذلك ● فانت طبعاً تود هذا حتى لو قلت أنك تكره الشهرة ..
فلنأخذ من الناس لا يريد أن يعرفه كل الناس، ويشير إليه الجميع بأنه ذو القدر والقدرة؟..
ولكن من يصنع الشهرة ..
هل هو الشخص نفسه أو الناس من حوله؟..
في ظني أن الناس هم الذين يخلقون شهرة المشاهير، فلو لم يحيطوا بهم لتمامهم وإعجابهم، ولم يعطوهم من تكبرهم ومن وقتهم بل ومن مالهم لما أصبح

سافر مع زيوت أدنوك
وأريج العيد من الجوائز



العديد من الجوائز. بانتظار الفائزين
تذكر سفر « ذهاباً وإياباً » الى كراتشي
القاهرة - دمشق - الخرطوم - يومياً
لندن - جدة - بيروت - والعديد من الأجهزة
الإلكترونية والساعات الثمينة.

لقد كان هذا الكتاب من الكتب التي لا يمكن أن تقرأها مرة واحدة، بل يجب أن تقرأها مراراً وتكراراً، لأن كل قراءة تكتشف فيها شيئاً جديداً، وتجد فيها دليلاً على أن الإسلام دين الحكمة والعقلانية، وأنه لا يمتزج بالخرافة والجهل.

١٩٩٧ / ٦ / ١٠
١٩٩٧ / ٧ / ٣١

الجمعية الأولى بتاريخ ١٩٦٧/٧/٣
الجمعية الثانية بتاريخ ١٩٦٧/٨/٣



من حال الى حال

ي التوراة. والحقية كلها، ان هذا الفتى قرر
يخلل كمال رغبته في دين الله
زويج، بعد ان حاور وتفكر وتامل
ويظهر، فلما وجد بان الا
نفس نفسه لم تلتزم باورامو،
ان شئت على النفس، متبنيه ان
اميه. وان كانت فيها حيايته، ولما
من امله، انقلبه عليه العرب
فغروس، واقلوا عليه السلام من
في حبب مصوب، وهندوه
لترسيه، فاقطعوه، ورموه من
البيوت التي كان يتجلى بها، غير انه
يقتل على الله في نفسه، و
البيش من الله تعالى حين في المدن
واهلها ومن فيها ومن فيها. سار
وهو يقول متبنيه، لما قد مر
وجد الله. انما قصه ليس من
الحضار، والذين يمدون اليه
ظهر تحت هذه السماء، وبف
والأرض، وتكررت قصة كثيرين
وفي الأكر، متبنيه، ومنه كثيرين
نهدى هذه القصة إلى السبل
وقبائل خاصه، تأمل ان يتبدرو
ان يدبروها في عقولهم في
صفاء، وما ليس ان تشكروا ان
كان كفي قصه مصعب عليه
وعنه. وما أكثر الذين تشبهوا به
واعادوا سيرته، فاعادوا بالإنسان
الإيمان والبرهان، ومن ثم عشت
سعداء، وهما كرامه ان في هذا
لعبه نكته له قلب، او في القلب
السمع وهو شهيد.

أهـ عبدالرحمن

[illegible]

وَادِ الْمَوَاهِبِ



في أحياسنا نحن في بلادنا ..
والثقة .. والصفاء .. وملا ..
لذا أكل هذه الحساسية العبد ..
«المعلم» .. وصا نبي الله ..
الوهاب وتلك الحياة البديعة ..
أعمالها لله القدرة على الابتكار ..
والتهجد ..
إن مؤلفنا هكذا لا يجب أن ينسب ..
إن هناك من «المعلمين» من ..
يهدمنا بطلانهم .. بل ومنهم ..
يصلحون لنا إلى رزق الله وقدرته ..
في فروس بلادهم وبشرتهم ..
يضعنا سوى أن نثقل نيل هؤلاء ..
باعتقلا ..

■ يلعب كل من «المعلم»
«العلمة» دورا كبيرا في انضمار
لأواهب الشابة وزرع الثقة فيها..
تلك من خلال الاهتمام على كتلتها
برسوم الطلبة والتعليقات - مثلا - ولا
يتركها على أحد مدى أهمية تلك
لأواهب في عملية «توطين» العمل
انشاء جيل قائم على الابداع والابتكار
شتر الحلات.

والطالب يهوى، وسيدخل اطاره كلفة
... فحين
... ذراته وامواجه ان لم يفتت...
... حبيب العلم - متعلبة الطالب اذ
... وعدم استحقاقه لمواظبتهم
... فبعد تفتن لمعالي الأولى على
... ريادة تكوين الوجهة... فلا تجعلوها
... ريادة الضميمة.

... من خلال تجربة شخصية...
... اكتشفت أنماطاً من العلم، الذين
... تفوق طلابهم... فما ان
... كشفوا عن أحسن قسار على
... (الكثافة) - مثلاً حين يرونه يوبال
... من رصاص السخرية والاستعكار...
... التي هو في الواقع مسرور على
... نفسها ولكن بصورة صفة وعلع
... ويزداد حمداً...
... الفلسفية والتعقير بنجاح... كلما لاحظ
... العلم... أصغر الطالب على التفوق
... (تفتت) -

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

لم نكتف بأسرع المركبات حركة فحسب... بل صنعنا أسرع الهواتف مبيعا أيضا.

* فقط ۶۵۰ درهماً

السفر لا يتضمن الخطر الصغير بحدوث العاصف، بل هو خطر كبير، فليس من الحكمة أن نأخذ
 بمبدأ حائل للسلامة، بل نأخذ بمبدأ حائل للخطر، أي أننا نأخذ بمبدأ حائل للخطر.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

[illegible]

يؤكدها نجاح مجلس التعاون الخليجي

السوق العربية المشتركة مدخل واقعي لانقاذ الاقتصاد العربي من أخطار الهيمنة الأجنبية

د. جمال المجايدي:

■ وسط زحمة الأحداث الراهنة وتصادم موجات الضغط الرامية لتفتيت ماتبقى من التكامل العربي، تبدو السوق العربية المشتركة في حال وهي المخرج الوحيد لهذه الأمة التي بدأت تصارع من أجل البقاء. صحيح أن الدول العربية فشلت على امتداد الأعوام الخمسين الماضية في بلورة هيكل تكاملي اقتصادي عربي يفضي إلى سوق عربية مشتركة إلا أن هذه الدول بقيت على قناعة تامة بأن وجودها محكوم عليه بالهيمنة إذا لم تبذل وتسعى لإصلاح التاريف المصطنعة، وتسهيل في تفعيل الاتفاقيات الموقعة منذ نصف قرن لإقامة السوق العربية المشتركة. فمن الواضح أن الولايات المتحدة الأمريكية تسعى منذ ثلاث سنوات أي بعد توقيع اتفاق أوسلو في البيت الأبيض يوم ١٣/٩/١٩٩٤ إلى تسويق المشروع الإسرائيلي المتمثل في قيام السوق الشرق أوسطية بهدف القضاء على القطعة الاقتصادية المباشرة وغير المباشرة، وفتح الأسواق العربية أمام الصادرات الإسرائيلية، وإجذاب رؤوس الأموال العربية مباشرة إلى المشروعات التنموية الإسرائيلية كي تحصل إسرائيل على مكسب كبير وخفي، وهو الذي للتوسط والبيع، أهمها الحصول على شرعية عربية باحتلالها للقدس وما يحيط بها من مدن وقري محتلة في الضفة الغربية والجلول وجنوب لبنان، فمثل هذا المشروع يضمن لإسرائيل السيطرة الاقتصادية على جانب الشرق الأوسط، وفي نهاية المطاف الهيمنة الأمريكية الكاملة على المنطقة تحت ستر التعاون الإقليمي الشرق أوسط.

ولذلك فإن على الدول العربية رفض مثل هذه الطروحات وعدم التجاوب معها من منظور وطني وقومي ومصلي بحت والاتجاه نحو التكامل وإقامة السوق العربية المشتركة.

البداءات الأولى للتكامل

تضمنت الوثيقة التأسيسية الأولى لإقامة الدول العربية عام ١٩٥٥ توقيعات المصلا بين الدول العربية بما في ذلك التبادل التجاري والجمارك والمعاملات والمواصلات الخ... وأقر مجلس الجامعة العربية أول اتفاقية بتاريخ ٧ سبتمبر ١٩٥٣ لتسهيل التبادل التجاري وتنظيم تجارة الترانزيت بين الدول الأعضاء في الجامعة. كما كان ميثاق العمل الاقتصادي القومي واستراتيجية العمل العربية كمدخل لبدء العمل على وثيقة يتم إقرارها على مستوى القمة العربية وتضمن الميثاق عدة فقرات تبين أهمية المخل التبادلي وتقرير التجارة بين الدول العربية كمدخل لبدء العمل الاقتصادي العربي المشترك، من أجل أن تشكل الدول العربية مبداء التعامل التفضيلي الكامل للسلع والخدمات وعناصر الانتاج العربية ذات الهوية العربية المكونة للسلع والمنتجات. وأدركت أهمية العمل على ضرورة تحرير التبادل التجاري المباشر بين الدول العربية على أن يكون ذلك في إطار جهد تنموي تكاملي يعزز القاعدة الانتاجية ويوحد.

وطارت تعديلات متلاحقة على اتفاقية تسهيل التبادل التجاري وتنظيم تجارة الترانزيت بين دول المنطقة العربية في الأعوام ١٩٥٤، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢٢٠٦، ٢٢٠٧، ٢٢٠٨، ٢٢٠٩، ٢٢١٠، ٢٢١١، ٢٢١٢، ٢٢١٣، ٢٢١٤، ٢٢١٥، ٢٢١٦، ٢٢١٧، ٢٢١٨، ٢٢١٩، ٢٢٢٠، ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩، ٢٣١٠، ٢٣١١، ٢٣١٢، ٢٣١٣، ٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٦، ٢٣١٧، ٢٣١٨، ٢٣١٩، ٢٣٢٠، ٢٣٢١، ٢٣٢٢، ٢٣٢٣، ٢٣٢٤، ٢٣٢٥، ٢٣٢٦، ٢٣٢٧، ٢٣٢٨، ٢٣٢٩، ٢٣٣٠، ٢٣٣١، ٢٣٣٢، ٢٣٣٣، ٢٣٣٤، ٢٣٣٥، ٢٣٣٦، ٢٣٣٧، ٢٣٣٨، ٢٣٣٩، ٢٣٤٠، ٢٣٤١، ٢٣٤٢، ٢٣٤٣، ٢٣٤٤، ٢٣٤٥، ٢٣٤٦، ٢٣٤٧، ٢٣٤٨، ٢٣٤٩، ٢٣٥٠، ٢٣٥١، ٢٣٥٢، ٢٣٥٣، ٢٣٥٤، ٢٣٥٥، ٢٣٥٦، ٢٣٥٧، ٢٣٥٨، ٢٣٥٩، ٢٣٦٠، ٢٣٦١، ٢٣٦٢، ٢٣٦٣، ٢٣٦٤، ٢٣٦٥، ٢٣٦٦، ٢٣٦٧، ٢٣٦٨، ٢٣٦٩، ٢٣٧٠، ٢٣٧١، ٢٣٧٢، ٢٣٧٣، ٢٣٧٤، ٢٣٧٥، ٢٣٧٦، ٢٣٧٧، ٢٣٧٨، ٢٣٧٩، ٢٣٨٠، ٢٣٨١، ٢٣٨٢، ٢٣٨٣، ٢٣٨٤، ٢٣٨٥، ٢٣٨٦، ٢٣٨٧، ٢٣٨٨، ٢٣٨٩، ٢٣٩٠، ٢٣٩١، ٢٣٩٢، ٢٣٩٣، ٢٣٩٤، ٢٣٩٥، ٢٣٩٦، ٢٣٩٧، ٢٣٩٨، ٢٣٩٩، ٢٤٠٠، ٢٤٠١، ٢٤٠٢، ٢٤٠٣، ٢٤٠٤، ٢٤٠٥، ٢٤٠٦، ٢٤٠٧، ٢٤٠٨، ٢٤٠٩، ٢٤١٠، ٢٤١١، ٢٤١٢، ٢٤١٣، ٢٤١٤، ٢٤١٥، ٢٤١٦، ٢٤١٧، ٢٤١٨، ٢٤١٩، ٢٤٢٠، ٢٤٢١، ٢٤٢٢، ٢٤٢٣، ٢٤٢٤، ٢٤٢٥، ٢٤٢٦، ٢٤٢٧، ٢٤٢٨، ٢٤٢٩، ٢٤٣٠، ٢٤٣١، ٢٤٣٢، ٢٤٣٣، ٢٤٣٤، ٢٤٣٥، ٢٤٣٦، ٢٤٣٧، ٢٤٣٨، ٢٤٣٩، ٢٤٤٠، ٢٤٤١، ٢٤٤٢، ٢٤٤٣، ٢٤٤٤، ٢٤٤٥، ٢٤٤٦، ٢٤٤٧، ٢٤٤٨، ٢٤٤٩، ٢٤٥٠، ٢٤٥١، ٢٤٥٢، ٢٤٥٣، ٢٤٥٤، ٢٤٥٥، ٢٤٥٦، ٢٤٥٧، ٢٤٥٨، ٢٤٥٩، ٢٤٦٠، ٢٤٦١، ٢٤٦٢، ٢٤٦٣، ٢٤٦٤، ٢٤٦٥، ٢٤٦٦، ٢٤٦٧، ٢٤٦٨، ٢٤٦٩، ٢٤٧٠، ٢٤٧١، ٢٤٧٢، ٢٤٧٣، ٢٤٧٤، ٢٤٧٥، ٢٤٧٦، ٢٤٧٧، ٢٤٧٨، ٢٤٧٩، ٢٤٨٠، ٢٤٨١، ٢٤٨٢، ٢٤٨٣، ٢٤٨٤، ٢٤٨٥، ٢٤٨٦، ٢٤٨٧، ٢٤٨٨، ٢٤٨٩، ٢٤٩٠، ٢٤٩١، ٢٤٩٢، ٢٤٩٣، ٢٤٩٤، ٢٤٩٥، ٢٤٩٦، ٢٤٩٧، ٢٤٩٨، ٢٤٩٩، ٢٥٠٠، ٢٥٠١، ٢٥٠٢، ٢٥٠٣، ٢٥٠٤، ٢٥٠٥، ٢٥٠٦، ٢٥٠٧، ٢٥٠٨، ٢٥٠٩، ٢٥١٠، ٢٥١١، ٢٥١٢، ٢٥١٣، ٢٥١٤، ٢٥١٥، ٢٥١٦، ٢٥١٧، ٢٥١٨، ٢٥١٩، ٢٥٢٠، ٢٥٢١، ٢٥٢٢، ٢٥٢٣، ٢٥٢٤، ٢٥٢٥، ٢٥٢٦، ٢٥٢٧، ٢٥٢٨، ٢٥٢٩، ٢٥٣٠، ٢٥٣١، ٢٥٣٢، ٢٥٣٣، ٢٥٣٤، ٢٥٣٥، ٢٥٣٦، ٢٥٣٧، ٢٥٣٨، ٢٥٣٩، ٢٥٤٠، ٢٥٤١، ٢٥٤٢، ٢٥٤٣، ٢٥٤٤، ٢٥٤٥، ٢٥٤٦، ٢٥٤٧، ٢٥٤٨، ٢٥٤٩، ٢٥٥٠، ٢٥٥١، ٢٥٥٢، ٢٥٥٣، ٢٥٥٤، ٢٥٥٥، ٢٥٥٦، ٢٥٥٧، ٢٥٥٨، ٢٥٥٩، ٢٥٦٠، ٢٥٦١، ٢٥٦٢، ٢٥٦٣، ٢٥٦٤، ٢٥٦٥، ٢٥٦٦، ٢٥٦٧، ٢٥٦٨، ٢٥٦٩، ٢٥٧٠، ٢٥٧١، ٢٥٧٢، ٢٥٧٣، ٢٥٧٤، ٢٥٧٥، ٢٥٧٦، ٢٥٧٧، ٢٥٧٨، ٢٥٧٩، ٢٥٨٠، ٢٥٨١، ٢٥٨٢، ٢٥٨٣، ٢٥٨٤، ٢٥٨٥، ٢٥٨٦، ٢٥٨٧، ٢٥٨٨، ٢٥٨٩، ٢٥٩٠، ٢٥٩١، ٢٥٩٢، ٢٥٩٣، ٢٥٩٤، ٢٥٩٥، ٢٥٩٦، ٢٥٩٧، ٢٥٩٨، ٢٥٩٩، ٢٦٠٠، ٢٦٠١، ٢٦٠٢، ٢٦٠٣، ٢٦٠٤، ٢٦٠٥، ٢٦٠٦، ٢٦٠٧، ٢٦٠٨، ٢٦٠٩، ٢٦١٠، ٢٦١١، ٢٦١٢، ٢٦١٣، ٢٦١٤، ٢٦١٥، ٢٦١٦، ٢٦١٧، ٢٦١٨، ٢٦١٩، ٢٦٢٠، ٢٦٢١، ٢٦٢٢، ٢٦٢٣، ٢٦٢٤، ٢٦٢٥، ٢٦٢٦، ٢٦٢٧، ٢٦٢٨، ٢٦٢٩، ٢٦٣٠، ٢٦٣١، ٢٦٣٢، ٢٦٣٣، ٢٦٣٤، ٢٦٣٥، ٢٦٣٦، ٢٦٣٧، ٢٦٣٨، ٢٦٣٩، ٢٦٤٠، ٢٦٤١، ٢٦٤٢، ٢٦٤٣، ٢٦٤٤، ٢٦٤٥، ٢٦٤٦، ٢٦٤٧، ٢٦٤٨، ٢٦٤٩، ٢٦٥٠، ٢٦٥١، ٢٦٥٢، ٢٦٥٣، ٢٦٥٤، ٢٦٥٥، ٢٦٥٦، ٢٦٥٧، ٢٦٥٨، ٢٦٥٩، ٢٦٦٠، ٢٦٦١، ٢٦٦٢، ٢٦٦٣، ٢٦٦٤، ٢٦٦٥، ٢٦٦٦، ٢٦٦٧، ٢٦٦٨، ٢٦٦٩، ٢٦٧٠، ٢٦٧١، ٢٦٧٢، ٢٦٧٣، ٢٦٧٤، ٢٦٧٥، ٢٦٧٦، ٢٦٧٧، ٢٦٧٨، ٢٦٧٩، ٢٦٨٠، ٢٦٨١، ٢٦٨٢، ٢٦٨٣، ٢٦٨٤، ٢٦٨٥، ٢٦٨٦، ٢٦٨٧، ٢٦٨٨، ٢٦٨٩، ٢٦٩٠، ٢٦٩١، ٢٦٩٢، ٢٦٩٣، ٢٦٩٤، ٢٦٩٥، ٢٦٩٦، ٢٦٩٧، ٢٦٩٨، ٢٦٩٩، ٢٧٠٠، ٢٧٠١، ٢٧٠٢، ٢٧٠٣، ٢٧٠٤، ٢٧٠٥، ٢٧٠٦، ٢٧٠٧، ٢٧٠٨، ٢٧٠٩، ٢٧١٠، ٢٧١١، ٢٧١٢، ٢٧١٣، ٢٧١٤، ٢٧١٥، ٢٧١٦، ٢٧١٧، ٢٧١٨، ٢٧١٩، ٢٧٢٠، ٢٧٢١، ٢٧٢٢، ٢٧٢٣، ٢٧٢٤، ٢٧٢٥، ٢٧٢٦، ٢٧٢٧، ٢٧٢٨، ٢٧٢٩، ٢٧٣٠، ٢٧٣١، ٢٧٣٢، ٢٧٣٣، ٢٧٣٤، ٢٧٣٥، ٢٧٣٦، ٢٧٣٧، ٢٧٣٨، ٢٧٣٩، ٢٧٤٠، ٢٧٤١، ٢٧٤٢، ٢٧٤٣، ٢٧٤٤، ٢٧٤٥، ٢٧٤٦، ٢٧٤٧، ٢٧٤٨، ٢٧٤٩، ٢٧٥٠، ٢٧٥١، ٢٧٥٢، ٢٧٥٣، ٢٧٥٤، ٢٧٥٥، ٢٧٥٦، ٢٧٥٧، ٢٧٥٨، ٢٧٥٩، ٢٧٦٠، ٢٧٦١، ٢٧٦٢، ٢٧٦٣، ٢٧٦٤، ٢٧٦٥، ٢٧٦٦، ٢٧٦٧، ٢٧٦٨، ٢٧٦٩، ٢٧٧٠، ٢٧٧١، ٢٧٧٢، ٢٧٧٣، ٢٧٧٤، ٢٧٧٥، ٢٧٧٦، ٢٧٧٧، ٢٧٧٨، ٢٧٧٩، ٢٧٨٠، ٢٧٨١، ٢٧٨٢، ٢٧٨٣، ٢٧٨٤، ٢٧٨٥، ٢٧٨٦، ٢٧٨٧، ٢٧٨٨، ٢٧٨٩، ٢٧٩٠، ٢٧٩١، ٢٧٩٢، ٢٧٩٣، ٢٧٩٤، ٢٧٩٥، ٢٧٩٦، ٢٧٩٧، ٢٧٩٨، ٢٧٩٩، ٢٨٠٠، ٢٨٠١، ٢٨٠٢، ٢٨٠٣، ٢٨٠٤، ٢٨٠٥، ٢٨٠٦، ٢٨٠٧، ٢٨٠٨، ٢٨٠٩، ٢٨١٠، ٢٨١١، ٢٨١٢، ٢٨١٣، ٢٨١٤، ٢٨١٥، ٢٨١٦، ٢٨١٧، ٢٨١٨، ٢٨١٩، ٢٨٢٠، ٢٨٢١، ٢٨٢٢، ٢٨٢٣، ٢٨٢٤، ٢٨٢٥، ٢٨٢٦، ٢٨٢٧، ٢٨٢٨، ٢٨٢٩، ٢٨٣٠، ٢٨٣١، ٢٨٣٢، ٢٨٣٣، ٢٨٣٤، ٢٨٣٥، ٢٨٣٦، ٢٨٣٧، ٢٨٣٨، ٢٨٣٩، ٢٨٤٠، ٢٨٤١، ٢٨٤٢، ٢٨٤٣، ٢٨٤٤، ٢٨٤٥، ٢٨٤٦، ٢٨٤٧، ٢٨٤٨، ٢٨٤٩، ٢٨٥٠، ٢٨٥١، ٢٨٥٢، ٢٨٥٣، ٢٨٥٤، ٢٨٥٥، ٢٨٥٦، ٢٨٥٧، ٢٨٥٨، ٢٨٥٩، ٢٨٦٠، ٢٨٦١، ٢٨٦٢، ٢٨٦٣، ٢٨٦٤، ٢٨٦٥، ٢٨٦٦، ٢٨٦٧، ٢٨٦٨، ٢٨٦٩، ٢٨٧٠، ٢٨٧١، ٢٨٧٢، ٢٨٧٣، ٢٨٧٤، ٢٨٧٥، ٢٨٧٦، ٢٨٧٧، ٢٨٧٨، ٢٨٧٩، ٢٨٨٠، ٢٨٨١، ٢٨٨٢، ٢٨٨٣، ٢٨٨٤، ٢٨٨٥، ٢٨٨٦، ٢٨٨٧، ٢٨٨٨، ٢٨٨٩، ٢٨٩٠، ٢٨٩١، ٢٨٩٢، ٢٨٩٣، ٢٨٩٤، ٢٨٩٥، ٢٨٩٦، ٢٨٩٧، ٢٨٩٨، ٢٨٩٩، ٢٩٠٠، ٢٩٠١، ٢٩٠٢، ٢٩٠٣، ٢٩٠٤، ٢٩٠٥، ٢٩٠٦، ٢٩٠٧، ٢٩٠٨، ٢٩٠٩، ٢٩١٠، ٢٩١١، ٢٩١٢، ٢٩١٣، ٢٩١٤، ٢٩١٥، ٢٩١٦، ٢٩١٧، ٢٩١٨، ٢٩١٩، ٢٩٢٠، ٢٩٢١، ٢٩٢٢، ٢٩٢٣، ٢٩٢٤، ٢٩٢٥، ٢٩٢٦، ٢٩٢٧، ٢٩٢٨، ٢٩٢٩، ٢٩٣٠، ٢٩٣١، ٢٩٣٢، ٢٩٣٣، ٢٩٣٤، ٢٩٣٥، ٢٩٣٦، ٢٩٣٧، ٢٩٣٨، ٢٩٣٩، ٢٩٤٠، ٢٩٤١، ٢٩٤٢، ٢٩٤٣، ٢٩٤٤، ٢٩٤٥، ٢٩٤٦، ٢٩٤٧، ٢٩٤٨، ٢٩٤٩، ٢٩٥٠، ٢٩٥١، ٢٩٥٢، ٢٩٥٣، ٢٩٥٤، ٢٩٥٥، ٢٩٥٦، ٢٩٥٧، ٢٩٥٨، ٢٩٥٩، ٢٩٦٠، ٢٩٦١، ٢٩٦٢، ٢٩٦٣، ٢٩٦٤، ٢٩٦٥، ٢٩٦٦، ٢٩٦٧، ٢٩٦٨، ٢٩٦٩، ٢٩٧٠، ٢٩٧١، ٢٩٧٢، ٢٩٧٣، ٢٩٧٤، ٢٩٧٥، ٢٩٧٦، ٢٩٧٧، ٢٩٧٨، ٢٩٧٩، ٢٩٨٠، ٢٩٨١، ٢٩٨٢، ٢٩٨٣، ٢٩٨٤، ٢٩٨٥، ٢٩٨٦، ٢٩٨٧، ٢٩٨٨، ٢٩٨٩، ٢٩٩٠، ٢٩٩١، ٢٩٩٢، ٢٩٩٣، ٢٩٩٤، ٢٩٩٥، ٢٩٩٦، ٢٩٩٧، ٢٩٩٨، ٢٩٩٩، ٣٠٠٠، ٣٠٠١، ٣٠٠٢، ٣٠٠٣، ٣٠٠٤، ٣٠٠٥، ٣٠٠٦، ٣٠٠٧، ٣٠٠٨، ٣٠٠٩، ٣٠١٠، ٣٠١١، ٣٠١٢، ٣٠١٣، ٣٠١٤، ٣٠١٥، ٣٠١٦، ٣٠١٧، ٣٠١٨، ٣٠١٩، ٣٠٢٠، ٣٠٢١، ٣٠٢٢، ٣٠٢٣، ٣٠٢٤، ٣٠٢٥، ٣٠٢٦، ٣٠٢٧، ٣٠٢٨، ٣٠٢٩، ٣٠٣٠، ٣٠٣١، ٣٠٣٢، ٣٠٣٣، ٣٠٣٤، ٣٠٣٥، ٣٠٣٦، ٣٠٣٧، ٣٠٣٨، ٣٠٣٩، ٣٠٤٠، ٣٠٤١، ٣٠٤٢، ٣٠٤٣، ٣٠٤٤، ٣٠٤٥، ٣٠٤٦، ٣٠٤٧، ٣٠٤٨، ٣٠٤٩، ٣٠٥٠، ٣٠٥١، ٣٠٥٢، ٣٠٥٣، ٣٠٥٤، ٣٠٥٥، ٣٠٥٦، ٣٠٥٧، ٣٠٥٨، ٣٠٥٩، ٣٠٦٠، ٣٠٦١، ٣٠٦٢، ٣٠٦٣، ٣٠٦٤، ٣٠٦٥، ٣٠٦٦، ٣٠٦٧، ٣٠٦٨، ٣٠٦٩، ٣٠٧٠، ٣٠٧١، ٣٠٧٢، ٣٠٧٣، ٣٠٧٤، ٣٠٧٥، ٣٠٧٦، ٣٠٧٧، ٣٠٧٨، ٣٠٧٩، ٣٠٨٠، ٣٠٨١، ٣٠٨٢، ٣٠٨٣، ٣٠٨٤، ٣٠٨٥، ٣٠٨٦، ٣٠٨٧، ٣٠٨٨، ٣٠٨٩، ٣٠٩٠، ٣٠٩١، ٣٠٩٢، ٣٠٩٣، ٣٠٩٤، ٣٠٩٥، ٣٠٩٦، ٣٠٩٧، ٣٠٩٨، ٣٠٩٩، ٣١٠٠، ٣١٠١، ٣١٠٢، ٣١٠٣، ٣١٠٤، ٣١٠٥، ٣١٠٦، ٣١٠٧، ٣١٠٨، ٣١٠٩، ٣١١٠، ٣١١١، ٣١١٢، ٣١١٣، ٣١١٤، ٣١١٥، ٣١

حلقاۃ بکتابها: عبداللہ زلطا

مستطفي أمين بدلى بالقول امام محكمة جنليات القاهرة، في قضية تعذيبه. وقد اُضمت للحكمة في جلستها بتاريخ ١٨٦/٦/٢٠١٦ بالحكم على صلاح نصر بالسفلى الشاقة عشر سنوات.



ترشيح مصطفى أمين لرئاسة المخابرات

وفي أوائل عام ١٩٦٥ استلمني الرئيس جمال عبد الناصر مخطوطة أمي بيته في منشية البركة وابغاه بتبريده لنصيب أمي للخيار. وقال أنه أخير صلاح مصر وعلي صبري والبشير عبد الحكيم عامر وشعراوي وبعد هذا الأمر.

فقال مصطفى أمين: يا ريس أنا لا أصلي لهذه الوظيفة. فقال عبد الناصر علي الفور، أنا لحدنا لا يصلح لوظيفة مدير الخيارات أكثر منك. فقلت لخيار الأمر بين الروس والصينيين وكل تبوللنا تتحقق بكذلك.

يحصلون على ملايين الجنيهات ويشغلون وقتي ويرهقون اعصابي.

فمن لم يكن من الخصال من الأخيار التي اتفقها الله، والتي يعطونها تلك الأخيار ما لا يعطون ذلك لكوني صفيًا حقًا، وعندما صادف مدير المخابرات استطاع تسليم الجميع، رجولي وإمرأتي. إن تعييني بمدير المخابرات يعني هبة عليّ من النعمة الصافية. وخرج مصطفیٰ ابن أبي عبد الله حينما علم في منتهى الباطن أن مكتب بخارى أمين هو جيد الناس فيه، وصوله بأن مدير مكتب الشير عيالهكم عامر الفصل عدة مرات ورغب في تجديد موقعه على سرعة. والفقير صليًا مصطفیٰ ابن أبي عبد الله وأخذ يدعو في مساء اليوم نفسه. أم لا قلني مصطفیٰ ابن مكتب الشير حتى وجدوا ذلك وأخذوا يمشون، ومصادًا، أن طليقة مدير المخابرات لا ترحب بوليتيكا رجل مني! إن صليًا الخيرات سيقتلونه. وأما أنت فماذا! الخيارات! وطيقة المخابرات من أخمصي الجيش والبوليس، والشمع والنار على مبصر شعري وأرجل جمعة متضامنين أن تعد الإجراء الذي لو تم فإن رد مصطفیٰ ابن أبي عبد الله على الإطلاق مقصود للخيرات ولم يمس إليه وأنه قد اعتذر للذين عن قول أبي النعمان.

وقدر مصطفیٰ عليّ مكتب الشير وهو يتحسس رأسه بدور الخراف والهاويس يستبد به هاهم رجال الخيرات يتكلمون معه ويبدون حرمهم عليه.

رد هاهم!

وفي اليوم التالي اتصل الرئيس عبدالناصر بمصطفى أمين وطلب منه الحضور إلى مكتبه لأمر هام قبل سفره إلى بور سعيد والتقاء خطاب هناك. وتوجه مصطفى أمين إلى مكتب عبدالناصر، حيث دار بينهما الحوار التالي:

● عبدالناصر : قلت أنك سوف ترحل إلى بور سعيد... أنا أعرف أنك أنت المسؤول عن علاقاتنا بالولايات المتحدة.

● مصطفى : نعم يا ريس.
● عبد الناصر : احنا نلخذ من الامريكان معونة
الصح قد ايه؟ مائة مليون دولار في السنة؟ ايه
يعني مائة مليون دولار.. المعونة دي على جزمتي!!..
فلما ان تعطي امريكا معونة تليق بمكانة مصر واما ان

العنق فهو امر جيد؛ يا وديس... ان لا ارى سبباً للغضب، ان الدول كالأفراد يمكن ان تحصل منها على ما تريد بالصبر والسيرة والاخذ والعطاء، أما السب والتعميد فقد يؤديان الى عكس المطلوب، واخشى لو شتمت امريكا ان توقف شحنات القمح نحافيا عن مصر.

● **عبد الناصر:** كان أعز الأركان أكثر ملك، دول
 جملته لا يرضون إلا بالجملة!

● **مصطفى:** لو سمحت يا رئيس الترك أبي الأمر
 قلعلبي استطاع مجالته بطرق أخرى وبالساسة تحتاج
 إلى وقت واستلاطات.

● **سافار:** جمل عبد الناصر لي أبو يوسف،
 وأخيل ظفله النبي كان يهاب مشايخ المصاهير، أبه
 يقول، لا الأمر يكن زعلوا يشربوا من البحر المتوسط
 وإذا لم يعجبهم البحر المتوسط يشربوا من البحر
 الأحمر!

وفي نهاية ردها دعاها السفير على أكثر من خاتمة له للاطلاع على الموقف الأمريكي، ولا حتى يعلم أن هناك خطا أسلوبي في التعامل مع الدول العربية يعود لأسباب لغوية ذات طابع معاصر على أعضاء المجلس (البرني).

وسأل السفير مصطفى أين كان في الخلاء، فأبى مصطفى من إقدام الولايات المتحدة على إفشاء العيون في مصر. فرد مصطفى مبرورا عن يقينه بأن أمريكا ستبرخ مصر بعد هذا الكلام.

ويعد مرور فترة وجيزة وقامت أمريكا للعودة من مصر، وتطاول بعض زعمية المخابرات بتجريب مفاوضات إلى الرئيس بل مصطفى أين كان وراء قطع المصروفات في مصر!

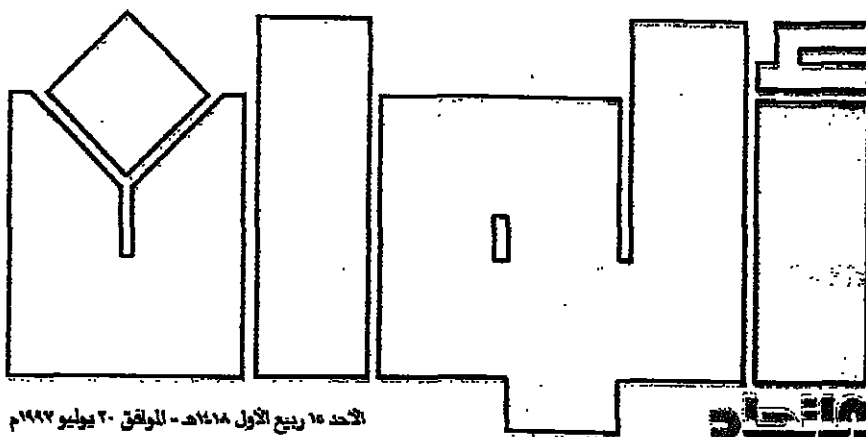
والتفت الرئيس دعاها السفير على التكاليف، حيث كان مقررا عنه أنه صاحب عقيلة تامة. كل أمر يشك في ويزنه بميزان التكاليف.

وفي شهر إبريل سنة ١٩٦٥، تلقت مصطفى أين اتصالا هاتفيا من أمين سفراء فرنسا مكتب دعاها السفير، حيث لفتها زعمية الرئيس في مغالوة الاتصال والموت.

[illegible]



لوسي.. تستعد للأبندة



الحد ١٥ ربيع الأول ١٤١٨ هـ - الموافق ٢٠ يوليو ١٩٩٧ م

■ استعد هذه الأيام لإخراج المسلسل التلفزيوني الجديد «سوق العصر» الذي كتبه محمد جلال عبد القوي وبدأ تصويره بمجرد الانتهاء من اختيار أبطاله.

مجدى أبو عفير

■ أجلت تنفيذ كل أعماله الفنية لعين إلتهاه أجازة الصيف التي منحها لنفسه.. بعد الإجازة.. أعود للمواعدة أمام الكاميرات للتمثيل في مسلسل «الحب أقوى».

سمية الأبرار



تستعد الفنانة والراقصة لوسي للوقوف على خشبة المسرح بعد ان وافقت على بطولة العرض المسرحي الجديد (الأبندة) الى جانب الممثل حسن حسني وشريف منير ومحمد هنيدي. والمسرحية من تأليف محمد السيد وأخراج خيرى بشارة وستتضمن أحداثها مناقشة بعض المشاكل الاجتماعية.



لقطتان من «تراب الغريب»



نجوى قنديلجي



بسم كوسا (واقفا في الوسط) في دور عبدالرحمن الكواكبي

«تراب الغريب»: توأمة التاريخ والواقع المعاصر

عبدالرحمن الكواكبي.. ريادة فكرية للأمة العربية

دمشق - رندة الكسان

ليست مجرد سيرة ذاتية مستعملة ولا عملية توثيق لحياتة أحد رواد الفكر في مصر التتويج.. بل نحن في فيلم «تراب الغريب» أمام استطلاع في العلم لشخصية متفردة في تاريخنا المعاصر.. شخصية فذة استشرت أرواحها لتتوحد مع واقعنا المعاصر، فاجتمعتا في مكان واحد، فكانت شخصية عبدالرحمن الكواكبي، فناننا الذي عانى طويلا من القهر والاحتلال والاستلاب.

إنها صفحات مشرقة من حياة الفكر العربي الكبير «عبدالرحمن الكواكبي» يتناول فيها فيحصل خريست مؤلفا وسيرت ذكرى فخرنا وكتب سيناريو في فيلم بعنوان «تراب الغريب» الذي يجسد عدد من النجوم السوريين المعروفين، بسم كوسا - نجوى قنديلجي - فايز ابودان - سالم حداد - سليمان القوي وغيرهم. «الانتماء» كانت في المؤسسة العامة للسينما حيث يستعد فريق الفيلم للسفر إلى القاهرة لتصوير الجزء

الآخر من الفيلم، بداية اللقائات كانت مع الخرج سمير ذكرى الذي تحدث عن الفيلمة الأساسية من تجسيد شخصية الفكر عبد الرحمن الكواكبي في فيلم سينمائي قتل.

■ لقد ألفت الرواية خصيصا من أجل الفيلم مع إعطاء المؤلف كامل الحرية هذا المؤلف الذي تعامل معه للمرة الأولى.. ودون أدنى شك عندما نتناول في فيلم «تراب الغريب» شخصية هامة مثل شخصية عبدالرحمن الكواكبي، فنحن لدينا غايتان الأولى، غاية معاصرة أردنا من خلالها رصد حياة الكواكبي والحقيقة التاريخية التي عاش فيها من رؤية عصرية حاضرة والثانية، التعمق في هذه الشخصية الفكرية الهامة، أي التعرف وعبدالرحمن الكواكبي وفكره ردا على التعميم المسبق الذي لحق به عندما يتبين لنا بعد الدراسة والبحث والتعميق مدى معاصرة هذا الفكر وقماليته في عصرنا الحالي ونشعر بواجب القيام بما قمنا به، أننا اليوم أوجح متكون إلى الصيغة التي أطلقها

الكواكبي في عصره.. كذلك فنحن بحاجة إلى كل ما ملأ به الكواكبي وما دعا إليه.

■ العمود الفقري الذي يقوم عليه هذا الفيلم هو الجانب التوثيقي التاريخي، مايلي للمصادر والمراجع التاريخية التي عثرت عليها.

■ الجانب التوثيقي في مثل هذه الأقلام هو جانب هام وضروري وهو يتطلب الإخلاص والزمالة للفني الذي التاريخ والفكر والعمل الفني الذي تقوم به وبعد ذلك يأتي الجانب الأدبي اختلاف من القصة التاريخية والفكرية والتوثيقية وتجري عملية انتقاء واسعة ودقيقة لكثير من الواقع الكبيرة والصغيرة من حياة هذه الشخصية التاريخية مع تطوير العديد من الإشارات والتفاصيل الصغيرة لتصبح كلها في بوتقة الخط الدرامي للممثل الفني الذي يقدم باندية

الفكرة الأساسية التي كانت وراء مغارة هذه الشخصية وحقيقتها والقرارة الذاتية المعاصرة لها.

■ أن تجسيد شخصية عربية فذة مثل شخصية الكواكبي في فيلم

سينمائي يتطلب الدخول في عوالم هذه الشخصية وفي تفاصيلها الفكرية والصغيرة وفي مواقفها الفكرية والانسانية كيف تم تحقيق هذا في العمل؟

■ إذا اعتبر أن الجانب الانساني لشخصية عبدالرحمن الكواكبي هو الجانب الأصعب في العمل والسبب هو استعنا أن نرى مسيرة هذا الفكر الذي مارس حياته مثل أي إنسان عادي فهو زوج وأب متعلق بعائلته يعيش حموها ومشاكلها على الرغم من العلم الكبير الذي كان يحميه في عقله وقلمه.. لقد لجأنا إلى عامل الخيال الذي اعتبره ضرورة في الكتابة الدرامية مع إتباع المنهج الفكري الصحيح لانتقاء معطيات صحيحة في الشخصية التاريخية أو في حياة هذه الشخصية تؤدي إلى استنتاجات صحيحة فكل سبيل للتدخل لواء الكواكبي الخلق ليعطي من منزله نخل دالة كبيرة عن علاقته بالقرى والآخرى وبماضيته الواسعة.

■ بوابك كيف يمكن أن تجسد السير الذاتية لكبار الأبناء والمفكرين

في الفن؟

■ إذا أرى أن اهتمامنا بسير وحياة شخصيات عربية كبيرة هو واجب وطني وفكري يجب أن يفرق اهتمامنا بسيرة الشخصية التي أشك أن من بيننا من له سيرة ذاتية آتيت التاريخ أهميتها بحجم سيرة الكواكبي أو التي أرى أن يوسف الخطة حواء العظيمة الذين أتتوا بمأساوية مؤنهم مدى إخلاصهم لجمهور ومبادئهم كقرهم. إذا من واجبنا الاهتمام بحياة

الشخصية بالاعتماد على المعطيات الموجودة وعلى عامل الاستنتاج فكل سبيل القتل.. من الموقف الفكري والكواكبي نحو الرأفة استعنا أن نغهم ونطور علاقته بزوجته وبفيلته هذه العلاقة التي انعكست في نظريته التربوية.. ومن رسائله القليلة التي وقعت بين أيدينا استعنا أن نرى مسيرة هذا الفكر الذي مارس حياته مثل أي إنسان عادي فهو زوج وأب متعلق بعائلته يعيش حموها ومشاكلها على الرغم من العلم الكبير الذي كان يحميه في عقله وقلمه.. لقد لجأنا إلى عامل الخيال الذي اعتبره ضرورة في الكتابة الدرامية مع إتباع المنهج الفكري الصحيح لانتقاء معطيات صحيحة في الشخصية التاريخية أو في حياة هذه الشخصية تؤدي إلى استنتاجات صحيحة فكل سبيل للتدخل لواء الكواكبي الخلق ليعطي من منزله نخل دالة كبيرة عن علاقته بالقرى والآخرى وبماضيته الواسعة.

■ بوابك كيف يمكن أن تجسد السير الذاتية لكبار الأبناء والمفكرين

في الفن؟

■ إذا أرى أن اهتمامنا بسير وحياة شخصيات عربية كبيرة هو واجب وطني وفكري يجب أن يفرق اهتمامنا بسيرة الشخصية التي أشك أن من بيننا من له سيرة ذاتية آتيت التاريخ أهميتها بحجم سيرة الكواكبي أو التي أرى أن يوسف الخطة حواء العظيمة الذين أتتوا بمأساوية مؤنهم مدى إخلاصهم لجمهور ومبادئهم كقرهم. إذا من واجبنا الاهتمام بحياة

الشخصية بالاعتماد على المعطيات الموجودة وعلى عامل الاستنتاج فكل سبيل القتل.. من الموقف الفكري والكواكبي نحو الرأفة استعنا أن نغهم ونطور علاقته بزوجته وبفيلته هذه العلاقة التي انعكست في نظريته التربوية.. ومن رسائله القليلة التي وقعت بين أيدينا استعنا أن نرى مسيرة هذا الفكر الذي مارس حياته مثل أي إنسان عادي فهو زوج وأب متعلق بعائلته يعيش حموها ومشاكلها على الرغم من العلم الكبير الذي كان يحميه في عقله وقلمه.. لقد لجأنا إلى عامل الخيال الذي اعتبره ضرورة في الكتابة الدرامية مع إتباع المنهج الفكري الصحيح لانتقاء معطيات صحيحة في الشخصية التاريخية أو في حياة هذه الشخصية تؤدي إلى استنتاجات صحيحة فكل سبيل للتدخل لواء الكواكبي الخلق ليعطي من منزله نخل دالة كبيرة عن علاقته بالقرى والآخرى وبماضيته الواسعة.

■ بوابك كيف يمكن أن تجسد السير الذاتية لكبار الأبناء والمفكرين

في الفن؟

■ إذا أرى أن اهتمامنا بسير وحياة شخصيات عربية كبيرة هو واجب وطني وفكري يجب أن يفرق اهتمامنا بسيرة الشخصية التي أشك أن من بيننا من له سيرة ذاتية آتيت التاريخ أهميتها بحجم سيرة الكواكبي أو التي أرى أن يوسف الخطة حواء العظيمة الذين أتتوا بمأساوية مؤنهم مدى إخلاصهم لجمهور ومبادئهم كقرهم. إذا من واجبنا الاهتمام بحياة

الشخصية بالاعتماد على المعطيات الموجودة وعلى عامل الاستنتاج فكل سبيل القتل.. من الموقف الفكري والكواكبي نحو الرأفة استعنا أن نغهم ونطور علاقته بزوجته وبفيلته هذه العلاقة التي انعكست في نظريته التربوية.. ومن رسائله القليلة التي وقعت بين أيدينا استعنا أن نرى مسيرة هذا الفكر الذي مارس حياته مثل أي إنسان عادي فهو زوج وأب متعلق بعائلته يعيش حموها ومشاكلها على الرغم من العلم الكبير الذي كان يحميه في عقله وقلمه.. لقد لجأنا إلى عامل الخيال الذي اعتبره ضرورة في الكتابة الدرامية مع إتباع المنهج الفكري الصحيح لانتقاء معطيات صحيحة في الشخصية التاريخية أو في حياة هذه الشخصية تؤدي إلى استنتاجات صحيحة فكل سبيل للتدخل لواء الكواكبي الخلق ليعطي من منزله نخل دالة كبيرة عن علاقته بالقرى والآخرى وبماضيته الواسعة.

■ بوابك كيف يمكن أن تجسد السير الذاتية لكبار الأبناء والمفكرين

في الفن؟

■ إذا أرى أن اهتمامنا بسير وحياة شخصيات عربية كبيرة هو واجب وطني وفكري يجب أن يفرق اهتمامنا بسيرة الشخصية التي أشك أن من بيننا من له سيرة ذاتية آتيت التاريخ أهميتها بحجم سيرة الكواكبي أو التي أرى أن يوسف الخطة حواء العظيمة الذين أتتوا بمأساوية مؤنهم مدى إخلاصهم لجمهور ومبادئهم كقرهم. إذا من واجبنا الاهتمام بحياة

الشخصية بالاعتماد على المعطيات الموجودة وعلى عامل الاستنتاج فكل سبيل القتل.. من الموقف الفكري والكواكبي نحو الرأفة استعنا أن نغهم ونطور علاقته بزوجته وبفيلته هذه العلاقة التي انعكست في نظريته التربوية.. ومن رسائله القليلة التي وقعت بين أيدينا استعنا أن نرى مسيرة هذا الفكر الذي مارس حياته مثل أي إنسان عادي فهو زوج وأب متعلق بعائلته يعيش حموها ومشاكلها على الرغم من العلم الكبير الذي كان يحميه في عقله وقلمه.. لقد لجأنا إلى عامل الخيال الذي اعتبره ضرورة في الكتابة الدرامية مع إتباع المنهج الفكري الصحيح لانتقاء معطيات صحيحة في الشخصية التاريخية أو في حياة هذه الشخصية تؤدي إلى استنتاجات صحيحة فكل سبيل للتدخل لواء الكواكبي الخلق ليعطي من منزله نخل دالة كبيرة عن علاقته بالقرى والآخرى وبماضيته الواسعة.

■ بوابك كيف يمكن أن تجسد السير الذاتية لكبار الأبناء والمفكرين

في الفن؟

■ إذا أرى أن اهتمامنا بسير وحياة شخصيات عربية كبيرة هو واجب وطني وفكري يجب أن يفرق اهتمامنا بسيرة الشخصية التي أشك أن من بيننا من له سيرة ذاتية آتيت التاريخ أهميتها بحجم سيرة الكواكبي أو التي أرى أن يوسف الخطة حواء العظيمة الذين أتتوا بمأساوية مؤنهم مدى إخلاصهم لجمهور ومبادئهم كقرهم. إذا من واجبنا الاهتمام بحياة

الشخصية بالاعتماد على المعطيات الموجودة وعلى عامل الاستنتاج فكل سبيل القتل.. من الموقف الفكري والكواكبي نحو الرأفة استعنا أن نغهم ونطور علاقته بزوجته وبفيلته هذه العلاقة التي انعكست في نظريته التربوية.. ومن رسائله القليلة التي وقعت بين أيدينا استعنا أن نرى مسيرة هذا الفكر الذي مارس حياته مثل أي إنسان عادي فهو زوج وأب متعلق بعائلته يعيش حموها ومشاكلها على الرغم من العلم الكبير الذي كان يحميه في عقله وقلمه.. لقد لجأنا إلى عامل الخيال الذي اعتبره ضرورة في الكتابة الدرامية مع إتباع المنهج الفكري الصحيح لانتقاء معطيات صحيحة في الشخصية التاريخية أو في حياة هذه الشخصية تؤدي إلى استنتاجات صحيحة فكل سبيل للتدخل لواء الكواكبي الخلق ليعطي من منزله نخل دالة كبيرة عن علاقته بالقرى والآخرى وبماضيته الواسعة.

■ بوابك كيف يمكن أن تجسد السير الذاتية لكبار الأبناء والمفكرين

في الفن؟

■ إذا أرى أن اهتمامنا بسير وحياة شخصيات عربية كبيرة هو واجب وطني وفكري يجب أن يفرق اهتمامنا بسيرة الشخصية التي أشك أن من بيننا من له سيرة ذاتية آتيت التاريخ أهميتها بحجم سيرة الكواكبي أو التي أرى أن يوسف الخطة حواء العظيمة الذين أتتوا بمأساوية مؤنهم مدى إخلاصهم لجمهور ومبادئهم كقرهم. إذا من واجبنا الاهتمام بحياة

الشخصية بالاعتماد على المعطيات الموجودة وعلى عامل الاستنتاج فكل سبيل القتل.. من الموقف الفكري والكواكبي نحو الرأفة استعنا أن نغهم ونطور علاقته بزوجته وبفيلته هذه العلاقة التي انعكست في نظريته التربوية.. ومن رسائله القليلة التي وقعت بين أيدينا استعنا أن نرى مسيرة هذا الفكر الذي مارس حياته مثل أي إنسان عادي فهو زوج وأب متعلق بعائلته يعيش حموها ومشاكلها على الرغم من العلم الكبير الذي كان يحميه في عقله وقلمه.. لقد لجأنا إلى عامل الخيال الذي اعتبره ضرورة في الكتابة الدرامية مع إتباع المنهج الفكري الصحيح لانتقاء معطيات صحيحة في الشخصية التاريخية أو في حياة هذه الشخصية تؤدي إلى استنتاجات صحيحة فكل سبيل للتدخل لواء الكواكبي الخلق ليعطي من منزله نخل دالة كبيرة عن علاقته بالقرى والآخرى وبماضيته الواسعة.

■ بوابك كيف يمكن أن تجسد السير الذاتية لكبار الأبناء والمفكرين

في الفن؟

■ إذا أرى أن اهتمامنا بسير وحياة شخصيات عربية كبيرة هو واجب وطني وفكري يجب أن يفرق اهتمامنا بسيرة الشخصية التي أشك أن من بيننا من له سيرة ذاتية آتيت التاريخ أهميتها بحجم سيرة الكواكبي أو التي أرى أن يوسف الخطة حواء العظيمة الذين أتتوا بمأساوية مؤنهم مدى إخلاصهم لجمهور ومبادئهم كقرهم. إذا من واجبنا الاهتمام بحياة

الشخصية بالاعتماد على المعطيات الموجودة وعلى عامل الاستنتاج فكل سبيل القتل.. من الموقف الفكري والكواكبي نحو الرأفة استعنا أن نغهم ونطور علاقته بزوجته وبفيلته هذه العلاقة التي انعكست في نظريته التربوية.. ومن رسائله القليلة التي وقعت بين أيدينا استعنا أن نرى مسيرة هذا الفكر الذي مارس حياته مثل أي إنسان عادي فهو زوج وأب متعلق بعائلته يعيش حموها ومشاكلها على الرغم من العلم الكبير الذي كان يحميه في عقله وقلمه.. لقد لجأنا إلى عامل الخيال الذي اعتبره ضرورة في الكتابة الدرامية مع إتباع المنهج الفكري الصحيح لانتقاء معطيات صحيحة في الشخصية التاريخية أو في حياة هذه الشخصية تؤدي إلى استنتاجات صحيحة فكل سبيل للتدخل لواء الكواكبي الخلق ليعطي من منزله نخل دالة كبيرة عن علاقته بالقرى والآخرى وبماضيته الواسعة.

وقضيا القلب فهو الإنسان الرقيق الذي يمشق زوجته وأولاده ويهتف بسيرته وجه الكبير لها ينصب في نبع حبه الكبير لأمته. وبالأخص إلى كل هذا حولنا من خلال هذا الفيلم أجد نوع من التوأمة بين القصة التاريخية والواقع المعاصر في الأبطال العام للعمل ككل وفي تحليل الشخصيات فكل سبيل لتأثر نشعر أن فاعلة الكحيل امرأة عصرية تعيش بيننا من الواقع المعاصر الذي نحياه وهي أنسالة قبل كل شيء، لديها نوع من التناقض أو التضاد أن صبح التمييز فهي امرأة عاطفية شفيفة رقيقة ولكنها امرأة عاقلة وقوية من الداخل وهذه القوة الداخلية ساعدتها على تحمل الصعاب التي واجهتها. لقد تم التنازل بيني وبين الخرج وبطل الفيلم وقمنا معا بتحليل الشخصية وفي أثناء التصوير كنا ورشة ثلاثية غيتنا تعميق المشاهد واغناؤها. وما ساعدني جدا على أداء شخصية فاعلة الكحيل الفكرية والفني مع الفنان بسم كوسا وهذا ساعد كثيرا على إيجاد خط انساني وروحي متبادل بيننا انعكس بدوره على التحسس الروحي الدور. السؤال المطروح الآن هل استعنا أن أجسد هذه الشخصية. كما حملت وظل حلمي معطيا؟ ومن تساؤلات الفنانة نجوى قنديلجي لفناء الفنان فايز ابودان الذي يجسد شخصيته أبو العجايب والذي قال، شخصية أبو العجايب هي شخصية مرجوة في حياستنا.. أبو العجايب رجل منقلب ويدعي أنه رجل دين وبسليم الدين يتنكب الحرمان ويخلق الأكاذيب وتكون لهاتين القلت.

أما الفنانة ايمان القوي التي تجسد دور «فوزية» فحملت بدورها فوزية امرأة شرقية مغلوب على أمرها تعلم بأن تكون أما ولكن هذا الحلم لا يتحقق يدعي أنه يحلق من المقم، وبدلا من يأخذ بيدها ويحلقها ويحقق حلمها الذي ظلت تنتظره سنين طويلة مع إيمانها بأنها لاتحصى من المسلم يقتلها ففوزية على يد زوجها.

بسم كوسا (واقفا في الوسط) في دور عبدالرحمن الكواكبي

نجوى قنديلجي

فايز ابودان

سليم حداد

سليمان القوي

محمد أبو عفير

نجوى قنديلجي

فايز ابودان

سليم حداد

سليمان القوي

محمد أبو عفير

نجوى قنديلجي

فايز ابودان

سليم حداد

سليمان القوي

محمد أبو عفير

نجوى قنديلجي

فايز ابودان

سليم حداد

سليمان القوي

محمد أبو عفير

نجوى قنديلجي

فايز ابودان

العرض الأول من نوعه... ولفترة محدودة خدمات الصيانة مجانية لخدمة العملاء

أو حتى ٤٠,٠٠٠ كيلومتر، أيهما يحل أولاً



الآن، وعندما تبدأ رحلتك مع سيارة نيون، ستحصل على خدمات صيانة مجانية كلياً لمدة ٣ سنوات من المشروعات التجارية

بالإضافة إلى سعر خاص يبدأ من ٣٩,٨٥٠ درهم

أو ١,١٩١ درهم شهرياً*

أسرع... فقد يكون هذا العرض هو البداية لصداقة وطيدة ورائعة!

صديق وفي يرافلك على الطريق

مواصفات أساسية محرك ١٦٠٠ سم مكعب علوية متفردة سعة ٢ لتر و ١٦ صمامات، يولد طاقة ١٢٢ حصاناً مع حقن تنبجي للوقود متعدد الحافلات * وسائدان هوائيتان للسائق والراكب الأمامي

* يتحقق في حالة تسديد ٢١٠ من السعر كدفعة أول، مع أقساط ٢ لمدة ٣ سنوات بطاقة قدرها ٢٧,٥٠٠ سورية الليرة يدفع لمؤسسة شركة التمويل

٨٠٠٤٢٢٧

الزبائن في المرتبة الأولى دولاً

الهاتفات التجارية

٣٧٥٨٥٠٠ - ٣٧٥٨٥٠٠

٣٧٥٨٥٠٠ - ٣٧٥٨٥٠٠

متى يطل مؤلف القرن الحادي والعشرين؟



أشرف عبد الباقى



أحمد راتب

اختلاف اتجاه العالم والافضل لو ان الفضائية المصرية قامت ليس «بدمية عن شحنة» ولكن بالبحث عن مؤلفين يتمتعون إما للقرن العشرين أو للقرن الذي سيطل علينا بعد ثلاث سنوات!

أعمال من نوع «البحث عن شحنة» فإنه تشويه لصورة لثلاثي الشعب المصري واستخفاف بمقوله الشاعرين، ولا يتفق ذلك مع ما تكرره الفضائية المصرية عن «عمق التعليم الحضاري» الذي يثب عبر خمسة أعمار صناعية

النفور الشديد، لكن مثلاً واحداً لم يدع الفرصة لتفوت ليفتقر من ذلك الموضوع بـ ١٢ من سيد بدير إلى عادل امام في «الواد سيد الشغال»، لكن الحياة اختلقت بشدة بحيث سقطت منها نماذج كثيرة مثل الحملة «ماري منيب»، الفلاح الساذج و «طليحة الاخفاء»، فقد دخلنا عصرًا مختلفًا تمامًا، ولم يعد «فلاح التلفزيون» من وجود إلا في خيالات مؤلفي «ماسبيرو» الذين لا يتركون ان ثمة فرا كبيراً بين «الضحك مع الناس»، و «الضحك على الناس».

ولن يتركك ولو دفعت اموال قارون في سبيل ذلك، ان ترى في مصر ذلك «فلاح التلفزيون» الذي يتجاوز الساذجة والبهشة ويصل بثقة إلى عالم «الغيباء» الذي يعكس ليس الصورة الحقيقية للفلاحين بمصر. بقدر ما يعكس عقلية كاتب تلك السلسلات السخيفة التي يتصور اصحابها انها «كوميديا»، ولكن السينما المصرية التي احتفلت «بمئة عام» على ميلادها لم تتوقف منذ تشكيلها عن تحويل الفلاح إلى مادة للسخرية للمرجحة بدلاً من عرض مشاكله، وإذا كان ذلك الموضوع قد أثر الضحك لفترة منذ ظهور شخصية (كبير الرجيمية) فإنه لم يعد يثير إلا

مسلسل «عيسانية» واحدة ولفظة القديرة سميرة ايوب ونجاح الوحي، ثم أفضته بمسلسل تان مازال يعرض هو «جاري البحث عن شحنة» تمثيل أشرف عبدالباقى وأحمد راتب، والمفروض ان العمل الذي يكلمه الكوميدي الضحك، وفي العمل تظهر شخصية الفلاح المصري. في «عيسانية» واحد، فلاح يعطي القلمرة لأول مرة في حياته فيسأل بالخطأ لستشفي «الجانيب» كنه حمار يجر بحبل. وفي «جاري البحث عن شحنة» تأليف محمود فهمي فلاح آخر يعطي العاصفة أيضاً لأول مرة بـ «أنا وشحنت» قريبا الشري، لكنه «فلاح» يقف في التحف الفرعونية بقلب القاهرة متسللاً بلباقة (أنا؟) ويخلط بين اجراس البيوت والمناجيح العالقة على ابوابها، كأنه



انتوني كوين مع زوجته ولولادة

انتوني كوين .. يروي مذكراته للمرة الثالثة

خمسون عاماً من الفن.. وحياة حافلة بالمغامرات



وفاة مكي في لقطات من مسلسل «الشارع الجديد»

عمل جيد بالنسبة.. والكلام لوفاء.. أتمنى أن يتصلح حال السينما المصرية وتمود كما كانت عليه في الستينات وتقدم الأفلام الجيدة التي تفتش مشكلات المجتمع بموضوعية.

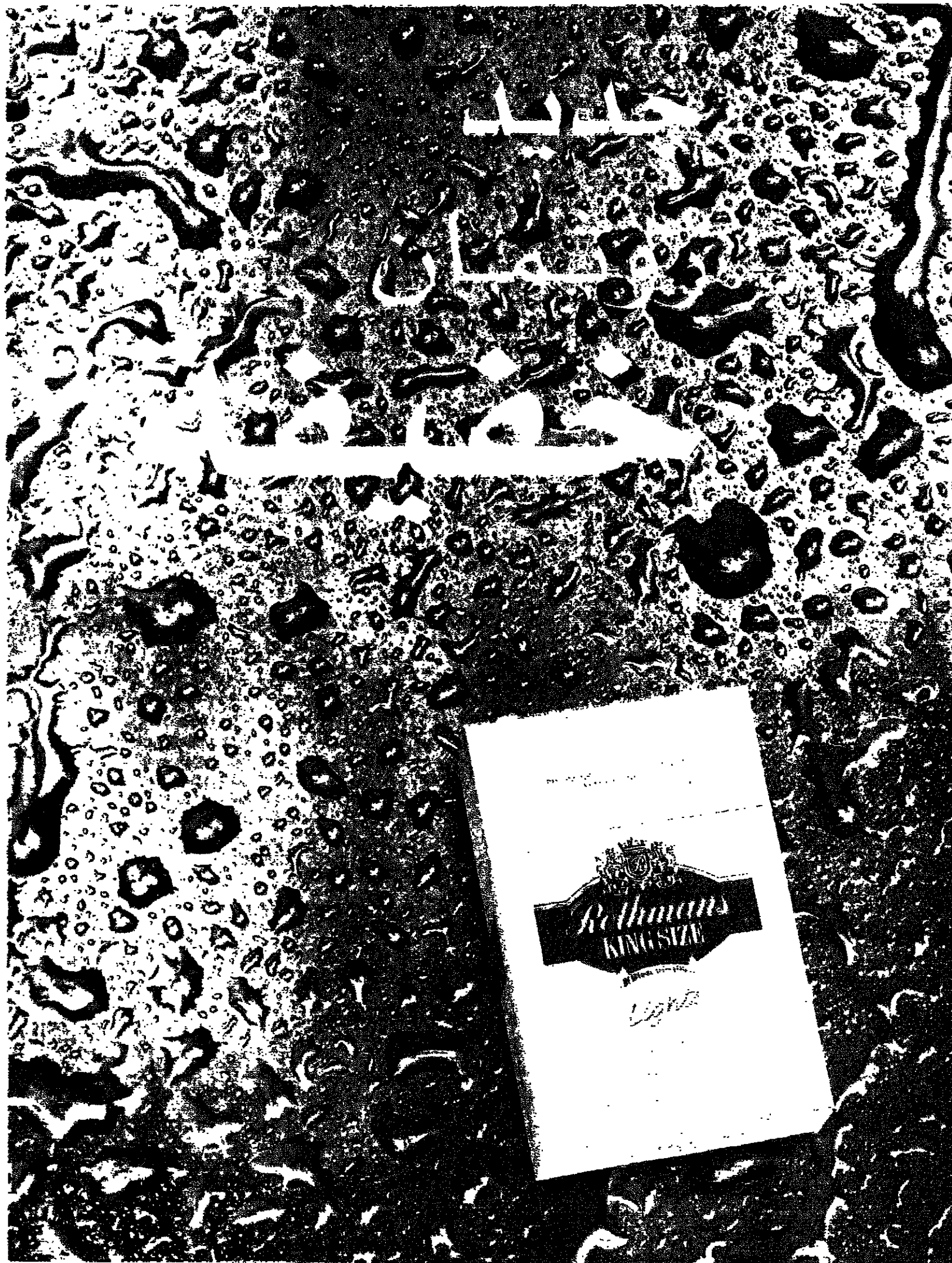
بعد «سعد اليتيم».. وفاء مكي.. في «الشارع الجديد»

مرة أيضاً.. أخوض تجربة التمثيل للأطفال من خلال مسلسل «بنديف العجيب» تأليف فؤاد حجاج وإخراج سيد حسين وبطولتي مع حسين الشربيني وصبري عبد النعم وفاروق فلوكنس هشام عبد الله.. في نفس الوقت استكمل تصوير مسلسل «كعب دابر» قصة ثالثة رشاد وإخراج رشاد النجار.. يملئه مع حسن حسني وعبد الله محمود وفترح أحمد، وعن السبب في قلة أعمالها السينمائية.. قالت: لأصعب.. كل مسلسل عرض على أنوار سينمائية لأقبله.. فكني أتمنى أن أقدم سينما لتشبعني كمنفعة وتضيف لرصيدني الفني.. سينما بالنسبة لي شيء هام جداً وأنا في حياياتي.. ولن أعمل في السينما إلا من خلال

سيف النصر وشريف منير ونجاح الوحي. وعن دورها في هذا المسلسل.. أضافت وفاء: أجسد.. لأول مرة دور راقصة تتعصر داخل القطار على شخص اسمه «حسن الامم» يتزوجها ويرزق منها بطل.. ولكن تدب بينهما الخلافات بسبب حبها للعمل وإمالتها له.. فخلد الطفل ويوبيه حتى يلتحق بكلية الحقوق.

للطم.. هكذا أكدت وفاء مكي.. لم أرص في الأحداث.. ولكن الشخصية راقصة وأنها تطور كثير.. مثلاً أجسد دور الأم التي لها طفل صغير.. وفي الجزء الثاني من المسلسل يكون الزمن قد ترك آثاره عليها.

فرغت الممثلة الشابة «وفاء مكي» من تصوير دورها في اللوحة التليفزيونية «سعد اليتيم» قصة الكاتب الشعبي الراحل زكريا الجاوي، سيناريو وحوار مصطفى إبراهيم وإخراج إبراهيم الشواوي. شاركها البطولة ثلاث عذات عزيز وسيمية أيوب وطرق سميرة ورياض الجولي وأبراهيم يسري وميرزا القندس وناسي خليل. والآن.. بمجرد انتهائي من «سعد اليتيم» بدأت تصوير المسلسل الجديد «الشارع الجديد» إخراج محمد فاضل.. بطولة فرحان عبد الحميد وعزت الملاكلي وعبد النعم مندولي وفريدة



تشيهواوا ومقابلتها لوالد انتوني

وهكذا ولد انتوني في كنف أمه وجدته لأبيه بعد أن سافر والده للقتال في صفوف «باتشوفيل» حتى بلغ عامه الثالث حيث عاد والده وقوي به.. ويروي انتوني في مذكراته أحداثاً مرت عليه وهو في الثانية من عمره، تركت لديه بالغ الأثر حيث كانت جدته (والدة أبيه) تحمله على كتفها خوفاً من مشيه حافياً دون حذاء.. ومع جدته شاهد انتوني أول فيلم في حياته وهو فيلم صامت حيث اقتربت منه لتتقبله

أعداد : هدى عزت

لم يتوان النجم المخضرم انتوني كوين البالغ من العمر ٨٢ عاماً عن كتابة مذكراته للمرة الثالثة وهي مذكرات تروي سيرة حياته كاملة ولكنه يتكررها بعيداً للذاكرة ما سها عن ذكره في المراتين السابقتين حيث يكشف الممثل كوين في سيرته المكرة تفاصيل دقيقة جعلت من سيرته الذاتية تلك تبدو وكأنها فيلم طويل مليء بالأحداث والانجازات



سيرة تشيهواوا

ويطرح يتيق هو البطل الرئيسي ومحور الحكاية والرحلة لرجل تجاوز العقد الثامن من العمر وعاش حياة مليئة بالشهرة والجد والكفاح والغراميات النسائية حتى يومنا هذا حيث اقتصر الفنان الممثل منذ سنوات قليلة على زوجته الثالثة كاتي البالغة من العمر ٦١ عاماً والتي لم يمنحها فرق السن الكبير من أجاب طفلين لانتوني هما أنتونيا (٦ سنوات) ورايان (سبعة سنوات) وعجب أن تختار عجب أن تختار اسم مشتق من اسم أمها، وهو «أبيها» ففي مقابلة مع زوجها إلى أقسى الحدود وأقوى وأقرب الرجل على المعطاء والصبر.

مذكرات ..

العمر

ولعمل

«عواطف» انتوني للتأججة والمناجحة التي رافقت منذ يوم ولادته تعود لأصوله «الحارة» المزوجة بين الهندية والمكسيكية والأيرلندية.. خليط من دماء مختلفة جعلت هذا الرجل يمتاز بصفات متناقضة في الوقت نفسه فهو هادئ وصامت عنيف ولين وعاطفي وحازم، طموح ولكن غير قنوع.. ولعل هذا ما أوصله لما هو عليه اليوم.

وينحدر انتوني من أب أيرلندي تزوج من والدته المكسيكية حين التقاها في «تشيهواوا» بالمكسيك وهي منطقة كانت قد أقامت فيها مع والدتها الهندية (جدة أنتوني لأمه) بعد هربها من منطقة تقسم فيها إحدى العائلات الاصلية للمكسيكية والأكثر ثراء حيث كانت تعمل (الجدة) في خدمة تلك العائلة حيث فتت بها ابن أخ رب العائلة لتتمتع علاقتهما عن طفلة في مانيوا أوكساسكا (والدة انتوني).. ما أثار غضب العائلة التي فرقت بين الحبيبتين وما اضطر مانويلا للحرب واللجوء للعيش في عدة مناطق لحين وصولها إلى منطقة

عاش انتوني كوين في كنف أمه وجدته لأبيه بعد أن سافر والده للقتال في صفوف «باتشوفيل» حتى بلغ عامه الثالث حيث عاد والده وقوي به.. ويروي انتوني في مذكراته أحداثاً مرت عليه وهو في الثانية من عمره، تركت لديه بالغ الأثر حيث كانت جدته (والدة أبيه) تحمله على كتفها خوفاً من مشيه حافياً دون حذاء.. ومع جدته شاهد انتوني أول فيلم في حياته وهو فيلم صامت حيث اقتربت منه لتتقبله

لم يتوان النجم المخضرم انتوني كوين البالغ من العمر ٨٢ عاماً عن كتابة مذكراته للمرة الثالثة وهي مذكرات تروي سيرة حياته كاملة ولكنه يتكررها بعيداً للذاكرة ما سها عن ذكره في المراتين السابقتين حيث يكشف الممثل كوين في سيرته المكرة تفاصيل دقيقة جعلت من سيرته الذاتية تلك تبدو وكأنها فيلم طويل مليء بالأحداث والانجازات

ويطرح يتيق هو البطل الرئيسي ومحور الحكاية والرحلة لرجل تجاوز العقد الثامن من العمر وعاش حياة مليئة بالشهرة والجد والكفاح والغراميات النسائية حتى يومنا هذا حيث اقتصر الفنان الممثل منذ سنوات قليلة على زوجته الثالثة كاتي البالغة من العمر ٦١ عاماً والتي لم يمنحها فرق السن الكبير من أجاب طفلين لانتوني هما أنتونيا (٦ سنوات) ورايان (سبعة سنوات) وعجب أن تختار عجب أن تختار اسم مشتق من اسم أمها، وهو «أبيها» ففي مقابلة مع زوجها إلى أقسى الحدود وأقوى وأقرب الرجل على المعطاء والصبر.

مذكرات ..

العمر

ولعمل

«عواطف» انتوني للتأججة والمناجحة التي رافقت منذ يوم ولادته تعود لأصوله «الحارة» المزوجة بين الهندية والمكسيكية والأيرلندية.. خليط من دماء مختلفة جعلت هذا الرجل يمتاز بصفات متناقضة في الوقت نفسه فهو هادئ وصامت عنيف ولين وعاطفي وحازم، طموح ولكن غير قنوع.. ولعل هذا ما أوصله لما هو عليه اليوم.

وينحدر انتوني من أب أيرلندي تزوج من والدته المكسيكية حين التقاها في «تشيهواوا» بالمكسيك وهي منطقة كانت قد أقامت فيها مع والدتها الهندية (جدة أنتوني لأمه) بعد هربها من منطقة تقسم فيها إحدى العائلات الاصلية للمكسيكية والأكثر ثراء حيث كانت تعمل (الجدة) في خدمة تلك العائلة حيث فتت بها ابن أخ رب العائلة لتتمتع علاقتهما عن طفلة في مانيوا أوكساسكا (والدة انتوني).. ما أثار غضب العائلة التي فرقت بين الحبيبتين وما اضطر مانويلا للحرب واللجوء للعيش في عدة مناطق لحين وصولها إلى منطقة

عاش انتوني كوين في كنف أمه وجدته لأبيه بعد أن سافر والده للقتال في صفوف «باتشوفيل» حتى بلغ عامه الثالث حيث عاد والده وقوي به.. ويروي انتوني في مذكراته أحداثاً مرت عليه وهو في الثانية من عمره، تركت لديه بالغ الأثر حيث كانت جدته (والدة أبيه) تحمله على كتفها خوفاً من مشيه حافياً دون حذاء.. ومع جدته شاهد انتوني أول فيلم في حياته وهو فيلم صامت حيث اقتربت منه لتتقبله

لم يتوان النجم المخضرم انتوني كوين البالغ من العمر ٨٢ عاماً عن كتابة مذكراته للمرة الثالثة وهي مذكرات تروي سيرة حياته كاملة ولكنه يتكررها بعيداً للذاكرة ما سها عن ذكره في المراتين السابقتين حيث يكشف الممثل كوين في سيرته المكرة تفاصيل دقيقة جعلت من سيرته الذاتية تلك تبدو وكأنها فيلم طويل مليء بالأحداث والانجازات

ويطرح يتيق هو البطل الرئيسي ومحور الحكاية والرحلة لرجل تجاوز العقد الثامن من العمر وعاش حياة مليئة بالشهرة والجد والكفاح والغراميات النسائية حتى يومنا هذا حيث اقتصر الفنان الممثل منذ سنوات قليلة على زوجته الثالثة كاتي البالغة من العمر ٦١ عاماً والتي لم يمنحها فرق السن الكبير من أجاب طفلين لانتوني هما أنتونيا (٦ سنوات) ورايان (سبعة سنوات) وعجب أن تختار عجب أن تختار اسم مشتق من اسم أمها، وهو «أبيها» ففي مقابلة مع زوجها إلى أقسى الحدود وأقوى وأقرب الرجل على المعطاء والصبر.

مذكرات ..

العمر

ولعمل

«عواطف» انتوني للتأججة والمناجحة التي رافقت منذ يوم ولادته تعود لأصوله «الحارة» المزوجة بين الهندية والمكسيكية والأيرلندية.. خليط من دماء مختلفة جعلت هذا الرجل يمتاز بصفات متناقضة في الوقت نفسه فهو هادئ وصامت عنيف ولين وعاطفي وحازم، طموح ولكن غير قنوع.. ولعل هذا ما أوصله لما هو عليه اليوم.

وينحدر انتوني من أب أيرلندي تزوج من والدته المكسيكية حين التقاها في «تشيهواوا» بالمكسيك وهي منطقة كانت قد أقامت فيها مع والدتها الهندية (جدة أنتوني لأمه) بعد هربها من منطقة تقسم فيها إحدى العائلات الاصلية للمكسيكية والأكثر ثراء حيث كانت تعمل (الجدة) في خدمة تلك العائلة حيث فتت بها ابن أخ رب العائلة لتتمتع علاقتهما عن طفلة في مانيوا أوكساسكا (والدة انتوني).. ما أثار غضب العائلة التي فرقت بين الحبيبتين وما اضطر مانويلا للحرب واللجوء للعيش في عدة مناطق لحين وصولها إلى منطقة

تحفيز حكومي: التدخين سبب رئيسي لمرض السرطان وأمراض الرئة والقلب والشرابيين

حوله العالم

ماسباس سفيراً

■ الأمم المتحدة، عين كوفي عنان الأمين العام للأمم المتحدة، أمس السفير الفرنسي ماسباس الذي يدعو الكثير من أغنيائه إلى المصالحة بين اليهود والعرب كسفير شرفي له.

ولد ماسباس وشب في الجزائر واجتذبت حملاته جمعوا عربها في فرنسا وغيرها. ويهدف تعيينه إلى توصيل رسالة المنظمة الدولية في أعقاب أكبر من الجمهور بوصفه «أول رسول سلام للأمم المتحدة». كما قال ماسباس في حديثه مع عنان.

وأضاف أن الأمين العام يعتقد أننا نعيش في عالم متغير وسيتغير العالم الأول بين سلسلة من الشخصيات المحبوبة في أنحاء العالم لمساعدته على ذلك.

وكثيراً ما تستخدم وكالات الأمم المتحدة مثل اليونيسيف خلفاً للأمين العام لرسلاته ولتكملة العمل الذي بدأه ماسباس في مكتب الأمين العام للأمم المتحدة.

وقال ماسباس «أنا أعلم بوسامته وإقائه أن لديه حملاً دبلوماسياً يرى الناس متحدثين دون عنف. وهو يفتي بالفرنسية والعربية والعبرية ويحظى بأغلبية أكثر من ٥٠ مليون أسطوانة على مستوى العالم. وتلعب خلفه في الأمم المتحدة متمدة الجنسيات، فهو فرنسي مولود في الجزائر وأميركي وبيريني وجنرال عائلته إلى الاندلس.

(رويترز)

.. وييليه سفيراً متجولاً

■ جنيف، عينت المنظمة العالمية للصحة بيليه النجم السابق لكرة القدم ووزير الرياضة في البرازيل حلياً أمس الأول في جنيف سفيراً متجولاً لإنقاذ على الجهاد الذي يصل إجماليه إلى ١٠٠ مليون شخص.

وكان بيليه واسمه الحقيقي إدسون أراونز داسيلوتو منهم كبراً في القضاء على البرص في بلاده. ويشارك بالفعل بنشاط في الحركة ضد الجذام في البرازيل ثانية أكبر دولة ينتشر بها المرض بعد الهند.

وقد بدأت دول من أفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية وتوطن بعد الجذام حملات للقضاء عليه بحلول عام ٢٠٠٠ بمساعدة من منظمة الصحة العالمية.

وقال مسؤولون أن بيليه سيعبر اسمه المعروف على مستوى العالم وشهرته لدعم هذه الحملات وتشجيع للصالحين الذين عادة ملحدوهم نوعاً ما.

(وكالات)

بوريس الأول

■ موسكو، بعد أن قضى عطلة استمرت ١٢ يوماً في كازانيا وبيليا كان يستعد لمغادرتها، أراد الرئيس الروسي بوريس يلتسين عازمة الصحفيين فأطلق على نفسه اسم الأول لقب «بوريس الأول».

فقد سؤله عن عطلة في منطقة البحيرات القرمية من الحدود مع فنلندا، حيث مارس السباحة وصيد السمك، أجاب بوريس الروسي «منذ أيام مارس الأول (الأكبر) لم يأت حكم (روسيا) لقضاء العطلة في كازانيا وأولاً من إلى هو بوريس الأول»، متبراً فصح الصحفيين والمؤرخين.

يذكر أن النائب الأول للرئيس «بوريس يلتسين» لم يستطع، للهرب من الرئيس كان أعلن في وقت سابق أنه مازح يلتسين مرة وناداه بـ «بيليه» «القبصر». بعد مغادرة يلتسين لكازانيا استقل الطائرة إلى منطقة بيليا، على ضفاف نهر الفولجا حيث سيعمل عطلة في منتجع يسمى «صخرة الفولجا».

(أ ف ب)

تكريم جواسيس

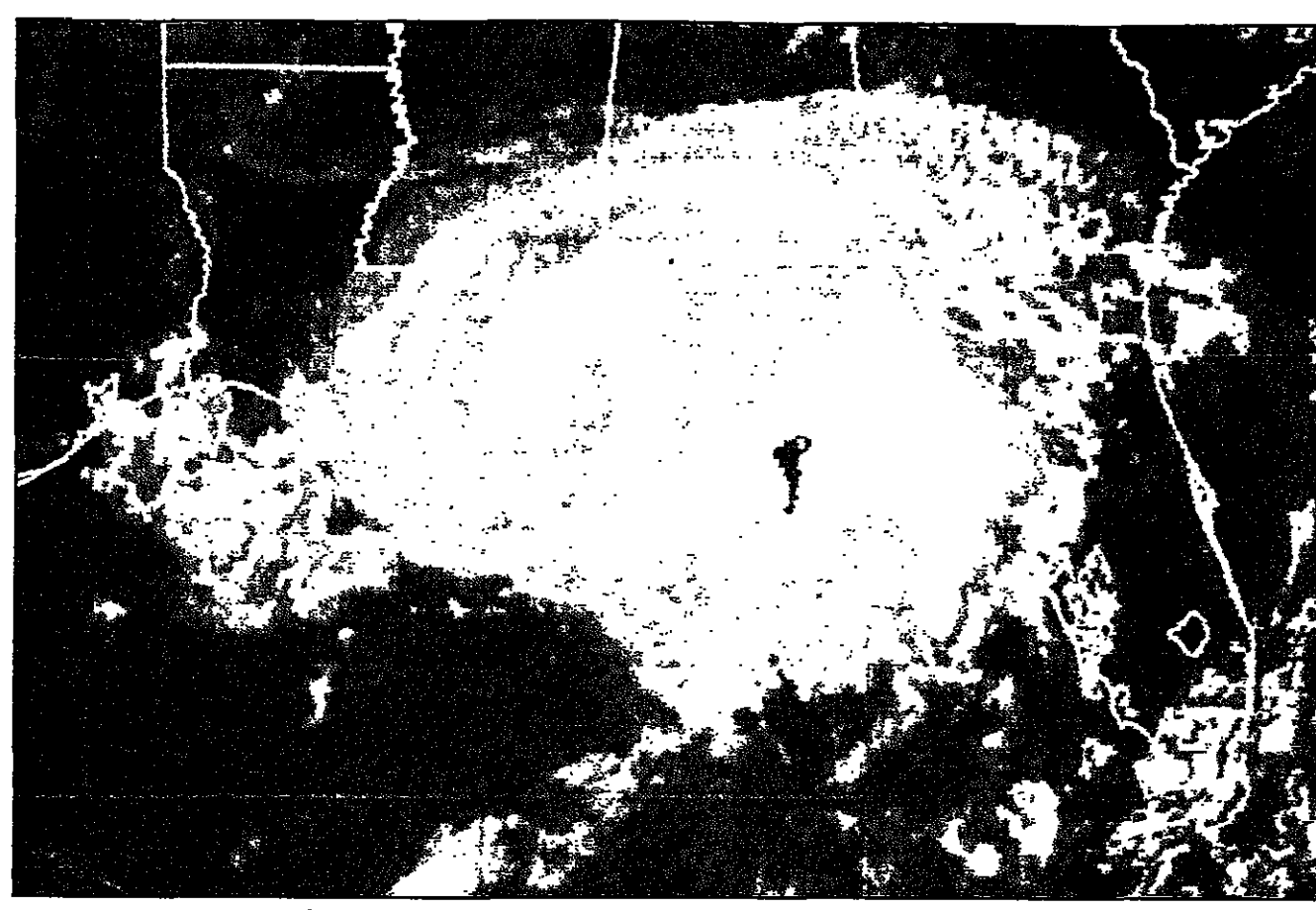
■ براغ، أقيم احتفال في السفارة الأمريكية في براغ تم خلاله تكريم أربعة تشيكيين من العملاء السابقين لوكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية أيام الحرب الباردة. بعدما أمضوا سنوات طويلة في السجن في بولندا (الشيوعية سابقاً).

وقد أهدت السلطات الأمريكية الاحتفال بتكريم شديد. لكن النطق باسم السفارة اكتفى بتأكيد حصوله بعدما كشفت صحيفة «لوس أنجلوس تايمز» التبا. ومزالت الآن فقط من هؤلاء العملاء على قيد الحياة. وهما ميلان فولنيتش (٧٢ عاماً) و«جوسلاف برونكا» (٦٨ عاماً). وقد تسلمت عائلتا العميلين الآخرين (دينيك مارتينيك وستيسلاف ليسوفسكي) الذين تولى بعد إطلاق سراحهما، ميدالية ومبلغ عشرة آلاف دولار مكافأة لكل منهما.

وكان الزعيم من طلائع الحقوق في جامعة تشارلز في براغ. وقد اختارهم في الخمسينيات عمل تشيكي لوكالة الاستخبارات المركزية يدعى لوريس مولنر، نجح في الحرب من الشرطة التشيكوسلوفاكية (سابقاً) ويعمل الآن محامياً في نيويورك. ويحاول مولنر العثور على رجله السابقين منذ انتهاء الحكم الشيوعي.

وكانت خمسة هؤلاء الشبان المساعدة في نقل معلومات إلى الغرب عن طائرة دمج مع ١٥٠ السوفييتية الصنع. ولكن خبرتهم المحدودة في هذا المجال أدت إلى كشفهم والقبض عليهم ليمضوا سنوات عدة في السجن.

(أ ف ب)



صورة اسرار الصغار لقطتها قمر صناعي لمصالح المركز الوطني الاميركي لمرافقة التصوير مقره ميامي بولاية فلوريدا (أ ف ب)

مناورات مشتركة مع دول افريقية الولايات المتحدة تبدأ وجودها العسكري في السنغال غدا

وليبيا، كما لا يمكن اغفال عامل اعتماد الحرب العنيفة.

وتوقعت نفس المصادر أن تشارك في هذه التدريبات التي ستعقد في الولايات المتحدة قوات من مالي وغانا وغينيا بيساو ورومانيا سلوفاكيا وكوت ديفوار والسنغال المستعدين لعمل أي شيء خاصة بعد أن بدأوا يشعرون بمورد زخمهم مع التقدم الذي أحرزته مسيرة السلام في ليبيريا. ويذكر أن موقع السنغال الاستراتيجي في غرب إفريقيا هو أيضا الذي كان وراء قرار بريطانيا في الثمانينات باستخراج أراضها لنقل قواتها إلى جزر فوكلاند خلال نزاعها العسكري مع الأرجنتين للسيطرة عليها.

(أ. ش. أ)

التي كانت في العمل قائمة خلال الحرب العنيفة.

وتوقعت نفس المصادر أن تشارك في هذه التدريبات التي ستعقد في الولايات المتحدة قوات من مالي وغانا وغينيا بيساو ورومانيا سلوفاكيا وكوت ديفوار والسنغال المستعدين لعمل أي شيء خاصة بعد أن بدأوا يشعرون بمورد زخمهم مع التقدم الذي أحرزته مسيرة السلام في ليبيريا. ويذكر أن موقع السنغال الاستراتيجي في غرب إفريقيا هو أيضا الذي كان وراء قرار بريطانيا في الثمانينات باستخراج أراضها لنقل قواتها إلى جزر فوكلاند خلال نزاعها العسكري مع الأرجنتين للسيطرة عليها.

(أ. ش. أ)

التي كانت في العمل قائمة خلال الحرب العنيفة.

وتوقعت نفس المصادر أن تشارك في هذه التدريبات التي ستعقد في الولايات المتحدة قوات من مالي وغانا وغينيا بيساو ورومانيا سلوفاكيا وكوت ديفوار والسنغال المستعدين لعمل أي شيء خاصة بعد أن بدأوا يشعرون بمورد زخمهم مع التقدم الذي أحرزته مسيرة السلام في ليبيريا. ويذكر أن موقع السنغال الاستراتيجي في غرب إفريقيا هو أيضا الذي كان وراء قرار بريطانيا في الثمانينات باستخراج أراضها لنقل قواتها إلى جزر فوكلاند خلال نزاعها العسكري مع الأرجنتين للسيطرة عليها.

(أ. ش. أ)

التي كانت في العمل قائمة خلال الحرب العنيفة.

وتوقعت نفس المصادر أن تشارك في هذه التدريبات التي ستعقد في الولايات المتحدة قوات من مالي وغانا وغينيا بيساو ورومانيا سلوفاكيا وكوت ديفوار والسنغال المستعدين لعمل أي شيء خاصة بعد أن بدأوا يشعرون بمورد زخمهم مع التقدم الذي أحرزته مسيرة السلام في ليبيريا. ويذكر أن موقع السنغال الاستراتيجي في غرب إفريقيا هو أيضا الذي كان وراء قرار بريطانيا في الثمانينات باستخراج أراضها لنقل قواتها إلى جزر فوكلاند خلال نزاعها العسكري مع الأرجنتين للسيطرة عليها.

(أ. ش. أ)

الاولى منذ ٢٢ عاما ليبيريا أجرت الانتخابات الرئاسية والبرلمانية

■ مونروفيا، جرت عمليات التصويت في جميع أنحاء ليبيريا لانتخاب رئيس للبلاد وأعضاء البرلمان المؤلف من مجلسين يضم ٩٠ نائبا، بعد حرب أهلية استمرت سبعة أعوام.

ويتنافس في هذه الانتخابات، وهي الأولى منذ ١٩٨٥، ثلاثة عشر حزبا يبدو أن منها الإفريقي حقا للفوز بمنصب الرئاسة وهما الحزب القومي الوطني بزعامة تشارلز تايلور الذي فجر الحرب الأهلية في ديسمبر ١٩٨٩ وحزب الوحدة بزعامة أيلين جونسون سيرليف وزيرة للبيئة السابقة والموظفة الكبيرة في برنامج الأمم المتحدة من أجل التنمية.

وقد نشرت وحدات قوة السلام التابعة لجماعة دول غرب إفريقيا في مكتب الاقتراع.

(وكالات)

الادارة الامريكية ترفض وقف المساعدات لروسيا

■ واشنطن، أعلنت إدارة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون أمس الأول أنها ترفض وقف المساعدات الأمريكية لروسيا على الرغم من مشاركة قسما قليل أعضاء الكونجرس بشأن مشروع قانون روسي يفرض قيودا على الأقليات الدينية.

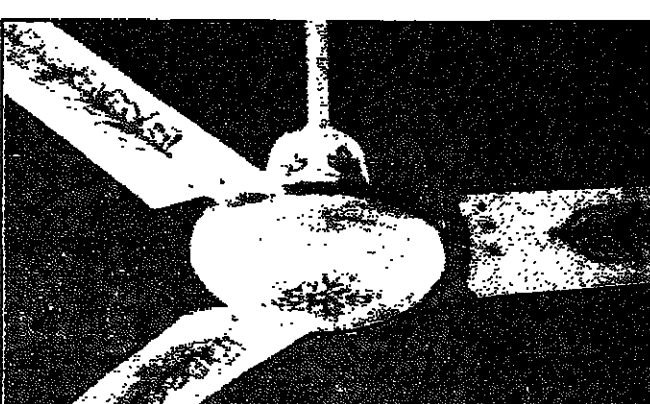
ووافق مجلس الشيوخ يوم الأربعاء على وقف المساعدات لروسيا إذا وقع الرئيس بوريس يلتسين على مشروع القانون الذي سيمنح دفعة أياك رئيسية مثل الأرثوذكسية والأبلازم واليهودية واليونانية مزايا ضخمة على حساب الأقليات. وأوصفت وزارة الخارجية الأمريكية أنها أبلغت موسكو باعتقافها أن مشروع القانون يتضمن تفرقة في المعاملة ونحنا لانتهاج لاجزائه ولكن المتحدث باسم الوزارة نيكولاس بيرنز صرح بأن هذه مسئلة لابد وان تسويها الحكومة الروسية مع برلمانها. وأضاف في بيان صحفي أن الإدارة الأمريكية أوفست للكونجرس أيضا أنه وليس في المصلحة القومية للولايات المتحدة وقف المساعدات تماما وخفف المساعدات الأمريكية لروسيا بسبب مشروع قانون واحد لبرلمان الروسي.

(رويترز)

شفرولييه كافالير من ليبرتي



اتصل ٣٢١٧٧٧-٠٦



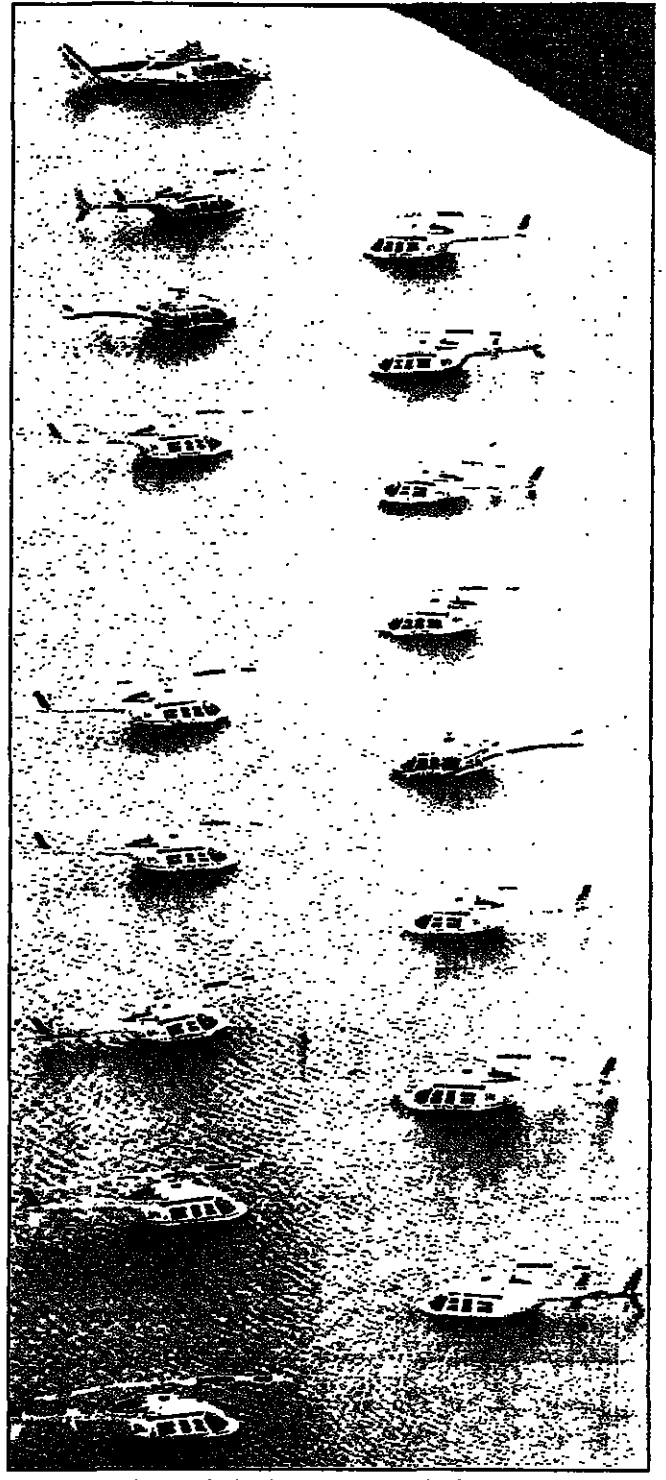
خريطات

يكنى اسمها

المروحة الوحيدة التي تقدم لك ضمان لمدة خمس سنوات

مؤسسة يغرلي هيلز التجارية

صرب ٧٧٣٣ الشارة - (أ.ع.أ) -
ماتف ٧٧٣٣ ١٧٠٠ - (٧٧١٦) ملكس - ٠١-٣٣ (٩٧١٦)



مروحيات تابعة لبحرية السعودية وقد ارتفعت مياه البحر التي غطت على السفن في مدينة بلديفة الامريكية بسبب الاصطدام «داني» التي ضربت خليج المكسيك، أمس الأول (أ ف ب)

السعودية تبدأ حملة لترحيل الوافدين المخالفين

■ الرياض، ذكرت صحيفة «عرب نيوز» السعودية أن السلطات بدأت أمس حملة في جميع أنحاء السعودية لترحيل أكثر من مائة ألف وافد مقيمين بطريقة غير قانونية وأغلبهم من دول آسيوية. وأضافت الصحيفة أن تمسكها بالاجانب الذين دخلوا المملكة بتأشيرة زيارة أو حج ولم يغادروها بانتهاك تأشيراتهم، وترى الحملة أيضا إلى المساعدة في حل مشكلات العمل الراهنة تمسحيا مع التزام الدولة باتفاقية ١٩٨٠ وظيفة اضافية للسعوديين بحلول عام ٢٠٠٠.

(رويترز)

وزارة الاشغال العامة والاسكان

اعلان عن تمديد موعد فتح مظاري مناقصة عامة

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن تمديد موعد فتح مظاري المناقصة العامة الآتية :

رقم	اسم المشروع	رقم المناقصة	تاريخ المناقصة
١	إحلال مسجد غياثي الجنوبي ببلدياتي (٤٠٠ صلي)	٩٧/٦١/٧٠/١٦/مب (إعادة لرقم ٩٦)	١٤٠٠ درهم

(١) يمدد موعد تقديم العطاءات إلى الساعة السادسة من مساء يوم الأحد الموافق لتاريخ ١٩٩٧/٨/٣ م، وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف.

(٢) تبقى الشروط والأحكام الأخرى الواردة في الإعلان الأصلي للمناقصة كما هي وبدون أدنى تعديل.

وكيل الوزارة
المهندس / علي حمد الشامسي

دائرة بلدية ابوظبي

اعلان عن وظائف شاغرة

تعلن دائرة بلدية ابوظبي عن وجود وظائف شاغرة ترغب في شغلها وبالشروط الموضحة أدناه:-

- ١- رئيس شعبة نظم المعلومات ١/١٥/١
- ٢- مبرمج كمبيوتر رئيسي ٢/٢٥/١
- ٣- مهندس أول تشغيل وصيانة الكمبيوتر ٢/٢٥/١
- ٤- مهندس أول في علوم الكمبيوتر أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ٦ سنوات في مجال البرمجة كما يلي :- استخدام قواعد البيانات (RDBMS) وخاصة (ORACLE) والتعامل بكفاءة مع لغة (SQL) وخبرة كتابية في:-
- استخدام نظم التشغيل (UNIX) ومنهجيات التطوير (CASE)
- إجادة اللغتين العربية والإنجليزية كتابة ومحادثة.
- ٥- مهندس أول تشغيل وصيانة الكمبيوتر ٢/٢٥/١
- ٦- مهندس أول في علوم الكمبيوتر أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ٦ سنوات في مجال البرمجة كما يلي :- استخدام قواعد البيانات (RDBMS) وخاصة (ORACLE) والتعامل بكفاءة مع لغة (SQL) وخبرة كتابية في:-
- استخدام نظم التشغيل (UNIX) ومنهجيات التطوير (CASE)
- إجادة اللغتين العربية والإنجليزية كتابة ومحادثة.
- ٧- مهندس أول في علوم الكمبيوتر أو ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن ٤ سنوات في مجال البرمجة كما يلي :- استخدام قواعد البيانات (RDBMS) وخاصة (ORACLE) والتعامل بكفاءة مع لغة (SQL) وخبرة كتابية في:-
- استخدام نظم التشغيل (UNIX) ومنهجيات التطوير (CASE)
- إجادة اللغتين العربية والإنجليزية كتابة ومحادثة.

شروط عامة:

- تقدم الطلبات إلى بلدية ابوظبي قسم الإدارة العامة - شعبة نظم المعلومات عن طريق البريد للسجل ص ب: (٢١٣) مشفوعة بنسخ من الشهادات العلمية والعلمية وصورة من جواز السفر غير قابلة للاستعادة، ستقوم البلدية بالاتصال بمن يقع عليه الاختيار للبدء في إجراء مقابلة.

- آخر موعد لقبول الطلبات هو اليوم العاشر من تاريخ الإعلان بالجريدة لن يلتفت إلى الطلبات السابقة على أن يكون العنوان واضحا وأن يكون المتقدم إقامة سارية المفعول وتنتقل من لكل السابق.

- أولوية التعيين لمتقدمي دولة الإمارات العربية المتحدة ومن ثم أبناء دول مجلس التعاون الخليجي ومن ثم أبناء الدول العربية الشقيقة.

مدبر دائرة بلدية ابوظبي

وزارة المالية والصناعة

دائرة المشتريات - قسم المناقصات والعقود

اعلان عن طرح المناقصات العامة التالية : أرقام ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠

١- تدعو وزارة المالية والصناعة للوردين للتخصص من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة المرخص لهم والمسلمين لدى غرف التجارة والصناعة بالمواصفات لتقديم عطاءاتهم من توريد المواد موضوع المناقصات التالية :

رقم المناقصة	موضوع المناقصة	الجهة المانحة	نوع المناقصة	تاريخ	رقم
١٩٧/٥١٤	أعمال النظافة مدارس الإمارات الشمالية	القرية والتعليم	السبت	١٩٧/٨/٩	٣٠٠
١٩٧/٥٢٥	سيارات متنوعة	الكهرباء والزراعة	السبت	١٩٧/٨/٩	٣٠٠
١٩٧/٥٢٦	بلدوزر ولفت محرك وحفارات	الكهرباء	الأربعاء	١٩٧/٨/٢٠	٥٠٠
١٩٧/٥٢٧	اكياس شبكية لتغطية عتوق النخيل	الزراعة	الأربعاء	١٩٧/٨/٢٠	٣٠٠
١٩٧/٥٢٨	فيديو بروجيكتور جهاز مسح الخراططة آلات تصوير	بلدية للجيرة	السبت	١٩٧/٨/٢٣	٣٠٠

٢- يجب أن تقدم العطاءات باللغة العربية وبالعملة الرسمية (بالأرقام والحروف)

٣- يمكن الحصول على مستندات المناقصات خلال ساعات الدوام الرسمي من دائرة المشتريات (قسم المناقصات والعقود) بوزارة المالية والصناعة بعبء / ابوظبي مقابل دفع الرسم المقرر أعلاه قرين كل مناقصة وهو غير قابل للرد.

٤- يجب أن يكون العطاء ساري المفعول لمدة (٦٠ يوما) ستن يوما من التاريخ المحدد لفتح المظاريف.

٥- يجب أن يصطحب العطاء تأمين ائتماني لا يقل عن ٥٪ (خمس بالمائة) من قيمة العطاء في صورة خطاب ضمان صادر من أحد البنوك العاملة بالدولة ومطابق للنموذج المرفق بوثائق المناقصة على أن يكون ساري المفعول لمدة لا تقل عن (٩٠ يوما) تسعين يوما من تاريخ فتح المظاريف.

٦- تودع العطاءات في الصندوق المخصص لها بديوان الوزارة في دبي والذين أرقامها بحاليه في موعد إحصاء الساعة العاشرة من صباح اليوم المحدد لفتح المظاريف.

٧- لا يقبل أي عطاء يرد بعد الموعد المحدد.

وكيل الوزارة

شریط الاخبار

■ تيروبي: دعا الأمين العام
للمنظمة الوحدة الإفريقية سالم
أحمد سالم أمس في تيروبي
أطراف الصراع في كينيا إلى إيجاد
حل سلمي.

وفي مؤتمر صحفي عقده في
مطار جومو كينياتا حيث توقف
لبعض الصحفيين في رحلة في
الواري اديس أبابا، أعرب سالم
عن قلقه من أن «الواجهات
الخفية» (بين حكومة الرئيس
الكيني فنانيل ابيي وموري
والعصابة) أدت إلى وقوع خسائر
بشرية. وأضاف أن «أي اتصال
بأبني تسمركا لتطوير الوضع
هنا يكون تضريرا من الجنون
والتحدي الحقيقي هو معالجة
كيفية التصرف في مثل هذه
الظروف». ووصفا أن هذا الامر
يجب أن نخذه في عين الاعتبار،
ولأنه يجب القيام بكل شيء لتتلاقى
تقاليم الوضع». مؤكدا أن «الحوار
والنقطة هي السبلان الوحيدان
لإيجاد الحل» (البيان).

تيرانا: أعلنت اللجنة الانتخابية في البانيا امس الاول النتائج النهائية للانتخابات البرلمانية التي جرت يوم ٢٩ يونيو حزيران معطية الاشتراكيين ١٠٠ مقعد في المجلس المؤلف من ١٥٥ مقعد.

وحصل حلفاء الحزب الاشتراكي للتاشكيزيين على ١٧ مقعدا آخرى بينما حصل الحزب الديمقراطي بزعامة رئيس البلاد صلاح بريشا على ٢٧ مقعدا أحدها له نفسه. وتآخرت النتائج بسبب مواجهة بين بريشا وخصمه الاشتراكيين الذين طلبوا تأكيد سيدهم في منصبه كرئيس للبلاد بمجرد أن يقدم البرلمان الجديد للانعقاد. (وكالات)

◆ كينشاسا: تعدد لوران أكيليا رئيس الكونغو الديمقراطية بأربعة تنظيم مسلح الجبومسي وفتح الزبوات المتآخرة واستبعد «الديموماسيين غير الحقيقيين»

وصرح وزير الخارجية بيزيما
كلارا أي في العاصمة كينشاسا أن
دبلوماسيين كثيرين وعائلاتهم
سيعادون قريبا إلى الكونغرس
لكنه لم يذكر تفصيلات. وقد
أعلن الدبلوماسيون لفترة طويلة
في ظل حكم الرئيس السابق
مويتوبو سيغوي. ولم يحصل
كثيرون منهم على رواتبهم منذ
ثلاث سنوات على الأقل.

من ناحية أخرى استقبل كيبلا
السفير الفرنسي لدى بلاده الذي
أشار له محادثة إلى أن فرنسا
ليس لها «مسألة» في أفريقيا
الحديثة وكرر تأكيد
رغبتهما في إعادة انطلاق الكونجو

نيويورك (الأمم المتحدة)،
ذكر دبلوماسيون غربيون أمس ان
الأمم المتحدة تعد خططا لارسال
قوة لحفظ السلام من أجل فرض
احترام وقف اطلاق النار في
برازافيل، وستبلغ مجلس الأمن
بذلك خلال الاسبوع المقبل.

وقال هؤلاء لوكالة فرانس برس ان منظمة الوحدة الافريقية طلبت رسميا ارسال قوة من الامم المتحدة بعد فشل تمويل قوة متعددة الجنسية.

وكان مجلس الأمن الدولي
سيجيز ارسال قوة متعددة
الجنسية من الف رجل على ان
تمولها الدول المشاركة. لكن الدول
الافريقية الناطقة باللغة الفرنسية
التي اقترحت ارسال قوات رفضت
المسئمة في ثغقات العملية ولم
تتصرح اي دولة اخرى بحلول
مكثها.

وأكد مسؤولو الأمم المتحدة ان
دولا متقدمة قد ترسل ايضا
جنودا لقوات الأمم المتحدة على ان
تمولها المنظمة الدولية ولم
يقدموا تفاصيل. واقرحت فرنسا
تقديم مساعدة علانية. (أ ف ب)
■ واشنطن، اعلنت الادارة
الامريكية امس ان الرئيس بيل
كلينتون سيرسل وقدا بداسة

داعية الحقوق المدنية جيسي جاكسون ووزير النقل دوني سلاتر لحضور اجتماع قمة يعقد في زيمبابوي للامريكيين الأفارقة والسود. وهو الرابع من نوعه في هاراري عاصمة زيمبابوي خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٥ يوليو/ تموز. وصرح وكيل مكثوري المتحدث باسم البيت الأبيض بيل كوشيد في يوم مسؤولين حكوميين كبارا ورؤساء شركات وممثلين لمنظمات غير

حكوميه وزعماء دينيين،
واضاف ان اشتراكهم الفعّال
في الاجتماع يقوم على اساس
الجهود المستمرة لتعزيز الشراكة
الاقتصادية والسياسية الامريكية
مع افريقيا بما في ذلك زيارة
هيلاري كلينتون لافريقيا في
سبتمبر المقبل.

الربيع الماضي، (رويس)
 نيوهورك، أكدت كوبا مجددا
 ائمن ان الأشخاص المسؤولين عن
 الانفجارات التي استعصفت اثنين
 من قتلائها عاصمتها هافانا يوم ١٢
 يوليو وصلوا من الولايات المتحدة
 وقال رئيس الجمعية الوطنية
 الكوبية (البرلمان) ريكاردو ألاركون
 الذي يقوم بزيارة الى نيوهورك
 «لنينا الدليل على ان الأشخاص
 المسؤولين والمعدات» التي
 استخدمت في تلك الانفجارات اتوا
 من الولايات المتحدة التي نفت
 ذلك قطعا. (أف)

محكمة الدقائمسة



يَسْتَفْظِرُ الْحُكْمَ. (اب)



.. ويشرب الماء بعد الحكم. (صورة للاتحاد)



الشرطة العسكرية الأردنية تخفي الدقلمسة من قفص الاتهام. (صورة لاتحاد)



الدقاسة يقرأ القرآن. (اب)



شعبة البكالوريا تخصصت لوسائل الاعلام (ا.ف.ب.)



لجنة البقلمنة تحاول دخول الحكمة. (صبر في الانتظار)



DZ، الطابعة، (مق) 8 (الطابع)



زوجة الفلاسفة العارفين على كنف شقيقته التي سمعها الحكماء (أب)

محذراً لتتأنيهو

الحسيني لـ «الاتحاد»: بديل القيادة الفلسطينية هو التطرف

٢٤ - معاني الاتحاد:

معامل مسؤول ملف القدس في السلسلة الفلسطينية يحمل المعنى بلغة مبالغة أجنبية جديدة لاحتواء الأتمة (الأمم)، وإعلاء أهمية المسيرة، وقال في تصريحاته لـ الاتحاد، «لماذا الزيادة التي يقوم بها علينا للصناعة الأردنية؟» الحقيقة الفلسطينية ترجع بنا في مبالغة أجنبية جديدة، في ظل الظروف الحالية، واتهم المسيحيين رئيس الوزراء الإسرائيلي، بتهائم يتجاهل حقيقة ما يدور داخل أنطقة إلى أجواء صراع، مشيراً من خطورة الوضع الفلسطينية الفلسطينية الحالية، من وراء أسوار المحاطة والاعتداءات الإسرائيلية، وقال في حديثه، «سقطت المدينة الفلسطينية العباسية القديمة»

التفكير، وأفضل، أن سياسات تنقلهاو الرأمة ستؤدي إلى مضاعفة التضاريف إلى أنحاء المنطقة. وقال: «أقوى النقطة قادرة على التناقل الخيط والتضخيم وتوابعها في حالة انخراط المسيرة السلمية في كل النقطة دون استثناء، في الأردن ومصر وسوريا ولبنان وفلسطين، وفي بلد العربية داخل القارة الأفريقية».

واعتبر المسيحي أن تنقلهاو يسعى إلى دمج العملية الصلصة عن سابق إصرار وتصرف، ورفض التحليلات التي تصلح المبالغة الأتمة عن التنافس الأقليمي مع مصر، وقال في مبالغة أجنبية جديدة في مكمل للمبالغة المصرية، «ولست أنا فقط».

دمشق:

تصريحات تناهواها بشأن الجولان غير مسبوقة في اسرائيل وحكومتها غير مؤهلة اخوض أية مباحثات سلام

دمشق - الاتحاد: اعتبرت سوريا ان تصريحات رئيس وزراء الاسرائيلي حول الاستمرار بالجولان المحتلة انتهاكاً لقرارات الأمم المتحدة، واعتبرت تصريحاته غير مسبوقة في اسرائيل وحكومتها، واعتبرت تصريحاته تناهواها بشأن الجولان غير مؤهلة اخوض أية مباحثات سلام.

وقد وردت كل فرص السلام والاستقرار في الشرق الاوسط والتفاهت عنه منذ فلبس اسرائيل وتعاقب حكوماتها لم ينهجب الى مضمون الى ما نذهب اليه تتناقلوه من مفحات مارة وتزوير سافر لتاريخ لم تسمح على مدى الخمسين سنة للضمرة الى مسؤول الاسرائيلي يجاهر بان الجولان جزء من اسرائيل.

وخشعت المفوضية بالحقول، ان سوريا مؤمنة بالسلام وتتمسك ببعس العفلية السليمة وفق ما تطالبت على ان سورية وستعود محادثات السلام من الفلتة التي توفقت وتعمل وحين تتوفر في اسرائيل حكومة جادة تريد السلام فعلا وتعمل له ولتتقدم بقرارات مجلس الامن وميثاقه، وموافاته الامم المتحدة من المؤكد ان حكومة تتناقلوه غير مؤهلة اخوض أية مباحثات مسبوقة لتلها على عدا مستحكم من السلام الذي لن يكون في الشرق الاوسط دون سوريا ودون العداة الجولان.

دمشق - الاتحاد: اعتبرت سوريا ان تصريحات رئيس وزراء الاسرائيلي حول الاستمرار بالجولان المحتلة انتهاكاً لقرارات الأمم المتحدة، واعتبرت تصريحاته غير مسبوقة في اسرائيل وحكومتها، واعتبرت تصريحاته تناهواها بشأن الجولان غير مؤهلة اخوض أية مباحثات سلام.

وقد وردت كل فرص السلام والاستقرار في الشرق الاوسط والتفاهت عنه منذ فلبس اسرائيل وتعاقب حكوماتها لم ينهجب الى مضمون الى ما نذهب اليه تتناقلوه من مفحات مارة وتزوير سافر لتاريخ لم تسمح على مدى الخمسين سنة للضمرة الى مسؤول الاسرائيلي يجاهر بان الجولان جزء من اسرائيل.

وخشعت المفوضية بالحقول، ان سوريا مؤمنة بالسلام وتتمسك ببعس العفلية السليمة وفق ما تطالبت على ان سورية وستعود محادثات السلام من الفلتة التي توفقت وتعمل وحين تتوفر في اسرائيل حكومة جادة تريد السلام فعلا وتعمل له ولتتقدم بقرارات مجلس الامن وميثاقه، وموافاته الامم المتحدة من المؤكد ان حكومة تتناقلوه غير مؤهلة اخوض أية مباحثات مسبوقة لتلها على عدا مستحكم من السلام الذي لن يكون في الشرق الاوسط دون سوريا ودون العداة الجولان.

ايران تعرض الوساطة بين المتمردين ومانعلا بهدف حماية مصالحها الاقتصادية

طهران، الاتحاد

أعرب الرئيس الإيراني هشمتي شمسلي عن استناده لبقاء النظام الملكي في إيران في جريدة «ميناو» وجوب الفلين والحكومة لتعزيز الاستقرار في الجزيرة. في ١٢ تموز ١٩٧٩، استمر في إنشاء مجلس للنفط والغاز، وفي رسالة خطية أرسلها إلى الرئيس الفلبيني فيدل فاستر قال شمسلي أن إيران قادرة على لعب دور في التمرد في الجزيرة. صممت على «الجهة الإسلامية» لصوتها على نقل الرسالة إلى قادة وزعماء إيران الذين شجعوا التمرد في الجزيرة. وكان «ميناو» راز «الجمهورية الإسلامية» في ١٢ تموز ١٩٧٩.

مقتل متعاون فلسطيني
مع ايب ائبل ، فر نابلس

■ **فيلس:** القاذبات مصالار عسكرية
في عشر ايام في فيللس على
ميطيني كان يتعامل مع السلطات
ميراثية مقتولا بالارصاص. وقد قتل
هذا الفيلسطيني البالغ ٣٦ عاما واصله
من فيللس ويحصل بطاقة هوية
من الفيلس. برصاصات عدة في رأسه
مدمر. وقد نقل الى معهد أبو كبير
مطلب الشرعي قريب تل ابيب.

■ **طهران - الاتحاد**

■ **أعرب الرئيس الإيراني هاشمي رفسنجاني عن استعداده لبلade للقيام بسلطة إشرافية للمتمردين في جزيرتي همدانداو، جنوب القابليين والحكومة الإيرانية، لتعزيز الاستقرار في الجزيرة**

■ **تتوهم إيران إنشاء مصفاة للنفط**

■ **ها هي رسالة خطية أرسلها إلى رئيسه القابليين فيدل راموس**

■ **سجلت إيران في قارة على لعب**

■ **الانتهاء التمررد الذي تقوده جماعة**

■ **صقلت على "الوجهة الإسلامية"**

■ **تتوهم توميسوراوي وقتل الرسالة**

■ **وزير للامان الإيراني شمس**

■ **كيتي. وكان "مرسي-سوراي" زار**

■ **أبطله الحاد، واقتة، ع**

وزارة الصحة

أ.د. محمد المصطفى

أعلان عن تمديد آخر موعد لقبول عطاءات المناقصات العامة رقم م - ١٣ / ٩٧
توريد ائتمنة كسبوتر لتسجيل المرضى بمستشفى البراحة بديي ومستشفى خليفة بجمان
وزارة الصحة عن تمديد آخر موعد لقبول عطاءات المناقصات العامة رقم ١٣ / ٩٧
توريد ائتمنة كسبوتر لتسجيل المرضى بمستشفى البراحة بديي ومستشفى خليفة
بجمان وذلك لم. نهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء الموافق ١٥ / ٨ / ٩٧.

وكيل الوزارة

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

جنو امپیس

[illegible]

أداة
ساعات والعقود

١٧/٥٢٨.٢٧.٢٦.٢

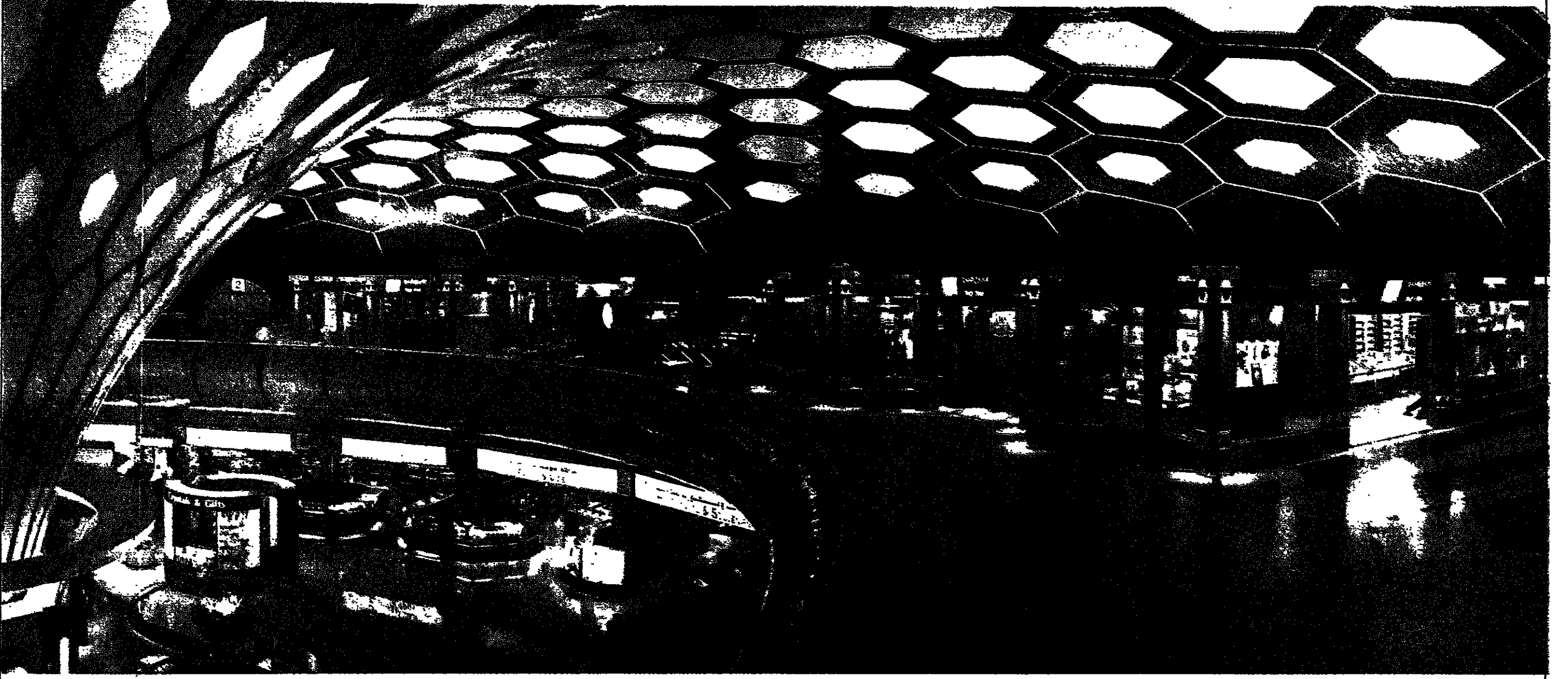
الإمارات العربية المتحدة للرياح

يوزر: يوزر الوالد موسىع والمناقصات

رقم	المن	المبلغ	
		م	ت
١	٣٠٠	٩٦/٤/٩	٩٦/٤/٩
١	٣٠٠	٩٦/٤/٩	٩٦/٤/٩
٢	٣٠٠	٩٦/٤/٩	٩٦/٤/٩
٢	٣٠٠	٩٦/٤/٩	٩٦/٤/٩
١	٣٠٠	٩٦/٤/٩	٩٦/٤/٩

والذين ارادها بحالها في موعد
الملك المناقصة على ان يكون ساري
في كافة العطاء في صورة خطاب
يوقع المجدد فتح المظاريف.

استبدل قيمة مشترياتك



بأميال مجانية.



تعمل السوق الحرة في مطار أبوظبي الدولي على جعل سفرك من أبوظبي متعة حقيقية وخبرة لا تنسى. فعرضنا الرائع "الأميال المجانية" من طيران الخليج هو إحدى وسائلنا لتقديم خدمة مميزة لك.

إذا كنت عضواً ببرنامج فالكون للمسافرين ستحصل على أميال مجانية على مشترياتك من السوق الحرة لمطار أبوظبي سواء كنت مغادراً أو قادماً إلى المطار أو راكب ترانزيت. وبإمكانك شراء كل ما تريد وبالكمية التي تريد.

فقط أبرز فاتورة مشترياتك وبطاقة عضوية فالكون للمسافرين لأي من مراكز البيع في السوق الحرة وسنضمن لك حصولك على الأميال المجانية.

وإن لم تكن عضواً بعد، فهذا هو الوقت المناسب لتتقدم بطلب انضمامك لعضوية فالكون (تستطيع الحصول على طلب العضوية من السوق الحرة)، وبعد ملء الطلب أرفقه مع فاتورة مشترياتك من السوق الحرة... أي ببساطة تستطيع أن تشتري أكثر وتساfer أكثر!

للمزيد من المعلومات يمكنك الإتصال مباشرة بمكتب خدمة العملاء على الرقم: ٠٢-٧٥٧٨١٨

يمكنك استبدال قسائم فالكون للأميال المجانية بأي من رحلات شبكة طيران الخليج.

١٠٠٠ فالكون ميل	٢٧٠-٥٠٠ درهم
٢٠٠٠ فالكون ميل	٥٠١-١٠٠٠ درهم
٣٠٠٠ فالكون ميل	١٠٠١-١٥٠٠ درهم
٤٠٠٠ فالكون ميل	١٥٠١-٢٠٠٠ درهم
١٠٠٠٠ فالكون ميل	٢٠٠١-٥٠٠٠ درهم
٢٠٠٠٠ فالكون ميل	٥٠٠١-١٠٠٠٠ درهم
(تكفي لتذكرة سفر ذهاباً وإياباً إلى كراتشي)	
٣٠٠٠٠ فالكون ميل	١٠٠٠١-٢٥٠٠٠ درهم
(تكفي لتذكرة سفر ذهاباً وإياباً إلى القاهرة)	
٤٠٠٠٠ فالكون ميل	٢٥٠٠١-٥٠٠٠٠ درهم
٥٠٠٠٠ فالكون ميل	٥٠٠٠١-٧٥٠٠٠ درهم
(تكفي لتذكرة سفر ذهاباً وإياباً إلى نيروبي)	
٧٥٠٠٠ فالكون ميل	٧٥٠٠١-١٠٠٠٠٠ درهم
(تكفي لتذكرة سفر ذهاباً وإياباً إلى لندن)	

FALCON



مطار أبوظبي
السوق الحرة

هذا العرض لا يشمل بطاقات السحب، المطاعم وقسائم التسوق المجانية لمسافري الدرجة الأولى ودرجة رجال الأعمال من طيران الخليج.

✻ الجزائر. ناصر الخلفي:

[illegible]

الف
تَحَنُّنًا
مقدم
أحمد سالم أحمد الشحي
و
ولداه حسن ومحمد
إلى / الأخ العزيز
علي محمد يوسف الشحي
وعلي عمر الهنوري
بمناسبة نجاحهم بالنسبة الرابعة في جامعة بيروت
...التحليلات العامة للعلوم والتربية...

اوالتى ترد بعد القاريخ المحدد لن تقبل



دعا لقمة تبحث هموم الأمة العربية امير قطر: الوحدة الخليجية قادمة لا محالة

الذين في منطقة الخليج وعلى مساحات مستقبلي العلاقات الخليجية العربية أكد الشيخ حمد أن تطبيع العلاقات بين الطرفين يتحقق باحترام كل طرف سيادة الطرف الآخر وعدم التدخل في شؤنه. وفي ذات الوقت، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها. وفي هذا الإطار، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها. وفي هذا الإطار، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها.

وان دول المجلس استلهمت بهذه المشاكل التي خلفها المستعمر وأصبحت من أهمه في إيجاد حل جذري وعادل لها من طريق الحوار المباشر وأدنا بالطرق السلمية أو اللجوء إلى القضاء الدولي. وتعا الدول الأعضاء إلى تقديم الشواهد التي قطعها المجلس لتقديمها وأدنا بالطرق السلمية أو اللجوء إلى القضاء الدولي. وتعا الدول الأعضاء إلى تقديم الشواهد التي قطعها المجلس لتقديمها وأدنا بالطرق السلمية أو اللجوء إلى القضاء الدولي.

الكويت، أكد امير دولة قطر الشيخ حمد بن خليفة أن ثاني حقبة تحقيق الوحدة الخليجية رغم المشاكل التي تعترضها حاليا دافعا إلى مراجعة عمل مجلس التعاون الخليجي ونقلا في تفرده ببلاده بسياسة خارجية مختلفة لسياسات الدول الأعضاء. وتعا في حديث نشرته له صحيفة «الرياض» العربية امس بمقابلة الذكرى السنوية لتوليه الحكم.

مباحثات بين حافظ الأسد ووزير الدفاع الياباني

جسشن، أجرى الرئيس السوري حافظ الأسد مباحثات أمس مع وزير الدفاع الياباني فوميو كيشيما الذي يزور سوريا لبحث التعاون العسكري بين البلدين. وتعا في حديث نشرته له صحيفة «الرياض» العربية امس بمقابلة الذكرى السنوية لتوليه الحكم.

خلال زيارتهما سوريا وزير خارجية روسيا البيضاء يطالب إسرائيل بالانسحاب مسؤول يوناني يدين التحالف التركي - الاسرائيلي

على تحديد موقف سلسل للوصل إلى نتائج على مساحات مستقبلي العلاقات الخليجية العربية أكد الشيخ حمد أن تطبيع العلاقات بين الطرفين يتحقق باحترام كل طرف سيادة الطرف الآخر وعدم التدخل في شؤنه. وفي ذات الوقت، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها.

الذين في منطقة الخليج وعلى مساحات مستقبلي العلاقات الخليجية العربية أكد الشيخ حمد أن تطبيع العلاقات بين الطرفين يتحقق باحترام كل طرف سيادة الطرف الآخر وعدم التدخل في شؤنه. وفي ذات الوقت، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها.

الذين في منطقة الخليج وعلى مساحات مستقبلي العلاقات الخليجية العربية أكد الشيخ حمد أن تطبيع العلاقات بين الطرفين يتحقق باحترام كل طرف سيادة الطرف الآخر وعدم التدخل في شؤنه. وفي ذات الوقت، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها.

رفضت شروطاً مسبقة وضعها لحد بيروت مصممة على فتح معبر كرفالوس

وعلمت «الاتحاد» أن السفارة الأمريكية في بيروت وعبر تمسح لفتح المعبر. وتعا في حديث نشرته له صحيفة «الرياض» العربية امس بمقابلة الذكرى السنوية لتوليه الحكم.

الذين في منطقة الخليج وعلى مساحات مستقبلي العلاقات الخليجية العربية أكد الشيخ حمد أن تطبيع العلاقات بين الطرفين يتحقق باحترام كل طرف سيادة الطرف الآخر وعدم التدخل في شؤنه. وفي ذات الوقت، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها.

الذين في منطقة الخليج وعلى مساحات مستقبلي العلاقات الخليجية العربية أكد الشيخ حمد أن تطبيع العلاقات بين الطرفين يتحقق باحترام كل طرف سيادة الطرف الآخر وعدم التدخل في شؤنه. وفي ذات الوقت، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها.



تأمل من كوربا الجنوبية يمين رفاقهم الصغار في الشطر الشمالي والجنوبي يواظبون مجهزة، وقد شارك في الاحتفال الذي تخلته جميعات المدينة (نور علي، طلال، أ.ب.)

الأردن يحذر خندقين على حدوده مع العراق وسوريا لمكافحة تهريب المخدرات

عمان، أعلن وزير رشيد وزير الداخلية الأردني أن أفراد القوات المسلحة الأردنية يعطرون حاليا خندقا على طول الحدود السورية/الأردنية بطول ١٠ كيلومترات وبعمق ثلاثة أمتار وعمق أربعة أمتار لوضع حد لعمليات تهريب المخدرات وغيرها.

علاقات يلتقي في رام الله الله المجالي: ليس لدينا مبادرة جديدة

عمان، صرح رئيس الوزراء الأردني عبد السلام المجالي امس بأنه سيجري مباحثات اليوم في رام الله مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات حول التطورات الأخيرة في عملية السلام العربية - الإسرائيلية. وتعا في حديث نشرته له صحيفة «الرياض» العربية امس بمقابلة الذكرى السنوية لتوليه الحكم.

الذين في منطقة الخليج وعلى مساحات مستقبلي العلاقات الخليجية العربية أكد الشيخ حمد أن تطبيع العلاقات بين الطرفين يتحقق باحترام كل طرف سيادة الطرف الآخر وعدم التدخل في شؤنه. وفي ذات الوقت، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها.

الذين في منطقة الخليج وعلى مساحات مستقبلي العلاقات الخليجية العربية أكد الشيخ حمد أن تطبيع العلاقات بين الطرفين يتحقق باحترام كل طرف سيادة الطرف الآخر وعدم التدخل في شؤنه. وفي ذات الوقت، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها.

شعنت يزور القاهرة في إطار جولة تشمل باريس وبروكسل

غزة، توجه وزير التخطيط الفلسطيني نبيل شعث إلى القاهرة في زيارة يقصدها بزيارة لكل من باريس وبروكسل لبحث تطورات عملية السلام. وتعا في حديث نشرته له صحيفة «الرياض» العربية امس بمقابلة الذكرى السنوية لتوليه الحكم.

قصف اسرائيلي على الجنوب دعوة واشنطن مجددا لرفع الحظر على سفر الامريكيين الى لبنان

بيروت، واشنطن، دعا عدد من العرب الأمريكيين الجنوبيين ووزيرة الخارجية الأمريكية هيلين كلارك لرفع الحظر الذي تفرضه على سفر مواطنيهم إلى لبنان. وتعا في حديث نشرته له صحيفة «الرياض» العربية امس بمقابلة الذكرى السنوية لتوليه الحكم.

السلطة الفلسطينية تعين نائبا عاما جديدا

برس، أن الرئيس عرفات عين ياسر عرفات امس نائبا عاما جديدا للسلطة الفلسطينية. وتعا في حديث نشرته له صحيفة «الرياض» العربية امس بمقابلة الذكرى السنوية لتوليه الحكم.

الذين في منطقة الخليج وعلى مساحات مستقبلي العلاقات الخليجية العربية أكد الشيخ حمد أن تطبيع العلاقات بين الطرفين يتحقق باحترام كل طرف سيادة الطرف الآخر وعدم التدخل في شؤنه. وفي ذات الوقت، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها.

الذين في منطقة الخليج وعلى مساحات مستقبلي العلاقات الخليجية العربية أكد الشيخ حمد أن تطبيع العلاقات بين الطرفين يتحقق باحترام كل طرف سيادة الطرف الآخر وعدم التدخل في شؤنه. وفي ذات الوقت، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها.

الذين في منطقة الخليج وعلى مساحات مستقبلي العلاقات الخليجية العربية أكد الشيخ حمد أن تطبيع العلاقات بين الطرفين يتحقق باحترام كل طرف سيادة الطرف الآخر وعدم التدخل في شؤنه. وفي ذات الوقت، فإن التطبيع بين دول الخليج لا يمكن أن يتحقق إلا في إطار احترام سيادة كل دولة وسيادتها على إقليمها.

امارة ابوظبي

دائرة المشتريات

مكتب دائرة المشتريات بالعين

يعلن مكتب المشتريات بالعين عن طرح وإعادة طرح المزادات العامة التالية:

رقم المزاد	نوع المزاد	المشتري	تاريخ المزاد
٩٦/٢٤ (إعادة)	مواد راحة جرد عام ١٩٩٥م	الزراعة - العين	السبت ١٩٩٧/٨/٢
٩٧/٩	سيارة اسعاف شفروليه	مستشفى العين الحكومي	السبت ١٩٩٧/٨/٢
٩٧/١٠	اطارات مستعملة	البليدية - العين	السبت ١٩٩٧/٨/٢
٩٧/١١	سيارة نيسان بقرول مستعملة	المشتريات - العين	السبت ١٩٩٧/٨/٢
٩٧/١٢	سيارة اتسون صالون مستعملة	ديوان سمو ممثل الحاكم بالمنطقة الشرقية	السبت ١٩٩٧/٨/٢

ملاحظة: بالنسبة إلى مزادات السيارات - البيع بالسعر الإفرادي.

آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت حسب ما هو مدون أعلاه وعلى المشتركين التواجد بالمكتب في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المظاريف.

مبارك دوير الخيلي
نائب مدير عام مكتب المشتريات - العين

باراك يستعيد تشكيل حكومة «وحدة وطنية» بين «العمل» و «الليهود»

القدس المحتلة، استبعد زعيم حزب «العمل» الإسرائيلي المعارض إيهود باراك امس السبب في تشكيل حكومة وحدة وطنية مع كتلة «الليهود» الذي يتزعمه رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو. وأكد نتانياهو الإسرائيلي أن تشكيل حكومة وحدة وطنية ليس مطروحا الآن، وجاء تصريح باراك عبارة للصحف عن لقاء بين زعيم التشديد في «الليهود» الإسرائيلي أرييل شارون ورئيس الوزراء الإسرائيلي السابق شيمون بيريز اللذين بحثا موضوع حكومة وحدة وطنية.

وتحدثت مصادر أمنية أن قوات الاحتلال الإسرائيلي قامت بتعطيل المنطقة للحملة بالقوة داخل الشريط المحتل بالاحتلال الإسرائيلي. حيث سبق ذلك قصف مدفعي تساقطت خلاله انفجارات على محيط البنية التحتية الشرقية لبلدة كبر رمان وصولا إلى مناطق القليم الفتح في القطاع الأوسط.

حريق بمجمع تجاري اسراييلي بالقدس المحتلة

عمان، شب الليلة قبل الماضية حريق في المجمع التجاري الاسرائيلي الواقع في منطقة تلبيت في القدس المحتلة. وذكر راوي اسراييلي أن الحريق أدى إلى إتلاف جميع محتويات محل لبيع اللبس. كما وصلت النيران إلى الخزانة، ونزل راوي من المبنى الاسرائيلي قوله بأنه يعتقد بأن الحريق كان متعمدا.

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

ينعى

طلال عدنان حسن شاهين

وأخوه أيمن وأحمد

وجميع آل شاهين

بفلسطين والأردن والإمارات

فقيدهم الغالي المرحوم

عدنان حسن شاهين (أبو طلال)

الذي وافته المنية إثر حادث اليم تقبل التعازي بمنزل ولده

طلال بالعين الكائن بمنطقة المناصير

تلفون / ٥٠ / ٦٤٣٣٩٠٠ / ٥٠ / ٦٤٣٣٧٧ / ٥٠ / ٦٤٣٣٧٧ / ٥٠ / ٦٤٣٣٧٧

فاكس ٥٨٤ / ٢١ / ٣ / ص.ب: (١٩٥٥) العين

إنا لله وإنا إليه راجعون

اقرأ

تقرير

اعترافات القلب الرحيم لنفورة يوليو

قضايا

علاج فعال ضد الارهاب والانفصالية



دينا.. لم ولن تقلد شريهان

١٨ ألف مخالفة في عام واحد قطارات بريطانيا تقتل الاطفال

لندن - محمد كركوتى

في الوقت الذي تتقدم فيه اجراءات السلامة الخاصة بمحطات القطارات والسكك الحديدية المنتشرة في كل أنحاء المملكة المتحدة، يرتفع عدد الأطفال الذين يقتلون وهم يعبرون هذه السكك كل عام. فقد أظهرت إحصائية أن ١٨ طفلاً تنحصر أعمارهم دون سن السادسة عشرة قتلوا في العام الماضي وهم يعبرون القطبان الحديدية. وقد وصل عدد هؤلاء القتلى في النصف الأول من العام الحالي إلى ١٦ طفلاً. الأمر الذي دفع السلطات البريطانية إلى تشكيل لجنة لإعادة النظر بوضعية القضاة المدنية، لتسعى في المناطق التي تحدث فيها هذه الحوادث بصورة محزنة للغاية. وعلى هذا الأساس أصدرت هيئة القطارات تحذيراً للأطفال وعمته على جميع أنحاء البلاد، بعدم اللعب قرب السكك الحديدية في فصل الصيف، وعدم قطع الطريق من خلالها مهما كانت الأسباب، وطلبت الهيئة للمسؤولين في المدارس بضرورة توعية التلاميذ بهذا الخصوص.

وذكرت هيئة القطارات أنه في العام الماضي تمت ١٨ ألف مخالفة من قبل التلاميذ، بما في ذلك قذف القطارات بالحجارة أو الألبان النارية. وقد سجلت ملفات الهيئة ١٦٠٠ من هذا النوع في الفترة الواقعة بين يناير ويوليو من العام الحالي. وبلغت الجرائم المخالفة التي ارتكبت على سكك القطارات في العام الماضي ٩٠ بالغة وكثا من قبل المراهقين. وبلغت أعمار بعض القتلى من الأطفال الذين يلعبون بالقرب من سكك القطارات خمسة وست سنوات. وحسب هيئة القطارات، فإنها تتفق أكثر من ٨ ملايين جنيه استرليني في العام، لرعاية سكك القطارات من مخالفات وجرائم المراهقين. ويقول مدير هيئة القطارات البريطانية أنه يتلقى مئات التقارير يومياً، تهدد بأن الأطفال يلعبون بالقرب من السكك الحديدية. مشيراً إلى احتمالات نجاح سائق القطارات بالتوقف قبل أن يقتل الطفل تصل إلى الصفر. نظراً للسرعة الفائقة التي تسير بها القطارات البريطانية بشكل عام.



حامد، في اجازة... وهذا بعض من معمره المتجدد

موت رافع مبيعات محلات فرساتشي يعود رهاداً إلى إيطاليا

وضع رافع مبيعات محلات الفرساتشي الذي قتل يوم الثلاثاء الماضي في جنازة بالولايات المتحدة مساء أمس الأول في كنيسة مقبرة مولتراسيو الصغيرة على سفح بحيرة كومو بشمال إيطاليا بعد فحس قصير.

وكانت طائرة خاصة تنقل رافع فرساتشي جلت في مطار صغير قرب برجامو واستقبل سائق الحشم وشقيقته سالتو وبناتهما على الفور موجهة لثقلهما إلى مولتراسيو على سفح بحيرة كومو حيث يملك جاني فرساتشي منزلاً فخماً.

ومن جهة أخرى أثار مقتل فرساتشي اهتماماً كبيراً بمنتجات في الولايات المتحدة حيث تعسفت الامريكانيون على شرائها ما أدى إلى زيادة مبيعاتها في الساعات، كما أفاد تحقيق أجريته وكالة فرانس برس هاتفاً.

وأكدت داني كويوكو، مديرة محل وفرساتشي جنس كوتور «في مناطق يفسر جنسياً بالقرب من واشنطن ان المبيعات ازدادت بنسبة ١٥٠. وأيضاً ان أشخاصاً لم يشتروا في السابق من منتجنا يدخلون الآن المحل وهم يريدون شراء شيء يحمل اسمنا».

وأكد أرتو ويليامز الذي يتولى إدارة محل «جاني فرساتشي كوتور» في شيفي شير، في ضاحية واشنطن «في كثير من زبائننا يأتون ليقنعوا بملابسهم لأنهم مولعون بفرساتشي». وأضاف «ان هناك الذين يأتون بملابس الفضول أثر الأخبار التي نقلتها الرمح الصف». وأكد ان المبيعات في المحل الفخم الذي يضم جميع منتجات فرساتشي من الأثاث إلى الأزياء مروراً بالجوهرات والألبسة الجاهزة «تتجدد ارتقاء كبيراً».



الفائزون بجوائز مهرجان التلفزيون في القاعة العامة

خمس ذهبيات وفضية وبرونزية وشهادة تقدير للامارات في ختام مهرجان القاهرة الثالث للاذاعة والتلفزيون

«س. ج.» لعمده شريف العلمي. اما برنامج المسابقات الجماهيري «هونها وتسون» من انتاج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي فقد فاز بالجائزة البرونزية للمنافسة.

اما بالنسبة للاعمال الاذاعية فقد فاز برنامج «دعوة على الهواء» من إذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي بالجائزة الذهبية وهو من برامج الاذاعات المفتوحة. كما فازت المذوعة من الذهب بالبلدية الذهبية كأحسن اعداد اذاعي عن هذا البرنامج.

وفاز مدير إذاعة الامارات العربية المتحدة من ام القيوين علي جاسم محمد بشهادة تقدير عن برنامج «منوعات الخميس». وهو

من اعداد وتقديم نيرة محمد وإخراج نسرين عبد الحميد. كما حصلت كل من مسمر وتونس والفسرب ولبيبا وابنسدة وفلسطين والسعودية والبحرين والكويت وقطر على جوائز فضية وفضية وبرونزية وشهادات تقدير في مختلف فروع مسابقات المهرجان.



نعب إلى الذهب

القاهرة - مجدي شمس الدين

حصلت دولة الامارات العربية المتحدة على سبع جوائز في ختام أعمال مهرجان القاهرة الدولي الثالث للاذاعة والتلفزيون والذي تميز بمنافسة قوية بين محطات الدول المشاركة واختتم أعماله مساء أمس الأول.

ففي مسابقة البرامج الخاصة فاز برنامج أفكار من انتاج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي بالجائزة الذهبية الخاصة للجنة التحكيم.

وفي مسابقة البرامج الثقافية حصل تليفزيون الامارات العربية المتحدة على الجائزة الذهبية للمهرجان وقدرها خمسة آلاف جنيه عن برنامج «ذاكرة مكان».

وفي مسابقة برامج الاطفال فاز برنامج «احلام» بالاجازة الفضية وهو من انتاج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة.

كما حصلت الامارات على الجائزة الذهبية في الاعداد عن برنامج

الكويت تحذر رعاياها من العلاج في الخارج

حذرت الكويت مواطنيها من يتجهون إلى العلاج في الخارج على نفقتهم الخاصة من التحاليل مع مستشفيات غير معروفة قد يكون نتيجتها ترضي طمطم الصحة.

وأهاب مصدر مسؤول بالإدارة القنصلية الخارجية الكويتية في تصريح لوكالة الأنباء الكويتية أمس بالوطنيين عند عزمهم العلاج في الخارج استشارة وزارة الصحة العامة حول المستشفيات المعروفة المتخصصة أو مراجعة سفارة دولة الكويت في البلد أو من جهة التوجه إليه عند تعذر الاتصال بوزارة الصحة وذلك للاستفسار عن تلك المستشفيات حتى لا يتعرض المريض نفسه لخطر ترضي حالته الصحية بسبب عدم وجود الخبرة الكافية لدى بعض المستشفيات غير المعروفة.

براءة عقب ٢٢ عاما

خلف القضبان

التمت قضية خطأ قضائي كندي ببراءة المتهم ديفيد ميلجاره بعد ان امضى ٢٢ عاما في السجن.

وأكدت فحوصات الحمض النووي «دي. ان. اي» للتحقق ان ميلجاره لا يمكن ان يكون هو الذي اغتصب امرأة وقتلها في منطقة غرب كندا رغم ان الكثير من الأدلة كانت منه.

وقد أجريت هذه الفحوصات في مختبر في بريطانيا على قطعة قماش تعود إلى تاريخ وقوع الجريمة.

وكانت الجريمة قد وقعت عام ١٩٧٩ واتهم ميلجاره بارتكابها وحكم عليه بالسجن مدى الحياة لعدم وجود حكم بالإعدام في كندا ثم أطلق سراحه منذ اربع سنوات عندما ألقت المحكمة العليا الحكم السابق، دون الحكم ببرائه وقال محامو ميلجاره ان موكلهم سيطلب بتعويضات مالية.

مرورة باهظة

التكاليف

ذكرت الشرطة في جنوب افريقيا ان سائق سيارة قتل على طريق رئيسية قرب جوهانسبرج فيما كان يحاول اسفك أشخاص تعرضوا لحادث سير وتبين لهم لصوص.

وأشارت مفتشة الشرطة ميشيل ايراموس لصحيفة ستار ان ريان بينان ٢٨ عاما أصيب برصاصتين في صدره فيما استولى اللصوص على سيارته.

وأضافت ايراموس ان اللصوص يتجهون إلى عصابة كانت تستخدم سيارات عدة للاحتجاز لشرطة صغيرة كانت تقطع مليفا كبيرا من المال. وقد تسبب سائق الضلعة في انحراف سيارة اللصوص رداً على طلباتهم. وفي هذا الوقت وصل بينان، جلاً كل ما يحدث، ففزع حياه تكماً لروح. وتمكنت العصابة من اكتمال عملياتها بواسطة السيارات المسروقة حتى حصلت الضلعة.

وتبادل إطلاق النار الذي حدث بعد ذلك أدى إلى مقتل سائق الضلعة وأحد اللصوص، وإصابة لص آخر فيما لا يزال بالفرار مع المال.

كان السائق مثلاً

سيارة تستقر فوق سفينة

فقد سائق السيطرة على سيارته عند اجتياز جسر «دينا» فوق نهر السين في وسط باريس فحوت سيارته تستقر على متن سفينة زرقاء.

وأوقفت مسيطرة الأمن في العاصمة الفرنسية أمس ان السائق الذي أصيب بجروح خطيرة نقل إلى المستشفى كان في حالة سكر شديد على ما يبدو.

وقد وقعت بعض الاضرار المادية للمطيفة في سفينة فنزوة.

وتعود إلى التفاعلات العربية لظاهرة المحمول، ففي غرفة العناية المركزة بأحد المستشفيات بواسطة أحد الزوار في التشويش على الأجهزة الإلكترونية الموجودة في الغرفة، الأمر الذي عرض حياة المريض للخطر، وصدر على الفور قرار من وزير صحة البلد الشقيق يحظر استخدام الهواتف النقالة في غرف العمليات وجيهاً وجدت أجهزة التلفزيون بديلاً.

ولأن ربح الهاتف المحمول أصبح مصدر إزعاج في الكثير من الاجتماعات والجلسات المهمة، فقد تولى صدور القرارات التي تمنع استخدامه في أماكن الاجتماعات وفي المدارس، وحتى في المدارس وخلال لجان الامتحانات.

والهاتف النقالة عندما أصبح في متناول تلاميذ المدارس، وأصبح الوسيلة المفضلة للمعاصرات والتوتر، وأصبح مظهراً من مظاهر الوجهة الاجتماعية، وأصبح للهاتف الأول أو التسبب الأول في الكثير من حوادث السيارات.

وباختصار تحولت التقنية الاتصالية المهمة جداً إلى وسيلة للتسلية وأهدر الوقت والمال، فيما تراجعت أجهزة الاستدعاء التي كانت تلعب في وقت سابق نفس الدور.

ولأنه في متى تتعامل مع التقنيات الاتصالية الحديثة بكل هذا القدر من المبالغة وإساءة الاستخدام.



بيروت. الاتحاد. هذه الطائرة من نوع بوينغ ٧٣٠ لم تحط اضطراراً على هذه التلة شمالي بيروت. لقد تحولت إلى مطعم يقصده السياح والمصطافون وصارت محطة يقصدها الطلاب لالتقاط الصور التذكارية في مقصورة القيادة. (تصوير: عزيز طاهر)



برج «إيفل» ينهي اضطرابه

باريس - سيد حمدي

أخيراً عاد برج «إيفل» للعمل مساء أول أمس بعد اضطراب دام يومين اثنين تأثر خلالهما حركة السياحة إلى العاصمة باريس التي بات البرج دليلاً عليها وعلى فرنسا منذ عام ١٨٨٩.

وكان عاملو الصاعد الكهربائي بالبرج قد انضمو لاضطراب نظم زملانهم بسبب فصل زميل لهم بعد احتجاج قدمته ضد سياسة أمريكية.

ولم يعاود العاملون العمل مرة أخرى إلا بعد وعد من إدارة البرج بالمعور له على وظيفة في مكان آخر.

وقد اشتكى عشرات الآلاف من السياح من عدم قدرتهم على الصعود إلى قمة البرج بسبب الاضطراب. وتفيد الإحصائيات أن البرج يستقبل يومياً خمسة وعشرين ألف سائح، ما يعني أن خمسين ألف سائح لم يتمكنوا من زيارته خلال اليومين المذكورين.

وكان بناء البرج قد بدأ عام ١٨٨٧ واستمر عامين وهو يحمل اسم المهندس الذي صممه جوستاف إيفل، وكان ارتفاعه في ذلك الوقت ثلاثمائة متر. وأبدت حالياً إلى ثلاثمائة وعشرين متراً بعد أعمال بعض التعديل والتطوير على بئلته.

مانديلا يحتفل بهدوء بعيد ميلاده ٧٩

ذكر نغلي رنسي في جنوب افريقيا لوكالة الأنباء المحلية ان رئيس جنوب افريقيا نلسون مانديلا، خص بعيد ميلاده التاسع وتسعين عاماً الأول «بهدوء».. محفلاً بانه عائلته.

وكان مانديلا قد بدء يوم الخميس الماضي، من راحة من عطلة جرد مشيتل، زوجه الرئيس نوزاميسي راغل سامورا مشيتل. وأراد خلالها برونديا واندونيسيا وتيلاند وشمال الهند الوطني الأفريقي الذي يدرعه مانديلا، رئيس جنوب افريقيا من «سنوات النضال والتضحية».

ونفى الناطق الرنسي نركس ملكهاتلا الشائعة التي تحدثت عن مرض الرئيس مانديلا، وقال ان «صحة جيدة جداً، جداً بالنسبة إلى عمره».

والرئيس مانديلا أرملة ابنة، فعن زوجته الأولى إيفلن التي تبت زوجة أولاد تولي منع انتان، ومن زوجته الثانية وبني رزق باتين. وله ١٩ حفيداً.



تأوب.. احتفالي

بدأ كما لو ان اثني الشهد اللجي سابا ذات الأحد عشر عاماً تحاول بتلاؤها لغت الانظار لمرور ١١ اسبوعاً على ولادة صغارها في حديقة حيوانات مقلعة ميلووكي الامريكية.

الرياضة - الاتحاد

ممنوحا للسياح
يودع دورة الألعاب
العربية

الحدود ربيع ١٩٨٨ آذار الثاني ٢٠ يوليو ١٩٨٧

الرياضة في

سلطان القاسمي يأمر بإنشاء
مجلس لحماية ورعاية البيئة بالشارقة
نائب وزير التجارة الغاني يدعو
رجال الأعمال بالدولة للاستثمار في غانا

صباح الخير... يا صرب

فوضى الدراجات والمسؤولية الضائعة !!

■ الفوضى الشديدة التي تسببت في إلغاء سباق الدراجات الفردي ضد الساعة يجب ألا تمر مرور الكرام، لأننا مسابقة أولى من نوعها في تاريخ الدورات العربية ولكن للمازق الحقيقي الذي تعرض له الدراجون خلال السباق وكاد يودي بخياة المتسابق السوري وشقيقه العماني عندما اصطدم كل منهما بسيارة أثناء السباق، وكلا عناية الله لأحدت ما لا يحمده عقباه نتيجة عدم حرص اللجنة المشرفة على السباق على تهئية طريق السباق جيدا وإخلائه من كل السيارات الخاصة التي دخل بعضها في سباق مع الدراجين دون الالتفات إلى خطورة الموقف!

■ الفوز الثاني على التوالي الذي حققه منتخب السلة بضماف من مسؤولية الفريق في المرحلة المقبلة لاسيما بعد صعوده لأول مرة لنصف نهائي الدورة العربية، وما نود أن نؤكد عليه أن الفريق أتمى المرحلة الصعبة وتحول إلى المرحلة الأصعب حيث المنافسة على الفوز بميدالية، وأتصور أن الفرصة مواتية لصدارة المجموعة اليوم برغم تطور أداء المنتخب اللبناني وقوة تأثير جماهيره التي تعتبر السلة اللبنانية هي الأكثر شعبية بعد كرة القدم، ولا اعتد أن فوز لبنان على الامارات وديا بفارق نقطة خلال معسكر أعداد المنتخبين للدورة العربية يصلح أن يكون مقبلا حقيقيا لتأكيد نظرية تفوق السلة اللبنانية على شقيقتها الاماراتية، وأتوقع أن يسعى كلا الفريقين اليوم لالتراك الفوز الذي يضمن لصاحبه صدارة المجموعة ليتحاشى مواجهة الفريق السعودي في دور الأربعة بعد أن كشف السعوديون عن قوتهم الحقيقية والحرقا بمنتخب سوريا بطل فضيحة الدورة الماضية مزمة ثقيلة بلغ الفارق فيها أكثر من ٢٠ نقطة!

■ أخيرا هدأت الحملة اللبنانية ضد سعيد عبدالله وخرجت الصحف اللبنانية أمس تطالب منتخب بلانها بمصالحة جماهيره وفي ذلك اعتراف ضمني بأن المنتخب اللبناني هو الذي يتحمل مسؤولية عدم الفوز على منتخب عمان وأن الحملة على سعيد عبدالله كان مبالغ فيها.

■ لا أتصور أن ما تبقى من منافسات في الدورة العربية يمكن أن يقلب الموازين في صدارة جدول الميداليات، فالمصريون سيرون للفوز ببطولة الدورة بخطى وثقة، لاسيما أن السباحة الذهبية رائيا علواني ستضيف مزيدا من الذهب لرصيد مصر عندما تنطلق منافسات السباق لتؤكد أن ما حققته في دورة البحر المتوسط بباري «نهيتان فضية» يمكن أن تحصد أضعاف أضعافه في بيروت.

صباح الخير... يا عرب

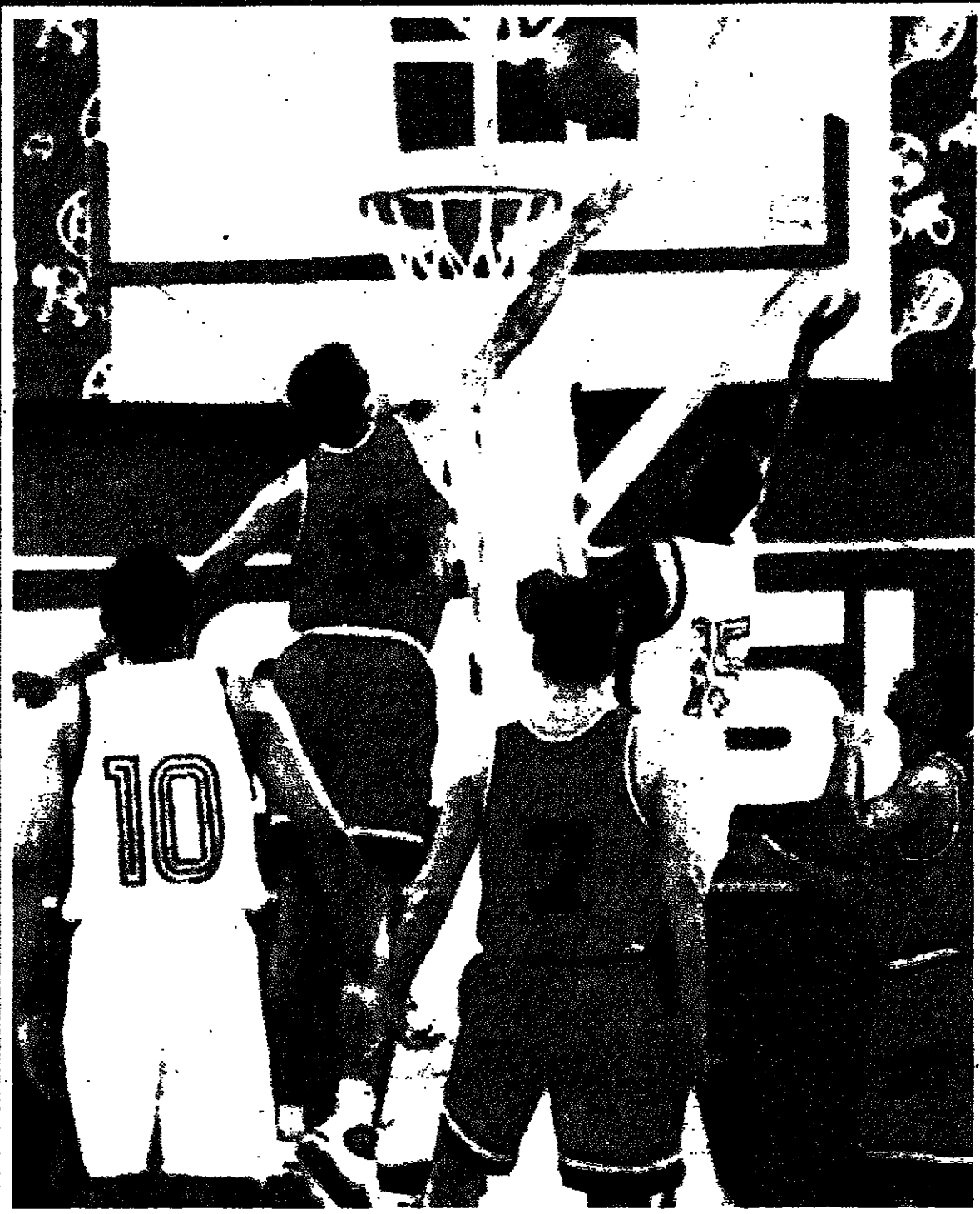
بوحسين يصل إلى بيروت ويتسلم رئاسة البعثة

■ يصل اليوم إلى بيروت سعادة أحمد عبدالله بوحسين رئيس البعثة الأولمبية المشاركة في الدورة العربية الثامنة «بيروت ٨٧» وكان قد تعمر على بوحسين مرافقة البعثة منذ وصولها لطرف خاصة، وفور وصوله سيتولى رئاسة البعثة من نائبه سعادة العميد اسماعيل القرقاوي الذي قام بالبعثة في الفترة الماضية، وخلال بقاءه ملاقته لتذليل كل العقبات وتوفير كافة الخدمات لبعثتنا الأولمبية في بيروت.

منتخبنا للدراجات يختتم مشاركته بسباق الفردي العام لمسافة ١٣٠ كيلومترا

■ يختتم منتخبنا الوطني للدراجات صباح اليوم مشاركته في الدورة الرياضية العربية «بيروت ٨٧» بسباق الفردي العام الذي تبلغ مسافته ١٣٠ كيلومترا تبدأ من المدينة الرياضية في بيروت مروراً بمنطقة جونية وجبل واليترون وشكا وكفر حزيز واميون وكوسبا وحدث الجيه وحصرون ويشري والأرز وهو الخط الرئيسي الذي يربط المدن الساحلية في لبنان على طول البحر المتوسط من بيروت جنوباً إلى الأرز شمالاً. ونسبة للمسابقات الماضية فيعتبر خط سير سباق أفضل بشرط أن تصاحبه لجرارات تنظيمية دقيقة ويجب ألا يغيب عن بال أعضاء اللجنة المنظمة أن اليوم الأحد سيكون هذا الخط مزدحماً بالسيارات القادمة والمغادرة من وإلى بيروت وبالذات الزحام الشديد التي تشهده منطقة جونية.

ويشارك في هذا السباق جميع لاعبي منتخبنا الوطني للدراجات الستة وهم علي درويش ومروان غلام وحميد محراب وعاصم محمود ومحمد خاتم ومعاذ عبدالله. وقد أجرى اللاعبين الستة مرانهم الأخير أمس استعداداً للسباق على خط سير السباق.



من يلعب
على الذهب؟
منتخبنا
للسلة
يواجه لبنان
الليلة
في موقعة
جماهيرية

حلبه الملاكمة... يتسلم الجزائريين!



رمان
س جت ٢٢٧

في تونس شركة بونج بيزنس
يرمس حتى ٢٢٧ وسيعمل كمن

سند بولايه من بلاند بالقرب من
طونه توليات المتحدة للولف
موم هي سوريا للمشاركة في بلاد

علمنا لنجوت في أنحاء العالم
بح بزنس جت الأتالة الخاصة
اصحاب ان تمارد أخرى مصفاة
ليشتم مساحة لثرف الاجتة
لاوا» التمارين ومن المقرر ان يش

بائزة الذهبية وهو من برنامج
شوجة. كما فازت سيفة من
عالية الذهبية كخمس عدد في

البرنامج
فان مدير اذاعة الامارات لثرفية
ام الفيون على حاسد محمد
بر عن برنامج. منوعات الحمير
سد وأخراج نسرين عبد الحميد
تونس والفسر وليسا
برين والكومت وفار عن جوان
تقدير في مختلف فرق سفا

مانديلا يحتفل
بهدوء

بعيد ميلاده الـ ٨٠

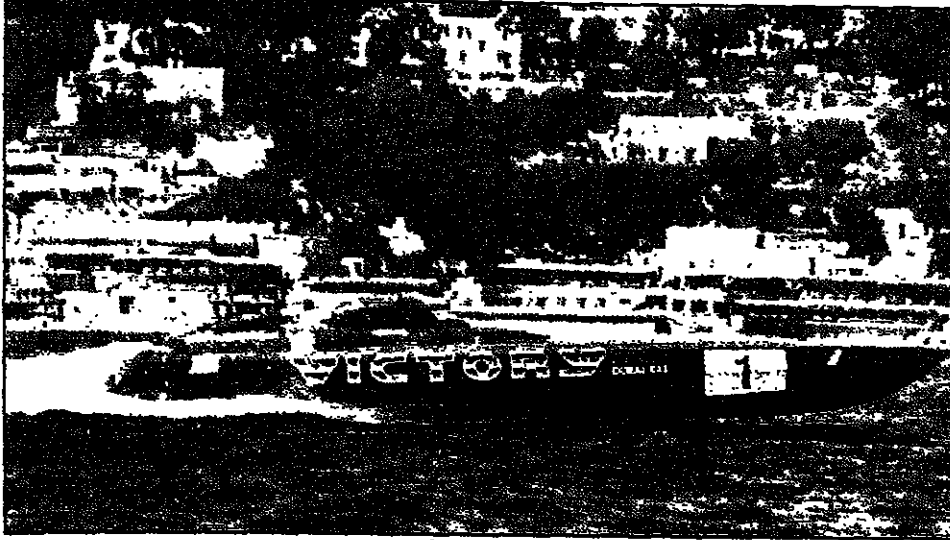
■ ذكرى رحيل رئيس في
تاريخيا نوكله الاء تملك
جوهيا لرميسا نسون متجيا
لحميد مسلا للانس
امس الاول «مساء» مشاه
عائنه
وكن مملدا قد عده يوم
المناس. من راحة مع ضيف
مهندس. زفة تاريس
الرحل سادور ميسن
برمضا واموميسا
المومي تونس افريقي
مماهد. رئيس موم
مسوات لشمال والشم
ومنى شافل تونس
ماندالنا الشفلات في
موم تونس مسلا
«هذه جمة جدا، جاسا
عمره.
والمونس الائن لبنان
والالة توفي منهم كان. ومن
لنسكية وبني روك بلان
حميد.



سعيد الطائر يعلن في أرنالد

لم أشبع من البطولة وما زلت جوعان اعطني حظا وارمني في بحر الشمال

الكسر الحزن وتوقف الزورق وتخطه فرعون السمووي ولز بالبطولة على طبق من ذهب!!
يقول الطائر: شو تسوي في هذه الحالة!!
ما هو المطلوب مني ان اعدا قيلة وانه اعدا بالبطولة من البداية في مقابل النخلة بامتياز قيلة وانه اعدا بالبطولة من هذه هي الحياة.. وهذه هي السباحة.. واقول لكم.. اعطني حظا.. وارمني بلا هوادة ولا رحمة في بحر الشمال.. وستشبعون ماذا سأفعل.. انني لا اريد سوى تفويض اليوم.. ولو كان الحظ بجاني فلن يحرقني عاقبي في سبيل تحقيق بطولة أرنالد..
لان أرنالد حبيبة قلبي لما سحر خاس في نفسي.. فلا اتسب لها مطلقا انها سبب شعوري.. وسبب بطولتي التي تحقت.. فيها حققت اول بطولة عام ١٩٩٤ وقولوا يارب..



مقاجة تمتاز لها بطولة العالم

فريق عربي جديد يشارك بثلاثة زوارق أحد الأثرياء وراء الفكرة والتنفيذ في العام القادم

والثقة.. وكما هو معروف فالتسابق ليس لفرعون وهو سومي الأصل كان قد فاز ببطولة سان بطرسبرج الأخيرة.. الخبر نشر رغم التكتك الشديد والسريرة المطلقة من احدى الشركات لصناعة التي تم الاتفاق معها مؤخرا لتسويق زوارق (سريعة).
وعلى ما يبدو فالفكرة تنحى الى المجال الفني ومن خلال ثلاثة زوارق فحصة واحدة.. وهذه الزوارق الثلاثة ستسجل مواصفات عالية جدا تتضمن كافة التقنيات الحديثة في تصنيع جسم الزورق أو في محركه.. أي ان الهدف هو التخطي على السطح من الشراكة الأولى ومزاومة الفيتوري تيم والزوارق الإيطالية بعد التسمية العالمية الكبيرة التي تحقت على مدار السنوات الخمس الماضية.
عموما هذا في حاله في حاله حذوه سيزيد من قوة واتارة البطولة وسيزيد من عدد زوارقها المنافسة.. لكن الأمر بالتأكيد يجب ان يؤخذ بعينه من جانب فريقنا الوطني الذي ان يفرز بسحولة في مستقبك وإنجازاته العالمية.

صورة فرعون

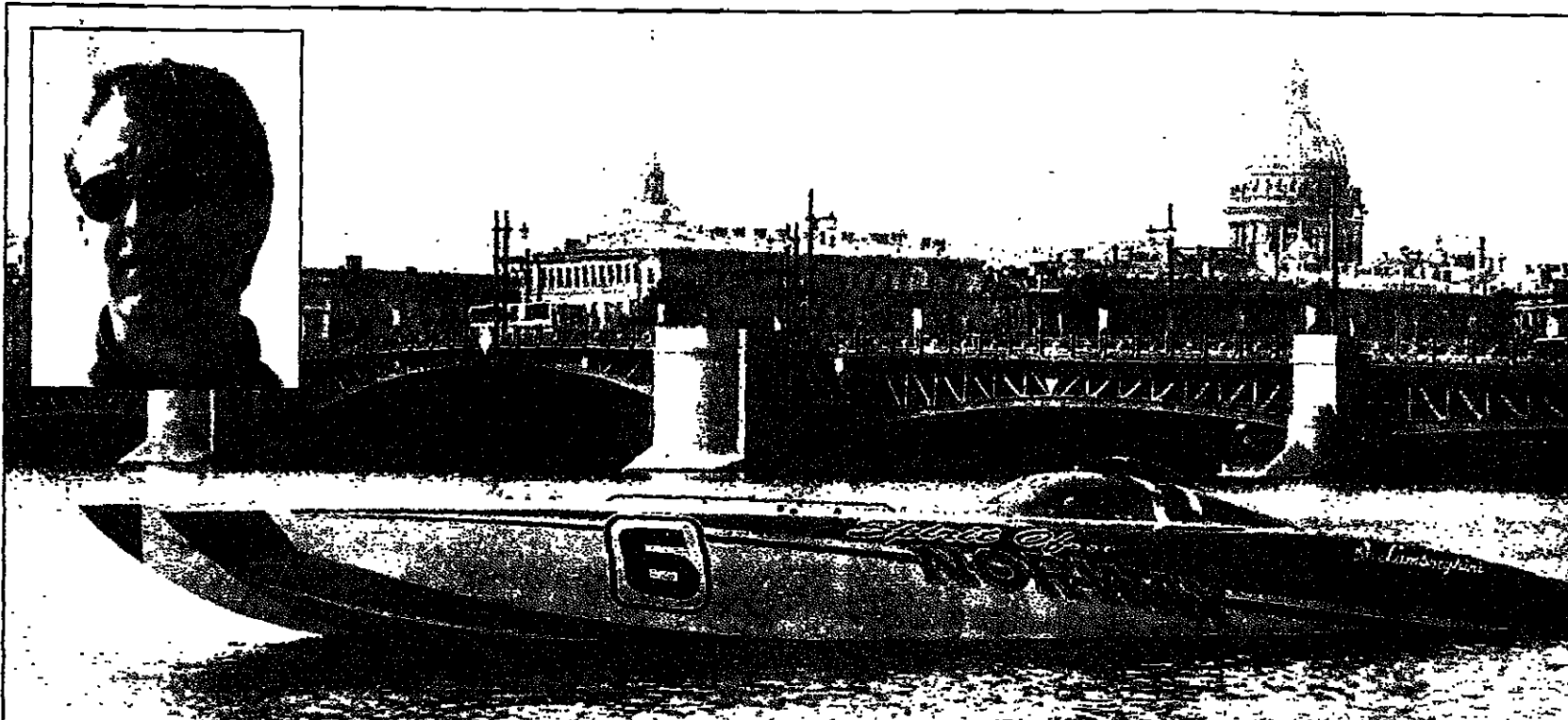
اختلج التسابق السمووي ليد فرعون الذي يعود الزورق الايطالي لفرعون وفرعون بذهبية بعد جولة سان بطرسبرج.. عندما فاز ببطولة الجولة بعد ابطال الذي اصلي زورق الطائر للتسابق.. اخفق فرعون في ارنالد ولم يظهر.. سألنا عنه كثيرا ولم نستطع ملاقة.. لكن صورته ظهرت في شكل لوح صوري الفارعة على مقدمة الزورق الذي يفوده.. وبالمسألة الآن.. هل يستطيع فرعون ان يكرر انجازه.. هل يفوز مرة أخرى.. ام تبقى جولة سان بطرسبرج هي انجازه الوحيد.. ارنالد.. ومن بعدها أسونو ستيجيان عن هذا السؤال.

جولة جديدة.. لا

اجتمعت لجنة التسابقين بالأمس وطلحت فكرة إقامة جولة جديدة في نهاية أغسطس ببطلانيا.. وبالإجماع كانت الأجوبة لا وتم صرف النظر عن الفكرة!

ثاني جمعة: لا تتعجلوا الأحكام

ثاني جمعة بالرقاء الملحق البحري المعروف والمصاحب الدائم للفيتوري قال: لا يزال الوقت مبكرا للحكم على مدى قدرة الفيتوري من عدمه في المنافسة هذا العام.. وقال: سوء الحظ وحده هو الذي حال بين الطائر وبطولة سان بطرسبرج.. فالطائر في رايه هو البطل غير النجوم.. وقال ثانيا: كنت أظن في الجولة الأولى ان الآخرين سيقاوا الفيتوري في الاستعدادات لهذه السنة.. لكن بعد ذلك تأكدت ان الفيتوري لا يزال قويا وأنه استعد جيدا.. وان النتائج حتى الآن لا تدبر عنه بشكل كلف.. وقال: الأمر الذي لا جدال فيه ان المنافسة هذا العام صعبة وان البطولة من الممكن ان تنهب لسبيعة منافسين.



نتائج مدهشة في سباق الكيلو!

النرويجيون يخطفون الصدارة من الفيتوري «روكي» يحقق سرعات رهيبه.. ويحرز لقباً عالمياً جديداً

الترتيب	الرصيد	المتسابق
الأول	٤٤١ نقطة	روح النرويج (٦)
الثاني	٤٣٣ نقطة	الفيتوري (١)
الثالث	٣٦١ نقطة	روح النرويج (١٠)
الرابع	٢٤٣ نقطة	جولي مونوز (٧)
الخامس	١٨٨ نقطة	بليسا (٢٤)
السادس	١٧١ نقطة	الفيتوري (١)
السابع	١٤٤ نقطة	الفيتوري (٧)

■ الطائر يحطم رقمه الشخصي.. ويترشح للمركز الثاني في الترتيب العام
■ نتائج مترواحنة لخلفاء والمخالفة

رسالة النرويج: محمود الريسي

خطف النرويجيون سباق كسر الكيلو من الفيتوري ليس هذا فحسب.. بل حققوا فزرة هائلة جديدة في معدلات السرعة.. الأمر الذي يؤكد فعليا ان بطولة العالم لم تعد حكرًا على الفيتوري تيم.. وإذا أراد فريقنا الوطني ان يحافظ على مكتسباته عليه ان يراجع محاسناته ويستغل خبراته وتزيد من جهده في التآزر ومن يفتلته في الاعداد.. بالأمس انقضت للتسابق النرويجي الشهير روكي على سباق كسر الكيلو وفاز ببطولته وهو نفس الزورق الذي انقضت على سباق كسر الكيلو في الجولة الماضية بسان بطرسبرج الروسية.
وحقق روكي بطولة كسر الكيلو بزورقه روح النرويج رقم (٦) وبفوزه ببطولة جولين مستحقين استعفاء ايضا ان يحفظ صدارة الترتيب العام من سعيد الطائر حيث أصبح له من الرصيد ٤٤١ نقطة مقابل ٤٣٣ نقطة لسعيد الطائر الذي احتل بالأمس المركز الثاني في السباق وتعذر ترتيبه في المركز الثاني ايضا في الترتيب العام.
فاز بالمركز الثالث امس زورق جولي مونوز رقم (٧) بقيادة السمووي ليد فرعون وفي المركز الرابع بليسا.. وفي المركز الخامس ألتستالي زيفيرا الذي يشارك لأول مرة.. والساحس روح النرويج رقم (١٠) والساحس الفيتوري رقم (٧) بقيادة عني ناصر بقلحية والثامن الفيتوري رقم (٤) بقيادة خلفان حرب.

سرعة خرافية!

تحدث الخبراء بالأمس عن السرعة التي حققها الزورق النرويجي في سباق كسر الكيلو والتي بلغت ٢٨٢ كيلومتر في الساعة.. وهو رقم قياسي على جيل لم يتحقق من قبل.. الأمر الذي يؤكد دخول النرويجيين في صلب المنافسة بقوة ليس في سباق كسر الكيلو فحسب.. بل على صعيد بطولة السباق الرئيسي وهذا هو الذي يجب ان ينتبه له جيدا نجوم الفيتوري تيم.

الترتيب العام لسباق كسر الكيلو بعد جولة الأسس

الزورق لا يزال موجودا.. وقد نال سيجون من جديد قبل أوسو.

وماذا عن السباق الرئيسي اليوم؟

اليوم كما هو معروف يقدم السباق الرئيسي ففعا تحت فاعلون فيه ١٩ عاموا آخرين.. ويؤكدون دائما ان الرصيد سيبقي كسر الكيلو والسباق الرئيسي سيكون غنيا عبقيا سابقا نظرا لاختلاف طبيعة المسابقين.. وهذا يعني انه ليس بضرورية ان يفوز روكي قلة زورق روح النرويج الشتر الأول التي وضعت كسيه من البيرون الرئيسي اليوم.. فسيح «تكنو مسفته كينو متر واحد.. والسباق الرئيسي طوله أكثر من ١٢٠ ميلا بحري ويطلق سياسة نفس الطويل في السباق دائما في التسابقين ترينيس.
يقضي ما حدث بالأمس مجرد مؤشر.. ويجب ان يسلن نجوم الفيتوري قسري جصص في سباق اليوم.. وفي من وجهة نظرنا يتذكر ان السباق الرئيسي يتقدمه حاليا زورق ايرتالي بندا برصيد ٢٨٨ نقطة ويحترز فيكوني تروبيجي اندرياس.. وفيه خلفان المركز الثاني برصيد ٢١١ نقطة ونلت سعيد تحير برصيد ١٨٨ نقطة أما على كسر بقلحية فيهي في ترتيب الخامس برصيد ١٤٤ نقطة.

رقم جديد للطائر

وحتى لا ننظم سعيد الطائر الذي حقق أفضل نتيجة لزورق الفيتوري بالأمس نقول ان الطائر ورغم فوزه بالمركز الثاني ورغم خسارته لصدارة الترتيب العام إلا انه حقق رقما قياسيا جديدا له وحطم رقمه السابق في سباق كسر الكيلو بالأمس.. قطع سعيد الطائر المسافة في زمن وقدره ٢٨١.٦٤ كيلومتر.. وكان رقمه السابق لايزيد على ٢٤٠ كيلومترا إلا بانجازا من الكيلو.. وهناك سبب مهم سيجب ان عدم فوز سعيد بالمركز الأول بالأمس وهو انه شارك بخزان ايقود عتلاا بالبيرون على عكس الزورق الأخرى التي وضعت كسيه من البيرون التي تتناسب مع مسافة السباق القصيرة.. والسبب في ذلك ان الطائر وهو يجر زورقه قبل السباق تغطى زورق بفن عتل في دقة التقيدة فلم يكمل التجربة وبالتالي لم يتقص معدل البيرون كثيرا.
عموما ليس ذلك مبررا للطائر.. وهذا أيضا لا يقلل من السرعة العملاقة التي حققها النرويجي روكي بالأمس.
أما على كسر البقلية وخلفان لم يحققوا مراكز متقدمة.. وجاء في المركزين السابع والثامن وهذا بالطبع عمل بطيء.
خلفان لم يكن راضيا عن الزورق خلال تجربة الصباح رغم التعديلات والأصلاحات التي حدثت على الزورق ولم يكن متفائلا.. وقال ان الإصلاحات جاءت بنتائج محدودة.. لكن الخلل الذي يعانيه

العملية استغرقت ٤٨ ساعة

حالة الطوارئ: لاعادة التوازن لزورق خلفان

اصحح التوازن لزورق خلفان حرب رقم ٤ وهو تحت زورق الفيتوري تيم.. اصبح الشغل الشاغل للفريق الليتونيكي.. وفي سنغور تولدت فكرة اقيام بمحاولة تسبق المشاركة في جولة أرنالد الذي يقدم سباقها الرئيسي اليوم.. وان لم تتج يكون هناك متسع من الوقت قبل جولة أوسو التي تقامنا عنها حوالي ١٠ ايام.. وللفعل بدأ التفتيش الفوري.. فقد تم شحن ثلوه عتلا التي ستستخدم في الإصلاح من دبي الى النرويج ووصلت بشحن يوم «الاربعاء» الماضي.. ووجد وصولا تم نقل الزورق رقم ٤ الى ورشة تينيوينير تروبيجي اندرياس.. وخلال صباح ورش وصملاح الزورق والسفن الذي ربح بسعة بنيت من متعلق ان الفيتوري تيم لا يتأخر مطلقا في تقديم كافة امكانيات صمفنه للآخرين.. وخلال ٤٨ ساعة فقط تم ادخال اصلاحات مهمة على بدن الزورق وفي المكان الذي يبعد له تورته المقعد.. الختمس ساهم الطاعوي اشراف على عملية الإصلاح.. وكان من وجهة نظرنا كصنعين اننا ولجنا الخلل في النخلة التي تعتمد انحاءا لنخلة النخلة.. وقال اذا لم يتوازن الزورق بشكل كافي.. فيبالتأكيد ستكون هناك نتيجة ايجابية جدا.. وسيكون امامنا وقت اخر للتدخل من جديد قبل جولة «وسو».



للسيلة.. والفيت تدرج في مهنته كطيار حتى اصبح واحدا من الطيارين الرومانيين.. هو حاليا قائد سرب وشرك في حرب الخليج.. وقام بحوالي ١٢٠٠ طلعة ناجحة خلال الحرب عام ١٩٩٠.

المنافسة

وقال انت في كليهما قائد تدبر النفة وتتحكم القرار المناسب.. وقال ايضا هناك علاقة اخرى تتعلق باللاحقة.. فانت ملاح في السماء وايضا ملاح في البحر.. ويقول العمل كطيار في القوات المسلحة صعبة.. والعمل في مجال الزوارق السريعة صعبة.. لكن كلاهما جمعهما حبتي الشديدة للمغامرة والمخاطرة.
والطريف ان الفيتوري تيم ركب الطائرة قبل ان يركب السيفر وقبل ان يركب الزورق بالطابع.. يقصرون.. بدأت دخول القوات المسلحة وعمرى ١٦ سنة واخذت رخصة قيادة الطائرة.. قبل رخصة تسيارة لاني في هذا العمر حيث ان لم يكن مصرحاً اني احصل على رخصة



الفرزون ببطولة جبل علي للرمية

السليك يجده فوزه بالصدارة في بطولة جبل علي للرمية

في البطولة الاسبوعية لاني جبل علي للرمية عاود ماجد السليك صدارته للمنافسة وحقق فوزه بالبطولة على صعيد الفئة الأولى محققا ٢٩ هدفا.. وفي الفئة الثانية احتفظ الصاعد محمد الجزيري بالبطولة للأسبوع الثاني على التوالي بعد تسجيله ٢٩ هدفا.
وأما في فئة غير المصنفين فقد حل غالب منتر في المركز الأول برصيد ٢٠ هدفا.

لطفي نسيم مدرباً للرمس وأحمد غريب لحراس المرمى

تعاقد نادي الرمس مع المدرب المصري لطفي نسيم للتدريب الفريق الأول لكرة القدم ومع حراس المرمى أحمد غريب وأحمد جاسم البوب مساعداً للفريق الأول.
وقد وصل المدرب لراس الخصة مساء امس الاول وعقد اجتماعاً تعاريفياً مع اللاعبين والجدد الفني والاداري لتحديد خطة العمل وبرنامج الرحلة المقبلة. والجدير بالذكر ان الفريق بدأ استعداداته مبكراً مع بداية الأسبوع الأول من الشهر الجاري بإشراف المدرب الوطني جاسم البوب. ويرشد ذلك راند على الجراح أمين السر المساعد.

اليوم موعد انطلاقه النشاط النسائي

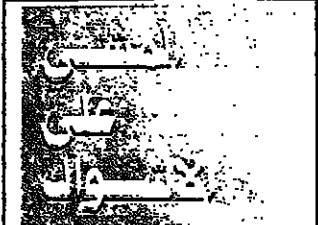
سلطان صقر توج ابطال الكرة ويشيد بمهرجان دبي الصيفي ٩٧



تحت إشراف سموه صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، رئيس دبي، افتتح اليوم فعاليات النشاط النسائي بمهرجان دبي الصيفي ٩٧ المقام بقاعاتين رقم ٢٢٠٠ مركز دبي التجاري العالمي.. وتشمل أنشطة رياضية وثقافية واجتماعية وتدريبية على الأجهزة المتعددة والمتطورة بقاعة الحلب الثاني بالمهرجان.
بالإضافة الى الأنشطة الرياضية المتعددة والتي تشمل كرة الطائرة وكرة السلة والتنس الأرضي وتنس الطاولة وكرة القدم.. وكذلك في تعليم الرماية من خلال ميدان الرماية المجنزه بمنطقة المرحان.
مكيفة خاصة خلال تلك الفترة من العطلة العمومية التي يكثر فيها وقت الفراغ لعموم وقالت ان هناك العديد من الأنشطة التي تجتهد الجال للمزاولة منها تمارين اللياقة البدنية «ايروبك» والتدريب على الحاسب الآلي من خلال الأجهزة المتعددة والمتطورة بقاعة الحلب الثاني بالمهرجان.
بالإضافة الى الأنشطة الرياضية المتعددة والتي تشمل كرة الطائرة وكرة السلة والتنس الأرضي وتنس الطاولة وكرة القدم.. وكذلك في تعليم الرماية من خلال ميدان الرماية المجنزه بمنطقة المرحان.
يرعاه كريت سويس.



قنية تتكون من احمد عبد.. عيلاس برويش.. جاسم محمد.. عبدالله مراد.. وتطلق اليوم فعاليات النشاط النسائي بمهرجان دبي الصيفي الثاني ٩٧ المقام بقاعاتين رقم ٢٢٠٠ مركز دبي التجاري العالمي.. وتشمل أنشطة رياضية وثقافية واجتماعية وتدريبية على الأجهزة المتعددة والمتطورة بقاعة الحلب الثاني بالمهرجان.
بالإضافة الى الأنشطة الرياضية المتعددة والتي تشمل كرة الطائرة وكرة السلة والتنس الأرضي وتنس الطاولة وكرة القدم.. وكذلك في تعليم الرماية من خلال ميدان الرماية المجنزه بمنطقة المرحان.
يرعاه كريت سويس.



دورة الألعاب الليبية»!

بعد انقضاء أكثر من نصف عمر دورة الألعاب العربية هناك عدة ملاحظات تتعلق بالقطعة الاعلامية للدورة. وقد أقرت بالفعل ضيق الكثيرين. إن لم تقل غضبهم. في حين حاول البعض الآخر ابتلاعها على مضض من متعلقي أنها في النهاية أفورة.. والدورة مملوءة إلا لفة عربي يجب أن تسلم في أجليه حتى لو أربنا الخطأ والزمنا الصمت! وبصراحة أنا لست من أنصار الرأي الأخير.. لأن التجمع العربي سيقتد فاقته إذا التقينا، وتفرقا وفي التنوع غصافة!

مع احترامنا الكامل للمجهود الكبير الذي يبذله التلفزيون «المستقبل» لنقل أحداث الدورة.. إلا أن التغطية في النهاية جاءت متقصومة! فأفهمنا بالمشاهد الليبية جاء أولاً يليه في المقام الثاني المشاهد العربي خارج لبنان.. والأمل كثير.

بالي حق يصدر التلفزيون اللبناني حق الجماهير العربية في متابعته متخفياً فيقول مباشرة على الهواء.. وسجل ما يشاء ويطعن.. ما يشاء من مباريات الدورة! ومن هذا الطلاق تم التعامل مع مباراة الإمارات وموريتانيا.. التي لأهم اللبنانيين.

وأننا كنا تلك المباراة تم تسجيلها وأفتمها في اليوم التالي على شاشة أبوظبي الرياضية. فبني حق يصدر لتلفزيون «المستقبل» حق الاماراتيين في أن يشاهدوا مباراة منتخبهم في مسابقة كرة السلة وهو يلعب مع قطر. فلم يمتد الأمر إلى حد التجاهل فقط، بل تجاوز إلى حد التفتيش.. حتى أن تسجيل الحدث الذي تمينا أن نشاهده ولو مغلوطين على أمرا. في اليوم التالي.

وكيف تمت مسابقة كرة السلة الاماراتيين في أن يشاهدوا مباراة منتخبهم الكروي بالأمس أمام الكويت بصوت متفهم عندئذ، حيث قام كل من ابراهيم الجابر.. من السعودية.. وحمد بن محمد.. الكويت.. بالتحديق على مجريات اللقاء.. وبلا مسابقة قناة أبوظبي الرياضية بفتح خط تلفيزوني مع عدنان حمد طوال المباراة لنقله عبر «الجيل».. استمعنا.. مجربون لتعليق الجابر بن حمد.

وما يحدث مع المشاهد الاماراتي بعد وقت من المشاهد العربي حدث مع واحد من المشاهدين العرب الذين راحوا يتابعون الدورة على «مراج».. خرج كليفزيون المستقبل الذي يقطع في مباراة وقتما شاء ليقل الحدث الذي يفعله.. وكان ذلك جلياً أيام مسابقات ألعاب القوى.. وبالمثل قطع كان يتم لنقل نهائي مسابقة مغل. بل أحياناً لجرا حوار مع بطلي نهائي مباراتك.. حتى ولو كان يتحدث عن أسباب إخفاقه!!

ولم يتوقف الأمر عند هذا التوجه اللبناني «الحلي» على الشخصية الرئيسية فقط.. بل تجاوز ذلك إلى وسائل الاعلام القروية الدولية.

فخير مثال للاحتياز الواضح هو ذلك التقرير الذي كتبه الزميل «اللياني».. محمد حمادة في وكلة الأنباء الفرنسية عن منافسات اليوم الأخير من مسابقة ألعاب القوى.. ولا كيف طارح زميلنا العزيز قلته وهو يعرض ما تضمنه اليوم من أحداث بالانجاز الكبير الذي حققه اللبناني جان كيرد رطل بالفوز بـ «١٠٠ متر».. والربط العالي.. وبعد فترة مطولة عن اللاعب وقصة حياته.. استمر قائلاً.. «وكان الأرضي فخر الدين فؤاد قد فاز بالذهبية».. أنه البرونزي اللبناني الأعلى من الذهب.. بمساحة لكل ريش من التغطية الاعلامية للدورة بلستثناء.. السعوديين والكويتيين.. الذين يتابعون مبارياتهم بصوتي مملوهم الجابر ووجدها! بمساحة لقد خسر تلفيزيون «المستقبل» في هذه الدورة أكثر مما كسب!

ونحمد الله أن مباراة الامارات في كرة السلة ستكون الليلة مع لبنان.. فقد ضمتنا.. على الأقل.. مشاهدنا على الهواء حتى ولو كانت بصوت متعلقي لبناني.. اللهم إلا أن كان الزميل علي سعيد الكبيسي مدير قناة أبوظبي الرياضية على استعداد لأن يفتح الليلة من جديد خطاً مباشراً على «الجيل» دون النظر في الفقرة «التصالات» من أجل عيون المشاهد الاماراتي.

أسمى أن يحسن اللبنانيون استقبال كلامي.. ففخلاف في الرأي لا يفسد للود قضية..

أسامة الشيخ

الفرقاوي يهنئ بالفوز على قطر ويحث ببذل الجهد أمام لبنان

وجه سعادة العميد اسماعيل عبدالله الفرقاوي نائب رئيس وفد البعثة الاولمبية المشاركة في الدورة الرياضية العربية الثالثة المتقدمة إلى لاعبي منتخبنا الوطني للسلة لتأهله إلى الدور الثاني من الدورة عن المجموعة الثانية. وقال الفرقاوي انه اذا ما تحيات الظروف للنسبة سيقيم المنتخب مباراة جيدة تليق بمستواه أمام منتخب لبنان الذي سيلتقي بمؤازرة جماهيرية كبيرة تتطلب من لاعبينا التركيز والالتفات عن الشد العصبي.

وهو ميل ارتنا للعبة أمام قطر قال الفرقاوي ان المنتخب قدم مباراة جيدة ودخل من خلالها لحو للنفس.

عبدالله عبدالكريم: قادرون على تخطي لبنان

أكد الدكتور عبدالله عبدالكريم ان مباراة لبنان للعبة أمام قطر كانت جيدة المستوى حيث قدم لاعبو المنتخب الوطني للسلة مباراة أفضل من مبارياتهم الأولى أمام الكويت وقطر.. منتخبنا قادر على الفوز على نظيره اللبناني في لقاء اليوم اذا ما لعب اللاعبون بتركيز وانضباط عن الشد العصبي.. وأضاف الفرقاوي.. اشركت جميع اللاعبين في المباراة للعبة بعد ان ضمنت الفوز لأهليهم للمباراة القادمة ويدخل الجميع في جو المباريات.. وأعرب عن أمله في ان يوفق المنتخب ويظهر ويميدالية.. كما دونه ان البعة قادرة على الفوز بأحدى الميديايات في الألعاب الأخرى التي لم تطلق بعد مثل بطل السباحة والكاراتيه والتايكوندو.

عبدالله جاسم: تصدر المجموعة مهم

أكد عبدالله جاسم مدير منتخبنا الوطني ان تصدر المجموعة مهم جداً للفريق لكي يقال في الدور الثاني صاحب المركز الثاني من المجموعة الأولى والذي سيكون أما المنتخب الأردني أو السوري وكلاهما أسهل نسبياً من المنتخب السعودي متصدر المجموعة ولذلك فاللاعبون على انرا كل ما يمدى أهمية مباراة اليوم وأهمية الفوز بنتيجتها.

وفيما يتعلق بالمنتخب اللبناني أكد عبدالله جاسم بان الفريق اللبناني فريق قوي ويلعب بأسلحة الامم وهو الجمهور الكبير الذي يؤازره وأشار عبدالله جاسم الى انه طلب اللاعبين بعدم التفرع بالتفرع والتمسك بالملعب دون الالتفات إلى يجري في المدرجات.

وأشار عبدالله جاسم اننا نتخوف من الحكم لأن أغلب الحكم الموجودين في البطولة ليسوا بالمتوسط المطلوب وهم أقل من مستوى المباريات.

أحلام تتألق في بيروت

الحفلات الغنائية لا تتوقف في لبنان بشكل عام وفي بيروت بشكل خاص.. ففعل الصنف العربي بعد ربيعاً في العديد من البلدان العربية ومنها لبنان التي يتسابق اليها الكثير بل وأغلب الطرئين العرب لأجواء سعرات لهم بديعة الوصول لشعبنا العربي بأكبر الطرق.. ومن هذه السعرات أحببت الاماراتية أحلام إحدى هذه السعرات التي حرص العديد من أعضاء البعثة على حضورها.. والتي كشفت عن الشعبية الكبيرة التي تتمتع بها أحلام والأغنية الطليجية بشكل عام في لبنان.. وشرك في احياء السهرة للتلقة نيفاً حاداً والدكتور عبدالرب ابريس وراغب علامة الذي ظل يشدو حتى طلوع الفجر.

الصحافة تحت السلة

سواجده رجال الأمن اللبناني وأعضاء اللجنة المنظمة للدورة صعوبة كبيرة اليوم لتنظيم إدخال الجماهير اللبنانية لأن ضعف العدد الذي سيحصل صالة الفاني شيدنا على الدخول لأصين للصلة.. وإلى الآن لم يجد أصحاب الأرقام «ورجل الصحافة» مكاناً لهم في هذه الصلة ففي المباريات التي لا يكون المنتخب اللبناني طرفاً فيها يجلس الصحفيون في المدرجات مع القلة من الجماهير أما في مباريات لبنان فان المكان الوحيد وللزحمه جدا ايضا الذي لا يجد رجال الصحافة غيره هو الجلس تحت السلة.

كرة السلة: فوز سعودي كبير على حساب حامل اللقب



من مباراة السعودية وسوريا.

تخلية ١٤/٨٨. وفي الشوط الثاني.. اكمل السعوديون التهمة التي اسفوها على اللقاء وسجلوا ١١ نقطة مقابل نقطة واحدة للسوريين ٨٨/٢٧ قبل ان يسجل طريف قطورش ثالثة ٨٨/٤٠.. وحصل السعودي على ثلاث رميات حرة سجلت جميعها ليوم الفارق ١١ نقطة ٢٠.. ١٢٠. ١٢٠ قبل ١٠ دقيقة من النهاية. وتقاتل السعوديون في السبع تمريرا واستجدوا.. وهجوموا و دفاعا.. من دون ان يبدلوا جددا غير عتي.. ومقابل لتقاعص خصومهم.. ولولا تراخيهم قليلا قبل النهاية وصحة اوسمدي المتأخرة ومحاولات دخوله المنطقة المحرمة والركاب الانطاة.. فسد وصوله على رميات حرة رغم انه لم يسجل منها ١٤ القليل لكن مؤشر الفارق ارتفع كثيرا وزاد عن ٢٤ نقطة.. وفاز الفريق على المغرب ٨٨/١٢٠. وله يوم للتلحين شيئا يذكر من فنون اللعبة.



«ما لازم» نخسر!

منتخبنا للسلة يواجه الجماهير اللبنانية على صدارة المجموعة الثانية قمة عربية في ضيافة الرياضي.. وأمل اماراتي في اعتلاء المنصة



فوز سهل على قطر

مدرّب الدراجات: السباق صعب والطريق أصعب!

بعد التدريب الصباحي يوم امس على خط سير السباق قال المدرب ميجد حمزة ان اللاعبين جاهزون لكن الطريق الذي سيقلع عليه السباق يقاب المصود عليه ما يشكل صعوبة على منتخبنا الوطني خاصة في سباق الفردي.. وأضاف.. ان اللجنة الفنية لسباق الدراجات في الدورة عقدت اجتماعاً مساء امس الاول قررت فيه اقامة سباق الفردي عند الساعة ١٠.. وحول خطوط لاعبيها قال المدرب.. ان سباق الفردي صعب والطريق الذي سلكهنا أصعب وان كنا نستفيد على لاعبينا.. وعموماً نتمنى لتفوقنا لجميع لاعبينا في هذا السباق الذي سيجعل كل لاعب من الدول العربية المشاركة في الدورة لذلك سيكون مزدحماً بالتسابقين وأملنا ألا يكون مزدحماً بالمساريات أيضاً.

عشق لبناني

ستخرج بيروت من بكرة ايها مساء اليوم لمساندة منتخبها الوطني في لقائه أمام منتخبنا الوطني لعشق هذا البلد لكرة السلة التي تعتبر الأولى في لبنان وتحتل بمهتم ومتابعة وعشق كبير من الشعب اللبناني الذي يدين هذه اللعبة حله في ذلك الشعب الأمريكي.

كرة القدم: منتخبنا للشباب يخرج من الدور الاول بعد خسارته أمام الكويت صفر/١

من فوق سعيد الذي خرج للحاقه فسقط على الشبكة من الأعلى (١٥).

قطار قصير النفس

وفي بداية الشوط الثاني الذي جاء هجومياً من جانب المنتخب الكويتي واختل توازنه بعد ربع الساعة الأولى وتحديداً بعد تسجيل هدف المباراة الوحيد.. وفي الدقيقة ٨١ سد الشايع الرقبة من السوشي لكن ردة فعل سعيد كانت سريعة وأمسكها.. وسنحت فرصة للكويت لهدفه لكن الخطر في المباراة عندما أهد محمد خميس الكرة من على خط الرمي التي سددتها السعودية من وضع طائر آخر تمريرة عرضية من بوريقة من الجهة اليمنى (٥٧). وأرسل صلاح البريكي كرة أمامية خلف الدفاع فحسّر الشايع مصيدة داخل الشباك (٥٧).

وعندما هبط اللاعب الكويتي وانصهر ليدرك الكرة مع محمد ابراهيم فحقت تمريرة عرضية من كاتم إلى محمد ابراهيم.. وعندما ارتطمت الكرة بصدغه فلم يحسب الحكم اللبناني نيل عيد شيئا (٤١). وأخفق سعيد في امساك كرة أمامية من صلاح البريكي وكاد يدفع الكرة لولا الخطأ الذي ارتكبه فسد الهندي (٤٤).

وفي آخر محاولة كويتية في هذا الشوط.. سدد عادل يوسف كرة قوسية مباشرة في تعين النتيجة (٤٠).



فوز سهل على قطر

الزغابي: المباراة صعبة ولدينا السلاح لمواجهة الجماهير اللبنانية

فما بالك عندما يرتبط الأمر بتصدر المجموعة ومباراة قمة.. كما ان طريقة تشجيع المنتخب اللبناني مؤثرة جدا وهذا بحسب الجماهير اللبنانية التي تعد قلة أحد عوامل تألق ونجاح مسابقة كرة السلة في الدورة التي تعد من الألعاب الأكثر حظوظاً في حضور الجماهير.

وأضاف الزغابي.. ان منتخبنا الوطني وخلال حضوره لمباريات منتخب لبنان تمود على الجماهير اللبنانية وهتافاتها.. وبالتالي نعتقد اننا لن تؤثر على لاعبينا الذين لديهم من الخبرة والحضور لاجتياز هذه المعية وتحقيق الفوز وتصدر المجموعة

عشق لبناني

ستخرج بيروت من بكرة ايها مساء اليوم لمساندة منتخبها الوطني في لقائه أمام منتخبنا الوطني لعشق هذا البلد لكرة السلة التي تعتبر الأولى في لبنان وتحتل بمهتم ومتابعة وعشق كبير من الشعب اللبناني الذي يدين هذه اللعبة حله في ذلك الشعب الأمريكي.

كرة القدم: منتخبنا للشباب يخرج من الدور الاول بعد خسارته أمام الكويت صفر/١

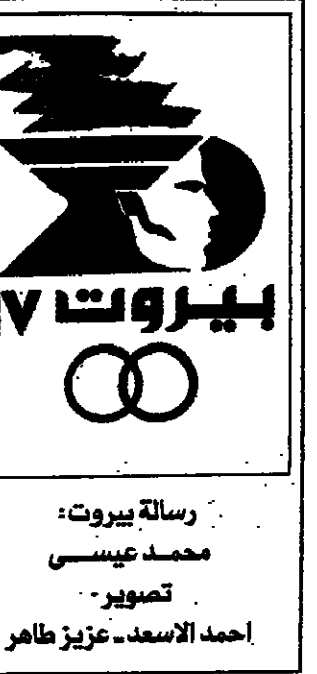
من فوق سعيد الذي خرج للحاقه فسقط على الشبكة من الأعلى (١٥).

قطار قصير النفس

وفي بداية الشوط الثاني الذي جاء هجومياً من جانب المنتخب الكويتي واختل توازنه بعد ربع الساعة الأولى وتحديداً بعد تسجيل هدف المباراة الوحيد.. وفي الدقيقة ٨١ سد الشايع الرقبة من السوشي لكن ردة فعل سعيد كانت سريعة وأمسكها.. وسنحت فرصة للكويت لهدفه لكن الخطر في المباراة عندما أهد محمد خميس الكرة من على خط الرمي التي سددتها السعودية من وضع طائر آخر تمريرة عرضية من بوريقة من الجهة اليمنى (٥٧). وأرسل صلاح البريكي كرة أمامية خلف الدفاع فحسّر الشايع مصيدة داخل الشباك (٥٧).

وعندما هبط اللاعب الكويتي وانصهر ليدرك الكرة مع محمد ابراهيم فحقت تمريرة عرضية من كاتم إلى محمد ابراهيم.. وعندما ارتطمت الكرة بصدغه فلم يحسب الحكم اللبناني نيل عيد شيئا (٤١). وأخفق سعيد في امساك كرة أمامية من صلاح البريكي وكاد يدفع الكرة لولا الخطأ الذي ارتكبه فسد الهندي (٤٤).

وفي آخر محاولة كويتية في هذا الشوط.. سدد عادل يوسف كرة قوسية مباشرة في تعين النتيجة (٤٠).



«ما لازم» نخسر!

منتخبنا للسلة يواجه الجماهير اللبنانية على صدارة المجموعة الثانية قمة عربية في ضيافة الرياضي.. وأمل اماراتي في اعتلاء المنصة

فما بالك عندما يرتبط الأمر بتصدر المجموعة ومباراة قمة.. كما ان طريقة تشجيع المنتخب اللبناني مؤثرة جدا وهذا بحسب الجماهير اللبنانية التي تعد قلة أحد عوامل تألق ونجاح مسابقة كرة السلة في الدورة التي تعد من الألعاب الأكثر حظوظاً في حضور الجماهير.

وأضاف الزغابي.. ان منتخبنا الوطني وخلال حضوره لمباريات منتخب لبنان تمود على الجماهير اللبنانية وهتافاتها.. وبالتالي نعتقد اننا لن تؤثر على لاعبينا الذين لديهم من الخبرة والحضور لاجتياز هذه المعية وتحقيق الفوز وتصدر المجموعة

عشق لبناني

ستخرج بيروت من بكرة ايها مساء اليوم لمساندة منتخبها الوطني في لقائه أمام منتخبنا الوطني لعشق هذا البلد لكرة السلة التي تعتبر الأولى في لبنان وتحتل بمهتم ومتابعة وعشق كبير من الشعب اللبناني الذي يدين هذه اللعبة حله في ذلك الشعب الأمريكي.

كرة القدم: منتخبنا للشباب يخرج من الدور الاول بعد خسارته أمام الكويت صفر/١

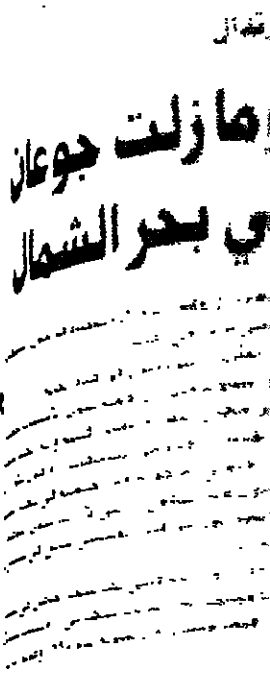
من فوق سعيد الذي خرج للحاقه فسقط على الشبكة من الأعلى (١٥).

قطار قصير النفس

وفي بداية الشوط الثاني الذي جاء هجومياً من جانب المنتخب الكويتي واختل توازنه بعد ربع الساعة الأولى وتحديداً بعد تسجيل هدف المباراة الوحيد.. وفي الدقيقة ٨١ سد الشايع الرقبة من السوشي لكن ردة فعل سعيد كانت سريعة وأمسكها.. وسنحت فرصة للكويت لهدفه لكن الخطر في المباراة عندما أهد محمد خميس الكرة من على خط الرمي التي سددتها السعودية من وضع طائر آخر تمريرة عرضية من بوريقة من الجهة اليمنى (٥٧). وأرسل صلاح البريكي كرة أمامية خلف الدفاع فحسّر الشايع مصيدة داخل الشباك (٥٧).

وعندما هبط اللاعب الكويتي وانصهر ليدرك الكرة مع محمد ابراهيم فحقت تمريرة عرضية من كاتم إلى محمد ابراهيم.. وعندما ارتطمت الكرة بصدغه فلم يحسب الحكم اللبناني نيل عيد شيئا (٤١). وأخفق سعيد في امساك كرة أمامية من صلاح البريكي وكاد يدفع الكرة لولا الخطأ الذي ارتكبه فسد الهندي (٤٤).

وفي آخر محاولة كويتية في هذا الشوط.. سدد عادل يوسف كرة قوسية مباشرة في تعين النتيجة (٤٠).



«ما لازم» نخسر!

منتخبنا للسلة يواجه الجماهير اللبنانية على صدارة المجموعة الثانية قمة عربية في ضيافة الرياضي.. وأمل اماراتي في اعتلاء المنصة

فما بالك عندما يرتبط الأمر بتصدر المجموعة ومباراة قمة.. كما ان طريقة تشجيع المنتخب اللبناني مؤثرة جدا وهذا بحسب الجماهير اللبنانية التي تعد قلة أحد عوامل تألق ونجاح مسابقة كرة السلة في الدورة التي تعد من الألعاب الأكثر حظوظاً في حضور الجماهير.

وأضاف الزغابي.. ان منتخبنا الوطني وخلال حضوره لمباريات منتخب لبنان تمود على الجماهير اللبنانية وهتافاتها.. وبالتالي نعتقد اننا لن تؤثر على لاعبينا الذين لديهم من الخبرة والحضور لاجتياز هذه المعية وتحقيق الفوز وتصدر المجموعة

عشق لبناني

ستخرج بيروت من بكرة ايها مساء اليوم لمساندة منتخبها الوطني في لقائه أمام منتخبنا الوطني لعشق هذا البلد لكرة السلة التي تعتبر الأولى في لبنان وتحتل بمهتم ومتابعة وعشق كبير من الشعب اللبناني الذي يدين هذه اللعبة حله في ذلك الشعب الأمريكي.

كرة القدم: منتخبنا للشباب يخرج من الدور الاول بعد خسارته أمام الكويت صفر/١

من فوق سعيد الذي خرج للحاقه فسقط على الشبكة من الأعلى (١٥).

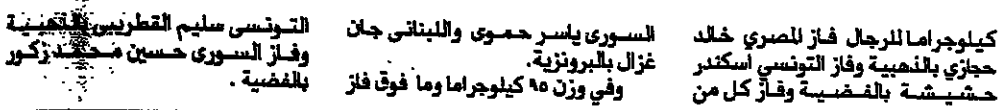
قطار قصير النفس

وفي بداية الشوط الثاني الذي جاء هجومياً من جانب المنتخب الكويتي واختل توازنه بعد ربع الساعة الأولى وتحديداً بعد تسجيل هدف المباراة الوحيد.. وفي الدقيقة ٨١ سد الشايع الرقبة من السوشي لكن ردة فعل سعيد كانت سريعة وأمسكها.. وسنحت فرصة للكويت لهدفه لكن الخطر في المباراة عندما أهد محمد خميس الكرة من على خط الرمي التي سددتها السعودية من وضع طائر آخر تمريرة عرضية من بوريقة من الجهة اليمنى (٥٧). وأرسل صلاح البريكي كرة أمامية خلف الدفاع فحسّر الشايع مصيدة داخل الشباك (٥٧).

وعندما هبط اللاعب الكويتي وانصهر ليدرك الكرة مع محمد ابراهيم فحقت تمريرة عرضية من كاتم إلى محمد ابراهيم.. وعندما ارتطمت الكرة بصدغه فلم يحسب الحكم اللبناني نيل عيد شيئا (٤١). وأخفق سعيد في امساك كرة أمامية من صلاح البريكي وكاد يدفع الكرة لولا الخطأ الذي ارتكبه فسد الهندي (٤٤).

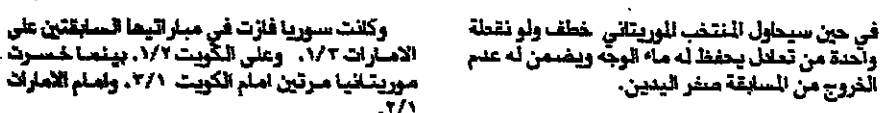
وفي آخر محاولة كويتية في هذا الشوط.. سدد عادل يوسف كرة قوسية مباشرة في تعين النتيجة (٤٠).

مصر وتونس والجزائر تقاسمت ذهبيات الجودو



تقاسمت مصر وتونس والجزائر
إمبالية الخليفة للامية الجيوش للرجال
الانقسامات في الدولة الوفاة العربية
والتي ظهرت في لبنان.
والذي قهرت الجزائر مريم
عيسى - مدينية اوزن تحت ٧١ كيلوجراما
الانقسامات لتقدم المصرية ويسمى
عقبي في كل ثمانية وثلاث ايمالية
القضية والتوسعية التي طارح التي
مطلت في جانب السورية ذات فيصل
فريدة في الزينة الثالثة وطلت كل
مدينية اوزن تحت ٧١ كيلوجراما
الانقسامات في التوسعية تسريون
اراقى لمدينية لتقدم الجزائرية والتي
تدرس في كل ثمانية وثلاث ايمالية
مطلت وطلت كل من المصرية مدينية
فمعة والسورية ميساة فيعاصر من
الزينة الثالثة وطلت كل منمسا
مدينية اوزن تحت ٧١ كيلوجراما
اما في مسابقة الجيوش للرجال
فقدتال كعبية تحت ٧١ كيلوجراما
الفرع صري حسان لتقدم الجزائرية
نصيل بوزيد التي حل كعبية اوزن
القضية في كل حل من السورى نزار
تسبر والبناني فمعة مقلتي في
الزينة الثالثة وطلت كل مدينية
اوزن تحت ٧١ كيلوجراما
وفي مسابقة وزن تحت ٨١

سوريا مع موريتانيا والاردن مع عمان في ختام مباريات الدور الاول



■ تختتم منافسات الدور الأول من مسابقة كرة القدم في الدورة العربية الثامنة في لبنان اليوم بيلغارين فيليب الأردن وعمان ضمن المجموعة الأولى. وسوريا وموريتانيا ضمن المجموعة الثانية. وإذا كنت سوريا ضعفت لعلها في الدور الثاني، فلان النقص على أشدها في المجموعة الأولى والفائز في مباراة اليوم ينتقل إلى نصف النهائي.

الأردن مع عمان

من الصعب التمكن من نتيجة لقاء الأرن وعمان
ولذلك فإن التفتيش متداولان لظفت ٢٠٠
وكذلك بقرق الحصاد ٢٠٠ لظفت ٢٠٠
٢٠٠ والأرن ٢٠٠ مع مبردة بسيطة لعمان هو انما
سببنا تلك
والا يمكن ان يفرض ذلك من ايا من التفتيشين ايا
من الآخر فيصفون متفرقة من كل مكان وسبب
ياقضي ما عنده. وبقي الاعتدالي على سبب استغلال
الفرص. من حسن الترجعة والتعامل مع ظروف
السنة سيجري احراز. وسنكون الكفاءة الأخيرة
تختفي وتوجهت المبردين الى حيث سجدت عوض
والصبري والفرحان فيمضيته مهرب عمان.
كذلك وانما تفتيش مع اليد ١/١
والأرن ١/١ وسببنا ونتيجة لظفت ١/١

سنوریا مع موریتانیا

في حين سيحاول المنتخب الموريتاني خطف ولو نقطة واحدة من تعادل يحفظ له ماء الوجه ويضمن له عدم الخروج من المجموعة صفر اليدين.

الملاكمة:

ثلاث ذهبيات للجزائر وواحدة لكل من سوريا ومصر والسعودية

تتوسط في مدينة باري الإيطالية فوزاً أسعلا على حاسب الحصري عمرو مصطفى، ثالث باري، حيث تغلب عليه ٦١ وهي «على اللوحة» في كل مكان علما بأنه تفوق على الايطالي ياكوبو فراغوميني في دورة المتوسط ثم هزم الغضبية

[illegible]

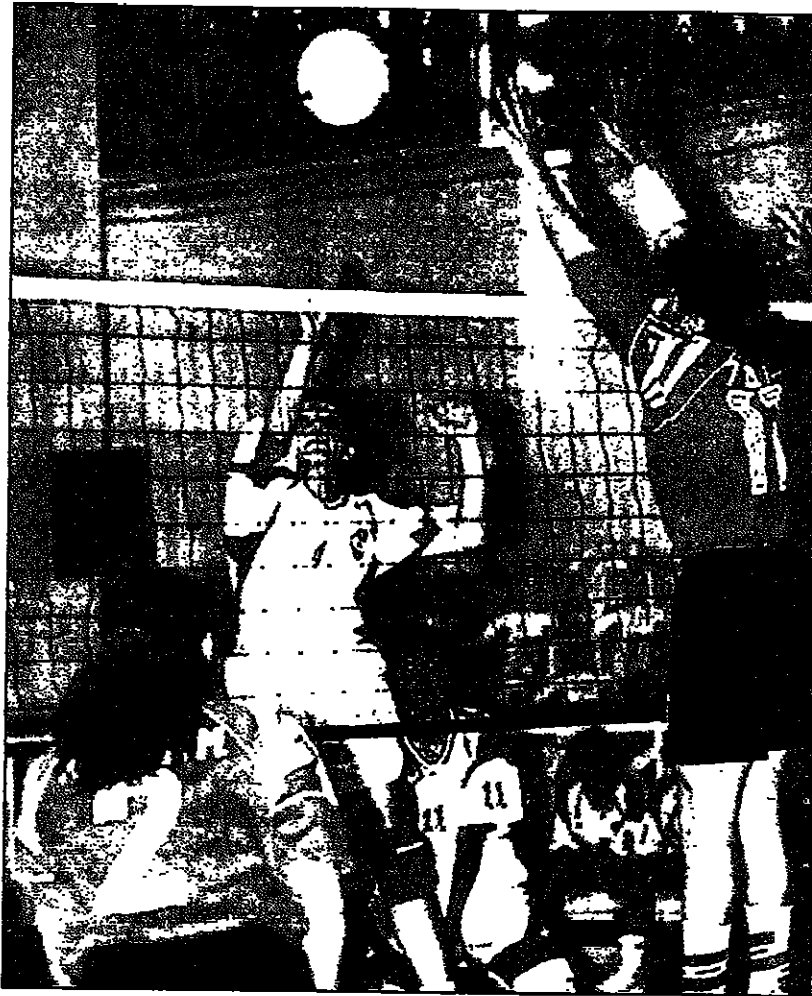
فالتحج الو
الشمسية
محبتهما
وهذا
فالحزب قد
حصل في
بكتير حبه
من ناصبه
يعرفان به
تعاليمه
تقليل مقاد
وحول
برونزيته
بقوه عا
تعاليمه
متكافئ
وتوف
لوزن ٢٨
عناهما
المصري

نتائج الدور نصف النهائي

الهنداوي بالقطاف، والحصري محمد هيكل على السوري عن
عكو.
١٩٠٨
فلز الجازفري حمزة مدني على السمريني خالد مباركة
بعدم التذكاري في الجولة الرابعة والسوري عثمان قنوي عن
القطافين منير ابوشكاح بعدم التذكاري في الجولة الثالثة.
١٩٠٩
١٩٠٩
فلز السمريني مصطفى خاني على القطافين محمد
ابوزميله بالقطاف، وعلمت نتيجة مبارزة الجولة
عبد الرحمن والبياني على منصور على ان ثبت للبياني
المسئلة بتدبير مبارزة شريط الاقلاق وخصاها ان القاف
شهد شافعا واتي في وقت من الاقلاق ان صمد المصموم
في الحيلة، وتوجد عبد الرحمن الى غرفة الملاهي في حديق
رجال الشرطة.

الخوالدة يرفع رصيد الانتقال الاردنية الى «٧» ميداليات

ويعيد الأتقال الزمنية في «٧ مبدليات في
مبدأ بلورات العزم» منذ أن انطلقت لمرسة
شكركم عام ٢٠١٥م، ولم يعد أن أضاف المرسة
في الخوالة ٢٠١٥ م مبدليات برزوخية جديدة في
النزول الأتقاني من خلال الدورة العزمية الثامنة
التي يقام مبدليات في لبنان. وكان العزمية قد فاز
بمبدليات في الثلاث الخمسة لوقت الخطف والقتل
في مبدليات وفي منطاسات ١٠٥٢ قد فاز
الزكي عرف المبدليات



الكرة الطائرة :

**مصر تهزم لبنان
٣. صفر بجدارة
وتفوز بذهبية
السيدات**

■ أجرت مصر خبيرة مسابقة الكرة الطائرة للسيدات امس الاول في الدورة الرياضية العربية الثامنة بفوزها على لبنان ١٠-٥ و ٢-٠ و ٢-٠ في ختامها.

وتسبب التفتت على التوالي لمصر في الدور، ومنعها الجناز ضد الفريق على اليد البيتين الضعيفة والبرونزية.

وبرزت من المنتخب المصري لاعبة الاهلي تحسني طوسون افضل لاعبة في افريقيا والعمرة في صفوف نادي قرشفة التركية لاه ٤-٠ فاول برونز الفضي وسدست أكثر من فيرة مسابقة. وفي الشوط الثاني تحديدا صدرت ٥ ارسالات لا ترد.

كذلك برزت صاعقة ألعاب الاهلي سوزان صلح.

في طريقها الى الذهبية قارلت مصر ايضا على الجزائر ٩-٥ و ١٠-٥ و ١٢-٠ و ١٠-٥ والفريق ١٠-٥ و ٢-٠ و ٢-٠.

كما أجرت مصر خبيرة مسابقة الكرة الطائرة للسيدات بفوزها على الفريق ١٥-٥ و ١١-٥ و ٢-٠.

وفيما يلي الترتيب النهائي:

١ مصر ٩. الجزائر ٢. المغرب ٣. لبنان

التنفس:

فوز مصر ولبنان على فلسطين وإيبيا

■ **الفردى للرجال «الدور الثاني»:**
 فاز الفردى رجالاً وفحياً على اللبناني على حمامة بالانصاف بداعي الانصاف،
 اللبناني هشام الغزني على الليبي عبدالمعتمد برتل ١٠٠ صفراً ١٠ صفراً بالانصاف،
 المصري همد الدين على الليبي بلال شمس الدين ١٠٠ صفراً ١٠ صفراً بالانصاف،
 خليجي على العمري مكرم الراوي ١٠٠ صفراً ١٠ صفراً،
 الفردى للسيدات «الدور الأول»:
 فازت الجزائرية ليلى حمر العين على السورية فرح دويوب ١٠ صفراً ١٠ صفراً،
 التونسية ايناس الزواوي على المصرية داليا الشيخ ١٠٠ صفراً ١٠ صفراً،
 الفرق للرجال،
 فازت مصر على فلسطين ١٠ صفراً بتغلب مصر وفاء على حسان بشناق ١٠٠ صفراً ١٠ صفراً،
 وكريم صامون على خير ابويعزة ١٠ صفراً، ولعمرو ووفاء على امجد عرفات
 تزكريا المشعان ١٠ صفراً، وفاز لبنان على ليبيا ١٠ صفراً بتغلب شون
 مرم على محمد حوسني ١٠ صفراً، و١٠ صفراً، والفردى امجد كحل على محمد الحموي ١٠ صفراً،
 وكريم يوسف زحان على نزار وطلح الزواوي ١٠ صفراً، و١٠ صفراً.

جدول ميداليات اليوم السادس للدورة الرياضية العربية

■ فيما يلي جدول للمعديلات أصدرتها اللجنة الإعلامية للثورة الرياضية العربية الثامنة في بيروت في اليوم السادس للثورة:

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
مصر	٢٣	١٦	١٥	٥٤
الجزائر	١٧	١٦	١٦	٤٩
المغرب	١٢	١١	٥	٢٨
قطر	٨	٤	٣	١٤
تونس	٦	٣	٧	١٦
السعودية	٤	٥	٥	١٤
سوريا	٣	١٠	١٣	٢٥
لبنان	٢	٦	٩	١٧
الأردن	٢	٢	٦	١٠
سلطنة عمان	١	١	١	٣
الكويت	١	٥	٨	١٤
السودان	--	١	٢	٣
لبنان	--	١	--	١



جالوبر ترضيك وأسعارها تغريك

GALLOPER



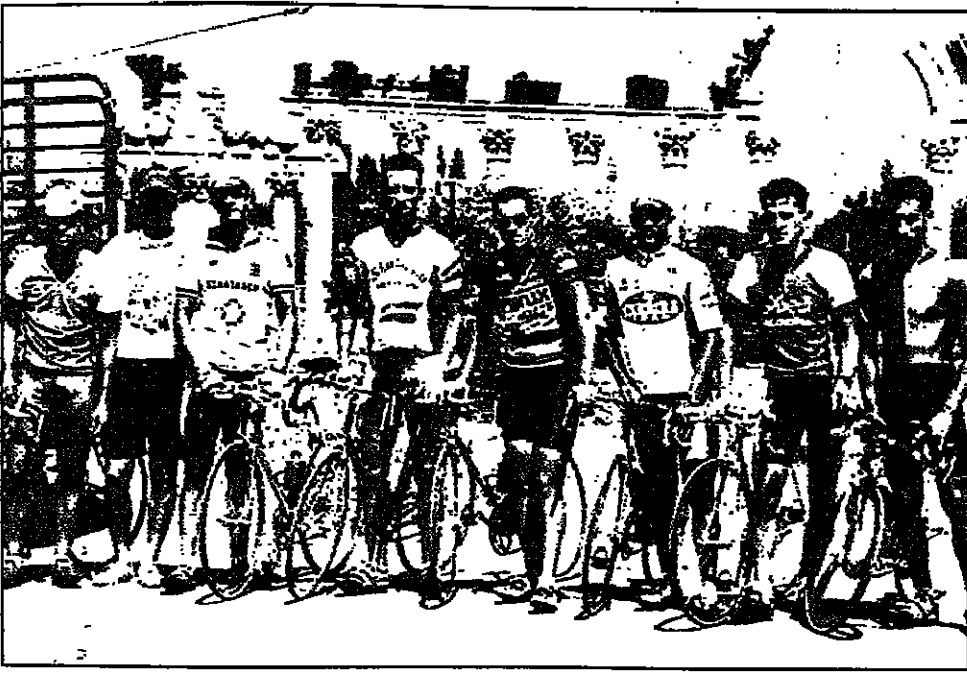
بدون دفعة أولى لمن يرغب
اشتر اليوم وابدأ الدفع بعد شهرين

شماره چاپ دوم، بهار ۱۳۸۵

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was significantly higher than the number of incorrect responses in all cases. Error bars represent the standard error of the mean.

الحيور للسيارات (م-٢٥٤)
 مكي : ٢٣٥٦٣ - الجيزه : ٤٩٧٧٧٨ - الفقيه : ٢٣٢٨٨٥ - رأس الخيمه : ٢٥١٥٩١
 الدار : ٢٣١٨٢٢ - الرياض : ٣٨١٨٨٥ - البدره : ٢١٣٥ - النجف : ٧٧٩١٤٤ -

AMG 100



أول مرة في تاريخ الدورة العربية

«الفوضى» تلغي سباق فردي الدراجات

إصابة المتسابق العماني في حادث سير.. لم تمنعه من اكمال السباق الملغي!!

مسؤولية إلغاء السباق نتيجة عدم إرازها التعليمات الخاصة بالسباق حتى يتزامن الجميع بإلغاء طريق السباق. أما الدراج العماني يوسف الشكيلي فقال «في زحمة السير على الطريق صدمتني سيارة فلم تهمني الاصابة بغر ما هممني الوقت الذي ضاع مني ورغم ذلك اكملت السباق ولكن الزمن ضاع.. وضاع السباق.. علما بانني كنت انافس في طليعة المتسابقين».

وقال حكم الوصول المصري علم الدين عبدالمعظم ان الطريق اغلق على المتسابقين وانعدمت معدلات السرعة. وبسبب العرقلة لم تعد الرؤية واضحة بين الدراجين والحكام، مما يعقد السباق قانونية.

المشرفون على السباق يحملون وسائل الاعلام مسؤولية الالغاء!!

على هامش الدورة العربية

«شيخة» أول سيدة تنضم لأعضوية اللجنة الأولمبية البحرينية

دخلت شيخة يوسف الجيب تاريخ الرياضة البحرينية بانضمامها أول سيدة تنضم لأعضوية اللجنة الأولمبية البحرينية. وهي اللجنة التي تم اعادة تشكيلها مؤخرا برئاسة سعادة الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة.

وشيخة ذات عضوية اللجنة الأولمبية ممثلة لوزارة التربية والتعليم وهي في الوقت ذاته عضو اللجنة البحرينية للرياضة للجميع.

هواية حريمي ينات مصر يتمسكن بالذهب!

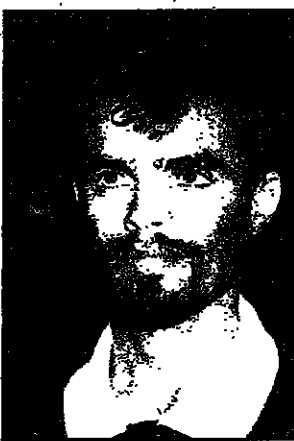
نجحت آتسات مصر في الاحتفاظ بهيمنة الكرة الطائرة بالدورة العربية بعد ان تغلبت على لبنان بثلاثة اشواط نظيفة ١٠٠، ١٥، ٢٠ و ٨٠ في فسي مباراة لم تستغرق سوى ٥٥ دقيقة فقط.

وكان منتخب مصر قد فاز بهزيمة الطائفة بدورة الألعاب العربية بسوريا عام ١٩٨٢ عندما تغلب على تونس ٣- صفر. ايضا وبسهولة كبيرة ايضا حيث كانت نتائج الاشواط ١٠، ١٥، ٢٠ و ٥٠.

ولان حب اقتناء الذهب «هواية حريمي» أصبح الفوز بالذهب هو الهواية المحببة لدى آتسات مصر في الطائرة!

سعيد عبدالله يدافع عن نفسه:

كيف امنح المنتخب اللبناني فوزا لا يستحقه!!؟



سعيد عبدالله

برغم ضياع فرصة مشاركته بالدورة العربية:

لايزال البحث جاريا عن الملاكم القطري!

كثيرا لان احدا لم يعثر على هذا الملاكم، سواء في لبنان او سوريا او البعثة حتى الآن حيث قام الشيخ سعود بن علي آل ثاني الامير العام للجنة الاولمبية القطرية بالاتصال بالهواة وسفارة قطر في دمشق للاستفسار عن سبب عدم وصول الملاكم القطري حتى الآن ولم يتلق اجابة شافية. ما حدا بالأمين العام للجنة الاولمبية القطرية بالرد على استفسارات الصحفيين عن سر غياب الملاكم القطري بقوله اكتملوا على لساني «البعثة القطرية تبحث عن ملاكمها القطري.. ولم تجدها».

يعد الفوز الثاني لمنتخب السلة

جون سنيد: لن نلعب بالبدلاء أمام لبنان

الفرصة مواتية لتحقيق إنجاز للسلة الاماراتية

بالحسابات والأرقام، يعد الأمريكي جون سنيد مدرب منتخب السلة أنجح مدرب بالبعثة حتى الآن بعد ان قاد للتحقق للفوز على الكويت وقطر فصدعت السلة الاماراتية لنصف النهائي مهما كانت نتيجة مباراة املاهم اليوم مع لبنان البلد المضيف في ختام مباريات المجموعة.

وردا على ما اقترحه البعض بأن يلعب المنتخب الوطني مباراته اليوم مع لبنان بالبدلاء، باعتبارها مباراة تحصيل حاصل، لفتح نجوم الفريق الراحة الكافية لتأهيلهم لمباراة الدور قبل النهائي، أكد جون سنيد انه يتعامل مع كل المباريات بنفس القدر من الاهتمام، ومن المنطقي ان يسعى للفوز بكل مبارياته بالبطولة اذا اراد ان يواصل المشوار الى الميدالية الذهبية. وأضاف ان الفريق لم يواجه صعوبة حقيقية في مباراتين أمام الكويت وقطر، ويعلم جيدا ان الموقف سيختلف كثيرا في دور الأربعة الذي يرفض الحول الوسط فلما ان تكسب وتلعب على الذهبية، ولما ان تخسر وتكتفي بالبحث عن البرونزية.

عكس نجاحات ألعاب القوى

سقوط مروع للعبات الجماعية القطرية!!



عكس النجاحات التي حققتها ألعاب القوى القطرية في الدورة العربية والتي حصدت خلالها ٨ ميداليات ذهبية، سجلت اللعاب الجماعية القطرية فشلا ذريعا سواء في كرة السلة.. أو الكرة الطائرة.

ففي بطولة كرة السلة ودع منتخب قطر البطولة مبكرا وتعرض لخسارتين تقيلتين أمام لبنان بفارق ٢٢ نقطة وأمام منتخب الامارات الذي كان يمكن ان يكسب قطر بعدد من النقاط يساوي ضعف ما سجله الفريق القطري الذي بدأ لا حول له ولا قوة حيث اكتفى بالفوز بفارق ١٤ نقطة فقط.

نتيجة أن مدبره الأمريكي تولى تدريب الفريق قبل أسبوعين فقط من انطلاق البطولة كما ان دوري السلة القطري يعاني من ضعف المستوى الفني الذي كان وراء خروج الفريق من البطولة.

ملاكمة داخل الحلبة.. وخارجها!!

هنا الخبز يصلح لصحبة الحوادث فقد سقط جريحان نتيجة اشتباك بين الجمبازي الأردني والليبياني خلال لقاء اللبناني علي منصور والأردني محمد عبدالحليم في بطولة الملاكمة.

وما لبثت ان تطورت المشادة الكلامية الى اعتداء بالأيدي فحضر عدد من الجمهور الأردني الى المخرج للبرح بالعصى والكرسي اسفر عن اصابة اثنين من المشجعين الأردنيين بجروح ربيعية، في الوقت الذي قررت اللجنة المشرفة على البطولة تعليق نتيجة مباراة الملاكم اللبناني مع نظيره الأردني لحين مراجعة شريط الفيديو بعد ان شهدت المباراة العديد من الخلافات.

وعلى الجانب الآخر اعترض الملاكم الليباني بشدة على نتيجة مباراته مع المصري جعفر أنصاري ومطالب اتحاد بلاده بتقديم احتجاج رسمي على نتيجة المباراة التي انتهت بخسارة الملاكم الليباني وقال لو استمر الوضع على هذا الحال فليبدأ ان تلعب ملاكمة وان يتركه المسؤولون عن الرياضة اللبنانية مراكزهم لن حم أقدر على حماية حقوق الرياضيين.

نقدم مكبرات الصوت ذات الشخصية المزدوجة صوت مشوق في مشاهدة الأفلام وسماع الموسيقى.



الآن يمكنك الإستمتاع بالصوت الرائع للأفلام والموسيقى من نظام واحد للمكبرات. نظام مكبرات المسرح المنزلي بوز أكوستيماس - ١٠ الجديد يحقق هذا الإنجاز المزدوج في الصوت بإعطاء التأثير المحيط المشوق للأفلام وصوت الاستيريو الواقعي.

- بوز أكوستيماس - ١٠ المتطور الجديد نظام أنيق من مكبرات الصوت الممتازة للترفيه المنزلي وهو مصمم خصيصاً كنظام متوازن متعدد الإقنية يعطي الأداء المتكامل المتطور للموسيقى والمسرح المنزلي (برامج الفيديو). وهذه أهم مزاياه:
- مجموعات صغيرة من مكبرات الصوت المكعبة الخفية عملياً والمتناسقة صوتياً والحماية مغناطيسياً للمحافظة على تأثير طيفي وفصائي ضمن حقل صوتي ثلاثي الأبعاد مما يؤدي الى إصدار صوت واقعي مشوق مع جودة عالية متواصلة.
- وحدة أكوستيماس الخفية، مع جهازين منخفضي التردد للأقنية الأمامية وملف صوتي مزدوج للأقنية المحيطية، لإظهار كل الصوت العميق في الموسيقى الحديثة.
- تصميم مكبرات الصوت بعيداً جمع الطاقة المهيمنة يزداد الصوت العميق الشامل للأقنية الأمامية • محيطية من وحدة الصوت العميق.
- دارة حماية أوتوماتيكية تمنع تضرر النظام أثناء ارتفاع الصوت.
- التوافق مع أجهزة استقبال الصوت المحيط بقدرة ١٠ الى ٢٠٠ واط لكل قناة أمامية و١٠ الى ١٠٠ واط لكل قناة خلفية/قدرة ٤ الى ٨ أوم. متوافق أيضاً مع أنظمة الصوت المحيط برو لوجيك وإيه سي-٢.
- كبلات مخططة فريدة وصلات مميزة بالألوان، مع سيق توصيل جميع الكبلات في وحدة أكوستيماس من أجل التركيب السويح والبسيط للنظام المتعدد القطع.
- تم اختيار كل مكبر للصوت بشكل فردي وشامل باستخدام كمبيوتر سينكوم الخاص لإعطاء مستويات في الجودة والأداء لا مثيل لها في مجال الأجهزة الصوتية.
- الإكسسوارات الاختيارية: منصات للأرضية، منصات للطاولات وأقواس جدارية.

بوز
صوت أفضل من خلال الأبحاث

تفضل اليوم بزيارة أحد معارضنا للحصول على عرض توضيحي شخصي وسماع نظام المكبرات الصوتية الذي يجعل استمتاعك بالترفيه المنزلي مضاعفاً.

متوفرة لدى:

بوز
بوز أكوستيماس - ١٠

بوز
بوز أكوستيماس - ١٠

بوز
بوز أكوستيماس - ١٠



هيبات الجودو



هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

هيبات الجودو

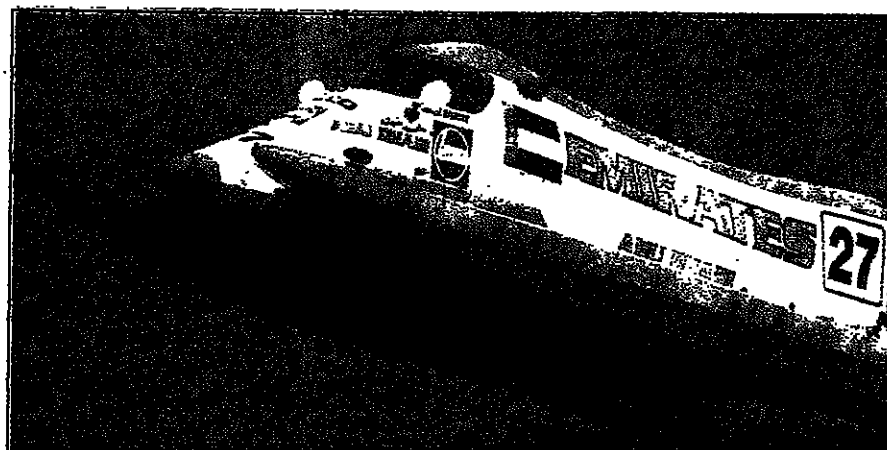
هيبات الجودو

السباق الثاني في «بحر» اسبوع إتسبه بمعركة بحرية

رسالة إيطاليا
محمد علي حسين

■ دكل ما أتت أنه ان يكون الموح رحيمًا بزورقي اليوم.. وكل شي جاز في مياه جاليبولي الجزيرة الإيطالية التي اعتادت أن تدبر ظهرها لأعني متسابقي الفورمولا واحد في العلم.. وكل الشواهد تشير إلى سباق صعب الراس البقاء فيه للأوفر حظًا.. والأكثر قدرة على ترويض مياه البحر وأمواله للتلاطمة.. والكلام أعلاه للمستنداد الاماراتي حميد بخيت الذي يخوض عند السابعة والنصف مساء اليوم، بتوقيت الامارات مع رقيبته الانجليزي بول ولاكبيرن علي زورقي فريق الامارات ونادي ابوظبي الدولي الرقمين ٢٧ و٢٨ الجولة الخامسة الأسبوع في سلسلة جولات بطولة العالم للجائزة الكبرى لسباق الزوارق السريعة في حلته بمدينة جاليبولي الإيطالية.

توقعات المراقبين: جولة «كسر» الزوارق.. وإعدام القارب المنحوس!



زورق نادي ابوظبي للفورمولا ١ بقيادة حميد بخيت.

لم يكمل سوى تسعة زوارق من أصل ٢٧، وتقضي خطة السباق كما كشف عنها المراقبون خلال الاجتماع التوضيحي امس ان ينطلق المتسابقون في خط سير عكس عقارب الساعة.. وحتى شكل «الكورس» البحري نفسه يبدو غريبًا وصعبًا، ويسبب بعض القاروف الفنية سيتم استخدام أحد زوارق الانقاذ «ريسكي تيم» كزورق طليعة، ويسبب التزامم والسرعة الخرافية التي سوف يلجأ إليها المتسابقون اليوم لا يستبعد المراقبون ان تنقطع عدة زوارق وان يتوقف السباق عدة مرات لاتتواصل أولئك الذين ستنقلب زوارقهم رأسًا على عقب.

وبقي ثمة أسئلة.. حل يفتقر الامريكي سكيت جيلمان متصدر بطولة العالم لدى أول ظهوره في مونديال الفورمولا جديدًا بداخله وهو الذي حقق المراكز الأولى في السباقات الثلاثة الماضية وتصدر السباق محققًا ٦٠ نقطة و٨٠ في كسر الكيلو، أم أن جيلمان كليليني الإيطالي بطل العالم أربع مرات أعد للعداء «الكسر» تفوق هذا الجسم الغريب وهو الذي غادر فور انتهاء سباق كورفو وأخضع زورقه «لوكونستو» فني بعد ان توقف نبض محركه بعد ١٢ لغة فقط من الجولة الخامسة. وسؤال آخر، ماذا هو ان ترتفع حمى المنافسة اليوم حتى سباق العالم الثاني جاليبولي العام الثاني، وحتى الآن جمع حميد ١٧

فورمولا الامارات يسابق رياح جاليبولي اليوم

خطة حميد بخيت: البحث عن النقاط من فوق رؤوس الأمواج

كسر كيلو «حار جدًا» في إيطاليا تحطمت المروحة.. والسندباد الاماراتي ضمن الستة الكبار

نقطة والزمن قبلي حقا ٤٢، ٤٤، ٤٦، ٤٨، ٥٠، ٥٢، ٥٤، ٥٦، ٥٨، ٦٠، ٦٢، ٦٤، ٦٦، ٦٨، ٧٠، ٧٢، ٧٤، ٧٦، ٧٨، ٨٠، ٨٢، ٨٤، ٨٦، ٨٨، ٩٠، ٩٢، ٩٤، ٩٦، ٩٨، ١٠٠، ١٠٢، ١٠٤، ١٠٦، ١٠٨، ١١٠، ١١٢، ١١٤، ١١٦، ١١٨، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٤، ١٢٦، ١٢٨، ١٣٠، ١٣٢، ١٣٤، ١٣٦، ١٣٨، ١٤٠، ١٤٢، ١٤٤، ١٤٦، ١٤٨، ١٥٠، ١٥٢، ١٥٤، ١٥٦، ١٥٨، ١٦٠، ١٦٢، ١٦٤، ١٦٦، ١٦٨، ١٧٠، ١٧٢، ١٧٤، ١٧٦، ١٧٨، ١٨٠، ١٨٢، ١٨٤، ١٨٦، ١٨٨، ١٩٠، ١٩٢، ١٩٤، ١٩٦، ١٩٨، ٢٠٠، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٠٦، ٢٠٨، ٢١٠، ٢١٢، ٢١٤، ٢١٦، ٢١٨، ٢٢٠، ٢٢٢، ٢٢٤، ٢٢٦، ٢٢٨، ٢٣٠، ٢٣٢، ٢٣٤، ٢٣٦، ٢٣٨، ٢٤٠، ٢٤٢، ٢٤٤، ٢٤٦، ٢٤٨، ٢٥٠، ٢٥٢، ٢٥٤، ٢٥٦، ٢٥٨، ٢٦٠، ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٦، ٢٦٨، ٢٧٠، ٢٧٢، ٢٧٤، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٨٠، ٢٨٢، ٢٨٤، ٢٨٦، ٢٨٨، ٢٩٠، ٢٩٢، ٢٩٤، ٢٩٦، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠٢، ٣٠٤، ٣٠٦، ٣٠٨، ٣١٠، ٣١٢، ٣١٤، ٣١٦، ٣١٨، ٣٢٠، ٣٢٢، ٣٢٤، ٣٢٦، ٣٢٨، ٣٣٠، ٣٣٢، ٣٣٤، ٣٣٦، ٣٣٨، ٣٤٠، ٣٤٢، ٣٤٤، ٣٤٦، ٣٤٨، ٣٥٠، ٣٥٢، ٣٥٤، ٣٥٦، ٣٥٨، ٣٦٠، ٣٦٢، ٣٦٤، ٣٦٦، ٣٦٨، ٣٧٠، ٣٧٢، ٣٧٤، ٣٧٦، ٣٧٨، ٣٨٠، ٣٨٢، ٣٨٤، ٣٨٦، ٣٨٨، ٣٩٠، ٣٩٢، ٣٩٤، ٣٩٦، ٣٩٨، ٤٠٠، ٤٠٢، ٤٠٤، ٤٠٦، ٤٠٨، ٤١٠، ٤١٢، ٤١٤، ٤١٦، ٤١٨، ٤٢٠، ٤٢٢، ٤٢٤، ٤٢٦، ٤٢٨، ٤٣٠، ٤٣٢، ٤٣٤، ٤٣٦، ٤٣٨، ٤٤٠، ٤٤٢، ٤٤٤، ٤٤٦، ٤٤٨، ٤٥٠، ٤٥٢، ٤٥٤، ٤٥٦، ٤٥٨، ٤٦٠، ٤٦٢، ٤٦٤، ٤٦٦، ٤٦٨، ٤٧٠، ٤٧٢، ٤٧٤، ٤٧٦، ٤٧٨، ٤٨٠، ٤٨٢، ٤٨٤، ٤٨٦، ٤٨٨، ٤٩٠، ٤٩٢، ٤٩٤، ٤٩٦، ٤٩٨، ٥٠٠، ٥٠٢، ٥٠٤، ٥٠٦، ٥٠٨، ٥١٠، ٥١٢، ٥١٤، ٥١٦، ٥١٨، ٥٢٠، ٥٢٢، ٥٢٤، ٥٢٦، ٥٢٨، ٥٣٠، ٥٣٢، ٥٣٤، ٥٣٦، ٥٣٨، ٥٤٠، ٥٤٢، ٥٤٤، ٥٤٦، ٥٤٨، ٥٥٠، ٥٥٢، ٥٥٤، ٥٥٦، ٥٥٨، ٥٦٠، ٥٦٢، ٥٦٤، ٥٦٦، ٥٦٨، ٥٧٠، ٥٧٢، ٥٧٤، ٥٧٦، ٥٧٨، ٥٨٠، ٥٨٢، ٥٨٤، ٥٨٦، ٥٨٨، ٥٩٠، ٥٩٢، ٥٩٤، ٥٩٦، ٥٩٨، ٦٠٠، ٦٠٢، ٦٠٤، ٦٠٦، ٦٠٨، ٦١٠، ٦١٢، ٦١٤، ٦١٦، ٦١٨، ٦٢٠، ٦٢٢، ٦٢٤، ٦٢٦، ٦٢٨، ٦٣٠، ٦٣٢، ٦٣٤، ٦٣٦، ٦٣٨، ٦٤٠، ٦٤٢، ٦٤٤، ٦٤٦، ٦٤٨، ٦٥٠، ٦٥٢، ٦٥٤، ٦٥٦، ٦٥٨، ٦٦٠، ٦٦٢، ٦٦٤، ٦٦٦، ٦٦٨، ٦٧٠، ٦٧٢، ٦٧٤، ٦٧٦، ٦٧٨، ٦٨٠، ٦٨٢، ٦٨٤، ٦٨٦، ٦٨٨، ٦٩٠، ٦٩٢، ٦٩٤، ٦٩٦، ٦٩٨، ٧٠٠، ٧٠٢، ٧٠٤، ٧٠٦، ٧٠٨، ٧١٠، ٧١٢، ٧١٤، ٧١٦، ٧١٨، ٧٢٠، ٧٢٢، ٧٢٤، ٧٢٦، ٧٢٨، ٧٣٠، ٧٣٢، ٧٣٤، ٧٣٦، ٧٣٨، ٧٤٠، ٧٤٢، ٧٤٤، ٧٤٦، ٧٤٨، ٧٥٠، ٧٥٢، ٧٥٤، ٧٥٦، ٧٥٨، ٧٦٠، ٧٦٢، ٧٦٤، ٧٦٦، ٧٦٨، ٧٧٠، ٧٧٢، ٧٧٤، ٧٧٦، ٧٧٨، ٧٨٠، ٧٨٢، ٧٨٤، ٧٨٦، ٧٨٨، ٧٩٠، ٧٩٢، ٧٩٤، ٧٩٦، ٧٩٨، ٨٠٠، ٨٠٢، ٨٠٤، ٨٠٦، ٨٠٨، ٨١٠، ٨١٢، ٨١٤، ٨١٦، ٨١٨، ٨٢٠، ٨٢٢، ٨٢٤، ٨٢٦، ٨٢٨، ٨٣٠، ٨٣٢، ٨٣٤، ٨٣٦، ٨٣٨، ٨٤٠، ٨٤٢، ٨٤٤، ٨٤٦، ٨٤٨، ٨٥٠، ٨٥٢، ٨٥٤، ٨٥٦، ٨٥٨، ٨٦٠، ٨٦٢، ٨٦٤، ٨٦٦، ٨٦٨، ٨٧٠، ٨٧٢، ٨٧٤، ٨٧٦، ٨٧٨، ٨٨٠، ٨٨٢، ٨٨٤، ٨٨٦، ٨٨٨، ٨٩٠، ٨٩٢، ٨٩٤، ٨٩٦، ٨٩٨، ٩٠٠، ٩٠٢، ٩٠٤، ٩٠٦، ٩٠٨، ٩١٠، ٩١٢، ٩١٤، ٩١٦، ٩١٨، ٩٢٠، ٩٢٢، ٩٢٤، ٩٢٦، ٩٢٨، ٩٣٠، ٩٣٢، ٩٣٤، ٩٣٦، ٩٣٨، ٩٤٠، ٩٤٢، ٩٤٤، ٩٤٦، ٩٤٨، ٩٥٠، ٩٥٢، ٩٥٤، ٩٥٦، ٩٥٨، ٩٦٠، ٩٦٢، ٩٦٤، ٩٦٦، ٩٦٨، ٩٧٠، ٩٧٢، ٩٧٤، ٩٧٦، ٩٧٨، ٩٨٠، ٩٨٢، ٩٨٤، ٩٨٦، ٩٨٨، ٩٩٠، ٩٩٢، ٩٩٤، ٩٩٦، ٩٩٨، ١٠٠٠، ١٠٠٢، ١٠٠٤، ١٠٠٦، ١٠٠٨، ١٠١٠، ١٠١٢، ١٠١٤، ١٠١٦، ١٠١٨، ١٠٢٠، ١٠٢٢، ١٠٢٤، ١٠٢٦، ١٠٢٨، ١٠٣٠، ١٠٣٢، ١٠٣٤، ١٠٣٦، ١٠٣٨، ١٠٤٠، ١٠٤٢، ١٠٤٤، ١٠٤٦، ١٠٤٨، ١٠٥٠، ١٠٥٢، ١٠٥٤، ١٠٥٦، ١٠٥٨، ١٠٦٠، ١٠٦٢، ١٠٦٤، ١٠٦٦، ١٠٦٨، ١٠٧٠، ١٠٧٢، ١٠٧٤، ١٠٧٦، ١٠٧٨، ١٠٨٠، ١٠٨٢، ١٠٨٤، ١٠٨٦، ١٠٨٨، ١٠٩٠، ١٠٩٢، ١٠٩٤، ١٠٩٦، ١٠٩٨، ١١٠٠، ١١٠٢، ١١٠٤، ١١٠٦، ١١٠٨، ١١١٠، ١١١٢، ١١١٤، ١١١٦، ١١١٨، ١١٢٠، ١١٢٢، ١١٢٤، ١١٢٦، ١١٢٨، ١١٣٠، ١١٣٢، ١١٣٤، ١١٣٦، ١١٣٨، ١١٤٠، ١١٤٢، ١١٤٤، ١١٤٦، ١١٤٨، ١١٥٠، ١١٥٢، ١١٥٤، ١١٥٦، ١١٥٨، ١١٦٠، ١١٦٢، ١١٦٤، ١١٦٦، ١١٦٨، ١١٧٠، ١١٧٢، ١١٧٤، ١١٧٦، ١١٧٨، ١١٨٠، ١١٨٢، ١١٨٤، ١١٨٦، ١١٨٨، ١١٩٠، ١١٩٢، ١١٩٤، ١١٩٦، ١١٩٨، ١٢٠٠، ١٢٠٢، ١٢٠٤، ١٢٠٦، ١٢٠٨، ١٢١٠، ١٢١٢، ١٢١٤، ١٢١٦، ١٢١٨، ١٢٢٠، ١٢٢٢، ١٢٢٤، ١٢٢٦، ١٢٢٨، ١٢٣٠، ١٢٣٢، ١٢٣٤، ١٢٣٦، ١٢٣٨، ١٢٤٠، ١٢٤٢، ١٢٤٤، ١٢٤٦، ١٢٤٨، ١٢٥٠، ١٢٥٢، ١٢٥٤، ١٢٥٦، ١٢٥٨، ١٢٦٠، ١٢٦٢، ١٢٦٤، ١٢٦٦، ١٢٦٨، ١٢٧٠، ١٢٧٢، ١٢٧٤، ١٢٧٦، ١٢٧٨، ١٢٨٠، ١٢٨٢، ١٢٨٤، ١٢٨٦، ١٢٨٨، ١٢٩٠، ١٢٩٢، ١٢٩٤، ١٢٩٦، ١٢٩٨، ١٣٠٠، ١٣٠٢، ١٣٠٤، ١٣٠٦، ١٣٠٨، ١٣١٠، ١٣١٢، ١٣١٤، ١٣١٦، ١٣١٨، ١٣٢٠، ١٣٢٢، ١٣٢٤، ١٣٢٦، ١٣٢٨، ١٣٣٠، ١٣٣٢، ١٣٣٤، ١٣٣٦، ١٣٣٨، ١٣٤٠، ١٣٤٢، ١٣٤٤، ١٣٤٦، ١٣٤٨، ١٣٥٠، ١٣٥٢، ١٣٥٤، ١٣٥٦، ١٣٥٨، ١٣٦٠، ١٣٦٢، ١٣٦٤، ١٣٦٦، ١٣٦٨، ١٣٧٠، ١٣٧٢، ١٣٧٤، ١٣٧٦، ١٣٧٨، ١٣٨٠، ١٣٨٢، ١٣٨٤، ١٣٨٦، ١٣٨٨، ١٣٩٠، ١٣٩٢، ١٣٩٤، ١٣٩٦، ١٣٩٨، ١٤٠٠، ١٤٠٢، ١٤٠٤، ١٤٠٦، ١٤٠٨، ١٤١٠، ١٤١٢، ١٤١٤، ١٤١٦، ١٤١٨، ١٤٢٠، ١٤٢٢، ١٤٢٤، ١٤٢٦، ١٤٢٨، ١٤٣٠، ١٤٣٢، ١٤٣٤، ١٤٣٦، ١٤٣٨، ١٤٤٠، ١٤٤٢، ١٤٤٤، ١٤٤٦، ١٤٤٨، ١٤٥٠، ١٤٥٢، ١٤٥٤، ١٤٥٦، ١٤٥٨، ١٤٦٠، ١٤٦٢، ١٤٦٤، ١٤٦٦، ١٤٦٨، ١٤٧٠، ١٤٧٢، ١٤٧٤، ١٤٧٦، ١٤٧٨، ١٤٨٠، ١٤٨٢، ١٤٨٤، ١٤٨٦، ١٤٨٨، ١٤٩٠، ١٤٩٢، ١٤٩٤، ١٤٩٦، ١٤٩٨، ١٥٠٠، ١٥٠٢، ١٥٠٤، ١٥٠٦، ١٥٠٨، ١٥١٠، ١٥١٢، ١٥١٤، ١٥١٦، ١٥١٨، ١٥٢٠، ١٥٢٢، ١٥٢٤، ١٥٢٦، ١٥٢٨، ١٥٣٠، ١٥٣٢، ١٥٣٤، ١٥٣٦، ١٥٣٨، ١٥٤٠، ١٥٤٢، ١٥٤٤، ١٥٤٦، ١٥٤٨، ١٥٥٠، ١٥٥٢، ١٥٥٤، ١٥٥٦، ١٥٥٨، ١٥٦٠، ١٥٦٢، ١٥٦٤، ١٥٦٦، ١٥٦٨، ١٥٧٠، ١٥٧٢، ١٥٧٤، ١٥٧٦، ١٥٧٨، ١٥٨٠، ١٥٨٢، ١٥٨٤، ١٥٨٦، ١٥٨٨، ١٥٩٠، ١٥٩٢، ١٥٩٤، ١٥٩٦، ١٥٩٨، ١٦٠٠، ١٦٠٢، ١٦٠٤، ١٦٠٦، ١٦٠٨، ١٦١٠، ١٦١٢، ١٦١٤، ١٦١٦، ١٦١٨، ١٦٢٠، ١٦٢٢، ١٦٢٤، ١٦٢٦، ١٦٢٨، ١٦٣٠، ١٦٣٢، ١٦٣٤، ١٦٣٦، ١٦٣٨، ١٦٤٠، ١٦٤٢، ١٦٤٤، ١٦٤٦، ١٦٤٨، ١٦٥٠، ١٦٥٢، ١٦٥٤، ١٦٥٦، ١٦٥٨، ١٦٦٠، ١٦٦٢، ١٦٦٤، ١٦٦٦، ١٦٦٨، ١٦٧٠، ١٦٧٢، ١٦٧٤، ١٦٧٦، ١٦٧٨، ١٦٨٠، ١٦٨٢، ١٦٨٤، ١٦٨٦، ١٦٨٨، ١٦٩٠، ١٦٩٢، ١٦٩٤، ١٦٩٦، ١٦٩٨، ١٧٠٠، ١٧٠٢، ١٧٠٤، ١٧٠٦، ١٧٠٨، ١٧١٠، ١٧١٢، ١٧١٤، ١٧١٦، ١٧١٨، ١٧٢٠، ١٧٢٢، ١٧٢٤، ١٧٢٦، ١٧٢٨، ١٧٣٠، ١٧٣٢، ١٧٣٤، ١٧٣٦، ١٧٣٨، ١٧٤٠، ١٧٤٢، ١٧٤٤، ١٧٤٦، ١٧٤٨، ١٧٥٠، ١٧٥٢، ١٧٥٤، ١٧٥٦، ١٧٥٨، ١٧٦٠، ١٧٦٢، ١٧٦٤، ١٧٦٦، ١٧٦٨، ١٧٧٠، ١٧٧٢، ١٧٧٤، ١٧٧٦، ١٧٧٨، ١٧٨٠، ١٧٨٢، ١٧٨٤، ١٧٨٦، ١٧٨٨، ١٧٩٠، ١٧٩٢، ١٧٩٤، ١٧٩٦، ١٧٩٨، ١٨٠٠، ١٨٠٢، ١٨٠٤، ١٨٠٦، ١٨٠٨، ١٨١٠، ١٨١٢، ١٨١٤، ١٨١٦، ١٨١٨، ١٨٢٠، ١٨٢٢، ١٨٢٤، ١٨٢٦، ١٨٢٨، ١٨٣٠، ١٨٣٢، ١٨٣٤، ١٨٣٦، ١٨٣٨، ١٨٤٠، ١٨٤٢، ١٨٤٤، ١٨٤٦، ١٨٤٨، ١٨٥٠، ١٨٥٢، ١٨٥٤، ١٨٥٦، ١٨٥٨، ١٨٦٠، ١٨٦٢، ١٨٦٤، ١٨٦٦، ١٨٦٨، ١٨٧٠، ١٨٧٢، ١٨٧٤، ١٨٧٦، ١٨٧٨، ١٨٨٠، ١٨٨٢، ١٨٨٤، ١٨٨٦، ١٨٨٨، ١٨٩٠، ١٨٩٢، ١٨٩٤، ١٨٩٦، ١٨٩٨، ١٩٠٠، ١٩٠٢، ١٩٠٤، ١٩٠٦، ١٩٠٨، ١٩١٠، ١٩١٢، ١٩١٤، ١٩١٦، ١٩١٨، ١٩٢٠، ١٩٢٢، ١٩٢٤، ١٩٢٦، ١٩٢٨، ١٩٣٠، ١٩٣٢، ١٩٣٤، ١٩٣٦، ١٩٣٨، ١٩٤٠، ١٩٤٢، ١٩٤٤، ١٩٤٦، ١٩٤٨، ١٩٥٠، ١٩٥٢، ١٩٥٤، ١٩٥٦، ١٩٥٨، ١٩٦٠، ١٩٦٢، ١٩٦٤، ١٩٦٦، ١٩٦٨، ١٩٧٠، ١٩٧٢، ١٩٧٤، ١٩٧٦، ١٩٧٨، ١٩٨٠، ١٩٨٢، ١٩٨٤، ١٩٨٦، ١٩٨٨، ١٩٩٠، ١٩٩٢، ١٩٩٤، ١٩٩٦، ١٩٩٨، ٢٠٠٠، ٢٠٠٢، ٢٠٠٤، ٢٠٠٦، ٢٠٠٨، ٢٠١٠، ٢٠١٢، ٢٠١٤، ٢٠١٦، ٢٠١٨، ٢٠٢٠، ٢٠٢٢، ٢٠٢٤، ٢٠٢٦، ٢٠٢٨، ٢٠٣٠، ٢٠٣٢، ٢٠٣٤، ٢٠٣٦، ٢٠٣٨، ٢٠٤٠، ٢٠٤٢، ٢٠٤٤، ٢٠٤٦، ٢٠٤٨، ٢٠٥٠، ٢٠٥٢، ٢٠٥٤، ٢٠٥٦، ٢٠٥٨، ٢٠٦٠، ٢٠٦٢، ٢٠٦٤، ٢٠٦٦، ٢٠٦٨، ٢٠٧٠، ٢٠٧٢، ٢٠٧٤، ٢٠٧٦، ٢٠٧٨، ٢٠٨٠، ٢٠٨٢، ٢٠٨٤، ٢٠٨٦، ٢٠٨٨، ٢٠٩٠، ٢٠٩٢، ٢٠٩٤، ٢٠٩٦، ٢٠٩٨، ٢١٠٠، ٢١٠٢، ٢١٠٤، ٢١٠٦، ٢١٠٨، ٢١١٠، ٢١١٢، ٢١١٤، ٢١١٦، ٢١١٨، ٢١٢٠، ٢١٢٢، ٢١٢٤، ٢١٢٦، ٢١٢٨، ٢١٣٠، ٢١٣٢، ٢١٣٤، ٢١٣٦، ٢١٣٨، ٢١٤٠، ٢١٤٢، ٢١٤٤، ٢١٤٦، ٢١٤٨، ٢١٥٠، ٢١٥٢، ٢١٥٤، ٢١٥٦، ٢١٥٨، ٢١٦٠، ٢١٦٢، ٢١٦٤، ٢١٦٦، ٢١٦٨، ٢١٧٠، ٢١٧٢، ٢١٧٤، ٢١٧٦، ٢١٧٨، ٢١٨٠، ٢١٨٢، ٢١٨٤، ٢١٨٦، ٢١٨٨، ٢١٩٠، ٢١٩٢، ٢١٩٤، ٢١٩٦، ٢١٩٨، ٢٢٠٠، ٢٢٠٢، ٢٢٠٤، ٢٢٠٦، ٢٢٠٨، ٢٢١٠، ٢٢١٢، ٢٢١٤، ٢٢١٦، ٢٢١٨، ٢٢٢٠، ٢٢٢٢، ٢٢٢٤، ٢٢٢٦، ٢٢٢٨، ٢٢٣٠، ٢٢٣٢، ٢٢٣٤، ٢٢٣٦، ٢٢٣٨، ٢٢٤٠، ٢٢٤٢، ٢٢٤٤، ٢٢٤٦، ٢٢٤٨، ٢٢٥٠، ٢٢٥٢، ٢٢٥٤، ٢٢٥٦، ٢٢٥٨، ٢٢٦٠، ٢٢٦٢، ٢٢٦٤، ٢٢٦٦، ٢٢٦٨، ٢٢٧٠، ٢٢٧٢، ٢٢٧٤، ٢٢٧٦، ٢٢٧٨، ٢٢٨٠، ٢٢٨٢، ٢٢٨٤، ٢٢٨٦، ٢٢٨٨، ٢٢٩٠، ٢٢٩٢، ٢٢٩٤، ٢٢٩٦، ٢٢٩٨، ٢٣٠٠، ٢٣٠٢، ٢٣٠٤، ٢٣٠٦، ٢٣٠٨، ٢٣١٠، ٢٣١٢، ٢٣١٤، ٢٣١٦، ٢٣١٨، ٢٣٢٠، ٢٣٢٢، ٢٣٢٤، ٢٣٢٦، ٢٣٢٨، ٢٣٣٠، ٢٣٣٢، ٢٣٣٤، ٢٣٣٦، ٢٣٣٨، ٢٣٤٠، ٢٣٤٢، ٢٣٤٤، ٢٣٤٦، ٢٣٤٨، ٢٣٥٠، ٢٣٥٢، ٢٣٥٤، ٢٣٥٦، ٢٣٥٨، ٢٣٦٠، ٢٣٦٢، ٢٣٦٤، ٢٣٦٦، ٢٣٦٨، ٢٣٧٠، ٢٣٧٢، ٢٣٧٤، ٢٣٧٦، ٢٣٧٨، ٢٣٨٠، ٢٣٨٢، ٢٣٨٤، ٢٣٨٦، ٢٣٨٨، ٢٣٩٠، ٢٣٩٢، ٢٣٩٤، ٢٣٩٦، ٢٣٩٨، ٢٤٠٠، ٢٤٠٢، ٢٤٠٤، ٢٤٠٦، ٢٤٠٨، ٢٤١٠، ٢٤١٢، ٢٤١٤، ٢٤١٦، ٢٤١٨، ٢٤٢٠، ٢٤٢٢، ٢٤٢٤، ٢٤٢٦، ٢٤٢٨، ٢٤٣٠، ٢٤٣٢، ٢٤٣٤، ٢٤٣٦، ٢٤٣٨، ٢٤٤٠، ٢٤٤٢، ٢٤٤٤، ٢٤٤٦، ٢٤٤٨، ٢٤٥٠، ٢٤٥٢، ٢٤٥٤، ٢٤٥٦، ٢٤٥٨، ٢٤٦٠، ٢٤٦٢، ٢٤٦٤، ٢٤٦٦، ٢٤٦٨، ٢٤٧٠، ٢٤٧٢، ٢٤٧٤، ٢٤٧٦، ٢٤٧٨، ٢٤٨٠، ٢٤٨٢، ٢٤٨٤، ٢٤٨٦، ٢٤٨٨، ٢٤٩٠، ٢٤٩٢، ٢٤٩٤، ٢٤٩٦، ٢٤٩٨، ٢٥٠٠، ٢٥٠٢، ٢٥

■ القاهرة: وقعت مصر والمغرب على الخطوط الرئيسية والبنود العامة للاتفاقية إقامة المنطقة التجارية الحرة بين البلدين والقوائم الرفعية بها بالإضافة إلى تطبيق التحرير التدريجي على باقي المبادلات التجارية على مرحلتين. وصرح الدكتور أحمد جيليلي وزير التجارة والتنمية وتضمنت أهم بنود الاتفاقية تتضمن إقامة اعفاء من جميع الجمارك وقائمة اعفاء على خمس سنوات وقائمة أخرى على سبع سنوات. (وام)

[illegible]

• **البنوك** - قد حصل خلال النصف الأول من 2010م (بموجب) زيادة حجم هذا الشهر بسبب النتائج الجيدة التي حققتها الشركات المسجلة فيها.

• **وزاد حجم العمليات** في بورصة عمان من دول مجلس التعاون الخليجي

• **الست حوالى 13 في المائة** تصل إلى 1.6 مليار دولار في النصف الأول من 2010م

• **التي** تقابل

• **1.9 مليار دولار** في النصف الأول من 2010م

• **حسب** الأرقام التي نشرتها هذه

• **شجع** على تحسين هذا الأداء

• **النتائج** الجيدة التي أبلغتها في الأشهر

• **الماضية** الصارف والبنوك الخليجية.

تفتتح في دبي شركة «البيروكيمياويات» وشركتا بتزول ستفتح قروعا لها
الأستطى حسيما الفان رجل الأعمال النرويجي عبدالوهاب الملايح أوكلة فرنسا
برن، وأوضح أن عدة شركات خليجية على رأس المؤسسة السعودية للصناعات
الأساسية (سواك) التي تفتتح البيروكيمياويات وشركتا بتزول ستفتح قروعا لها
في رومانيا.

[illegible]

بيروت، قال وزير الزراعة اللبناني في تصريحه نشرت أمس السبت ان بلاده ستبدأ خلال اربعة وعشرين اليوم الزراعي الى ٢٠ في المائة على الامداد الثلاثة المقبلة.

وخلقت مصابة في بيروت عن الوزير شفيق فاضل قوله ان القطة ارتفاع معدل النور الزراعي عن متوسط الارض البالغ خمسة في المئة على مدى ثلاثة اسابيع.

ويحصل البرنامج خططا جديدة الذي من المتوقع ان تزيد مساحة الأراضي المستعملة على مياه الري بنسبة ٢ في المائة ١٥٠ هكتار من الغابات سنويا والري.

مشتال الزراعية التي ١٢ مشتالا من تسعة مشتال وتقديم قروض لصغار الزراعيين.

(رويترز)

القاهرة، قال مصدر وسعي بوزارة التجارة أمس أنه تم قيد ٣٢ شركة جديدة بالجمهورية المصرية ليصل عدد الشركات القيدية إلى ١٦٦ شركة وأفيد أن شركة مصر للتأمين التي تقدمت بطلب لإدراجها.

من الشركات الجديدة أربعة عشر فعلى الأعمال المالية والتجارة لإنتاج البترول والبتروكيماويات، بروساميل ٨ مليون جنيه والشروعات الصناعية والهندسية ب١٠ مليون جنيه والصناعات الغذائية ب١٢ مليون جنيه والواشي ب١٢٣ مليون جنيه والصناعات الخفيفة القطن ب١٨ مليون جنيه.

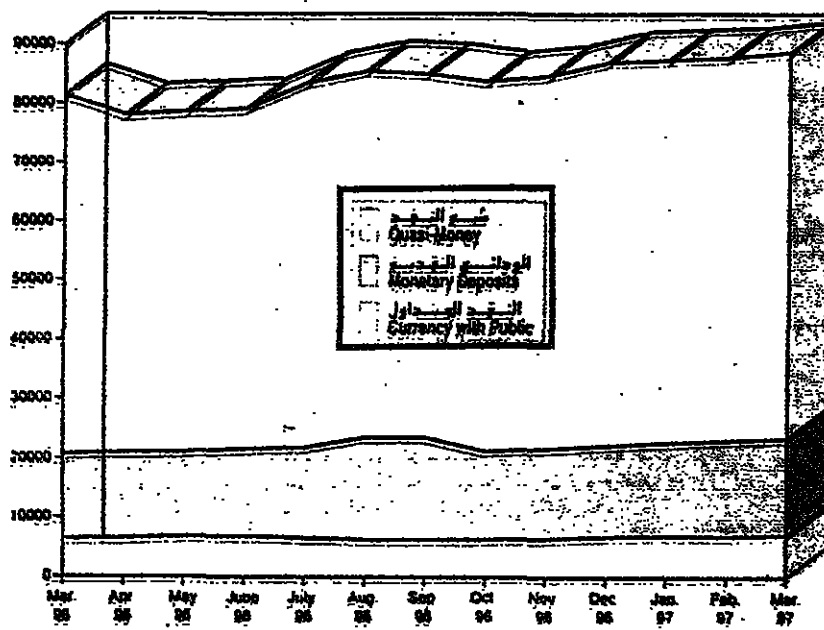
أما الصناعات الخفيفة الأخرى بروساميل ٢٤ مليون جنيه.

وبقية الشركات هي إيجيبك لصناعات صناعية ب١٠ مليون جنيه والبناء للأعمال للزراعة ب١٠ مليون دولار وكراتكس إنجل ب١٠ مليون جنيه ومين ب١٠ مليون جنيه والتجارة للخدمات الخارجية ب١٠ مليون جنيه.

ومن الصناعات الصناعية القائمة بروساميل ٢٢ مليون جنيه والتجارة والصناعات الخفيفة ب٣٦٧ مليون جنيه.

كما تم قيد الشركة المصرية للتأشيلة بمعالجة الهواء «إيجات» ب١٠ مليون جنيه وعشرة آخرين ب١٠ مليون جنيه وصحري لأغص الخشب بروساميل ١٠ مليون جنيه والتجارة للخدمات ب١٠ مليون جنيه ومصري ب١٠ مليون جنيه والتجارة للأغذية ب١٠ مليون جنيه (رويت).

**صافي الائتمان
المحلي يرتفع
إلى ٨٢٣٩
مليار درهم
واجمالي
السيولة
ينخفض
إلى ١٠٣
مليارات درهم**



ارتفعت قيمة الدين العام من ١١٢٠ مليون درهم المصرف
الحملات بالبنوة بمعدل ١٠٠ مليون درهم الأول
وببلغت ١٧٢,٦١٦ مليون درهم خلال الربع الأول
من العام الحالي، مقابل ١٣٧,٢٥٢ مليون درهم
في نهاية الربع الرابع من العام الماضي.
كما ارتفعت صافي الالتزامات المحلي بمقدار
٩٠,٠٠٠ مليون درهم بنسبة ١٠٠٪ ليصل إلى
٢٠٢,٦١٦ مليون درهم في نهاية الربع الأول من
العام الحالي، مقابل ١١٢,٦١٦ مليون درهم في
نهاية الربع الرابع من العام الماضي.
وتكررت الفئرة الضريبية على المستوية
من يناير حتى مارس ١٩٩٠ التي صدرت
أمس عن مصرف الإمارات العربية المتحدة
السيولة الاجمالية قد انخفضت بمقدار ٧٧٨
مليون درهم بنسبة ٢٠٪ لتصل إلى
١٠٣,٦١٦ مليون درهم، وذلك بسبب انخفاض
الاحتياطي الحكومي بمقدار ٢,٦١٦ مليون درهم
بنسبة ٢٢٪ خلال الربع الرابع من العام الماضي.

دار عرض عقارات بمقدار ١٠٠ مليون درهم
بنسبة ٢٠٪ في نهاية الربع الأول من ٩٧
ليصل إلى ٢٢,٦١٦ مليون درهم مقابل ١٣,٦١٦
مليون درهم في نهاية الربع الرابع من عام

٩٦.

ومثل التطورات التقنية والمعرفية خلال الربع الأول من العام الجاري، قالت النشرة الإحصائية إن عرض النقد المتداول قد ارتفع بمقدار ٣٣٦ مليون درهم بنسبة ١٤٪، ليصل إلى ١,٠١٠ مليون درهم، كما زادت الودائع النقدية بمقدار ٨٧٢ مليون درهم بنسبة ١٤,٩٪ لتصل إلى ٦,٢٧١ مليون درهم. وارتفعت السيولة الكلية خلال الربع الأول من العام الحالي بمقدار ١,١٦٤ مليون درهم بنسبة ١٩,٤٪ حيث بلغت ٨٨,٦٦٢ مليون درهم. وذلك نتيجة ارتفاع عرض النقد، وزيادة الودائع شبه النقدية بمقدار ٤٦٣ مليون درهم بنسبة ٨,٢٪ حيث بلغت ٥,٨٠٨ مليون درهم.

السيولة الاجمالية

انخفضت السيولة الاجمالية بمقدار ٧٧٩ مليون درهم بنسبة ٨.٠٪ لتصل الى ١٠٣,١٨ مليار درهم وذلك بسبب انخفاض الودائع الحكومية خلال الربع قيد الدراسة بمقدار ١٤,٢٦ مليار درهم وبنسبة ١٣,٨٪ حيث سجلت ٥-١٥٩ مليار درهم.

من اجمالي صافي الاصول الاجنبية في
تتمية مارس ٩٧، شكلت حصة المصارف

الالتزام المحلي

ارتفع صافي الائتمان المحلي بمقدار ٤٠٩
مليار درهم بنسبة ٥٢٪ ليصل الى ٨٢٣٩
مليار درهم في نهاية الربع الأول من عام
٩٧، مقابل ٢٨٣٠ مليار درهم في نهاية
الربع الرابع من عام ٩٦.

وتحتل مكونات صافي الائتمان المحلي خلال الربع الأول من عام ٩٧ الجاري، يلاحظ أن صافي الائتمان الممنوح للحكومة قد زاد بمقدار ٢٠٦,٨ مليار درهم ونسبة ٢٢,٢٪. ينصل إلى ٨,٨ مليار درهم.

وقد انخفض الائتمان الممنوح للهيئات الرسمية بمقدار ٢٨٩ مليون درهم ونسبة ٢٥,٠٪ حيث بلغ ٤,٧٨ مليار درهم.

الانتماء الممنوح للقطاع الخاص
 زاد الانتماء الممنوح للقطاع الخاص
 بمقدار ١٤٤ مليار درهم ونسبة ١٨٪

زاد إجمالي الأصول الأجنبية لمستثمرات مصرفي خلال الربع الأول من ٩٧ بمقدار ٢٦٦ مليار درهم بنسبة ٩٥٪ ليصل إلى ١٠٠,٢ مليار درهم، أي حين فتح إجمالي الخصوم الأجنبية لمستثمرات مصرفي خلال الربع الأول بمقدار ٢٠٣ مليار درهم أي بنسبة ٢٩٪ ليصل إلى ٤٤٦ مليار درهم.

وكررت نشرة المصرف المركزي أنه نتج من تلك التغيرات انخفاض في الأصول الأجنبية للمستثمرات المصرفية بمقدار ٢٠٤ مليار درهم بنسبة ٢,٢٪ ليصل إلى ٩١,٢٦ مليار درهم. وتحليل الأصول الأجنبية لدى المستثمرات المصرفية خلال الربع الأول من ٩٧ نجد أن صفاء الأصول الأجنبية -السلطة النقدية- قد ارتفع بمقدار ١,٢٨ مليار درهم بنسبة ٢٠٪ حيث بلغ ٣٢,٨٢ مليار درهم.

اما صافي الاصول الاجنبية للمصارف فقد انخفض بمقدار ٢٢٠ مليار درهم بنسبة ١٢٪ ليصل الى ٢٨٩٢ مليار درهم، بذلك شكلت حصة السلطة النقدية ٥٢,٩٪

الدولار.. هل يتراجع قبل الانطلاق لأعلى؟

[illegible]

بريطانيا تنتج ٨٧٦,٢
ألف سيارة في ٦ شهور

[illegible]

شعروا بشعورانية لومينا أو شعورانية كفاير من الآن وحتى ٣١ يوليو واستموا
صفقة لا مثيل لها. ستدفع شعورانية ٣٧٠٠ درهم من قيمة التأمين السنوي
لسيارة لومينا و ٢٧٥٠ درهم من قيمة التأمين السنوي لسيارة كفاير. هذا
بالطبع إضافة إلى الوحدة الفلقة والأداء الخال مننا تشتمل على شعورانية على



شركة ليبرتي للسيارات الشارقة هاتف: ٧٧٧-٣٢١. شركة مجموعة مؤسسات العناية المنزلية أبو ظبي، هاتف: ٣٣٣-٤٤٣ العين، هاتف: ٨٨٨-٢١٨ الفجيرة، هاتف: ٧٧٦-٢٢٧. يوسف جابر يوسف، هاتف: ٢٤١-٢٨٣. أسامة الخيمة هاتف: ٥٩٢-٣٥١.

2019-2020



عيد الناصري يستقبل سفيرى مصر وكوريا

وقال إن البلدين أعربا عن اهتمامهما في زيادة هذا التعاون مستقبلا.

كما استقبل معالي وزير النفط والثروة المعدنية بمكتبه ظهر امساء سعادة محمد عبدالمنعم الشافعي سفير جمهورية مصر العربية لدى دولة قطر خلال التلقيح بحث أوجه التعاون بين دوله الإمارات ومصر في مجالات الصناعة النفطية.

وقال معاليه إن مباحثته مع السفير المصري تركزت حول مسائل إقليمية في مجال حماية البيئة وخاصة في مجال التريبول لكافة أشكال التلوث الناتج عن المخططات البرية (المرم)

■ أوطوبى: استقبل معلى عبيد بن سيف التصوى وزير النفط والثروة المعدنية بمتجته بل زهر أمس سعادة كيم سويجك نائب السفير الكورى لى الدولة.

وتخلل القابلة بحث مسائل التعاون بين دولة الامارات وكوريا وخاصة فى مجالات الصناعة والتشعبات النفطية والذورى الذى يمكن للشركات الكورية فى القيام به هذا الصدد. واكد معلى الوزير ان العلاقات بين دولة الامارات وكوريا قوية... مشيراً الى ان الدولة تعتبر مصدراً مهماً فى تأمين واردات كوريا من النفط الخام.

العضو يبحث مع السفير الباكستاني مجالات الاستثمار بالمنطقة الحرة بالفجيرة

بالنطقة تتمثل في صناعات الاقمشة والابواب والحديد والصلب بحجم بلغ 1٧٥ مليون درهم سنوياً. كما هيأت استعدادات الهيئة للتوفير كافة التسهيلات والموافقات التي تسدع على رفع الاستثمارات الصناعية وزيادة مشاركتها بالأمارة.

ومن جانب آخر، ستعقد دولة الإمارات بطور الانعقاد التجاري الذي تشهده دولة الامارات بشكل عام والفعالية بشكل خاص في مجال البيئة والتنمية الصناعية مشيراً الى ان الفعالية ستعقد في مركز دبي للبيئة محور نشاط في دولة الامارات (د.ام)

■ **الفجيرة:** بحث سعادة شريف حبيب العوضي مدير عام هيئة المنطقة الحرة بالفجيرة خلال اجتماعه امس مع سعادة مستشار عدد لفرضي السيفير الباكستاني لدى الامارات العلاقات التجارية والاستثمارية بين دولة الامارات وباكستان خاصة فيما يتعلق بالمشروع الباكستاني القائمة في المنطقة الحرة بالفجيرة والتي تمثل ٢١٪ من اجمالي المشاريع القائمة بالمنطقة الحرة.

وقد مدير المنطقة الحرة بالفجيرة شرحا مختصرا لاجالات الاستثمارات المتاحة بالمنطقة والخطط والبرامج التوسيعية خلال الاعتماد الفجيرة مسبب الى ان الشريعة الباكستاني

لشراء طائرتي «ایرباص ۳۲۱»

٨٥ مليون دولار قرضاً ميسراً من بنك الاستثمار الاوروبي الى مصر للطيران

[illegible]

الأوروبي في القاهرة أمس اتفقا ينص
على إقامة قرصاً بقيمة ٢٥ مليون وحدة
ريال/ ٣٣١.

تسريس وزير التخطيط والتعاون الدولي
يؤكد الاستمرار في خطة
طيران التي الصرية بتسيدها بمعدل

في في الشركة المصرية إن هذا القرص
يؤمن التوازن والتكامل استعملها الشركة
التي حصلت على شروط ميسرة في
في حالي ٢٠٠٧. في للثاني ذلك
في كل ثلاثة أشهر. وقال مخططين إن
طارات الإرباص واحدة من طراز ٣٤٠-
٣٧٠/ بونج/ ٣٧٧. في استقر استمك القصة في
شروط فبرابر التي الصفات

الخاصة بالمرات
الشركة في في
أيرباس ٣٤٠.

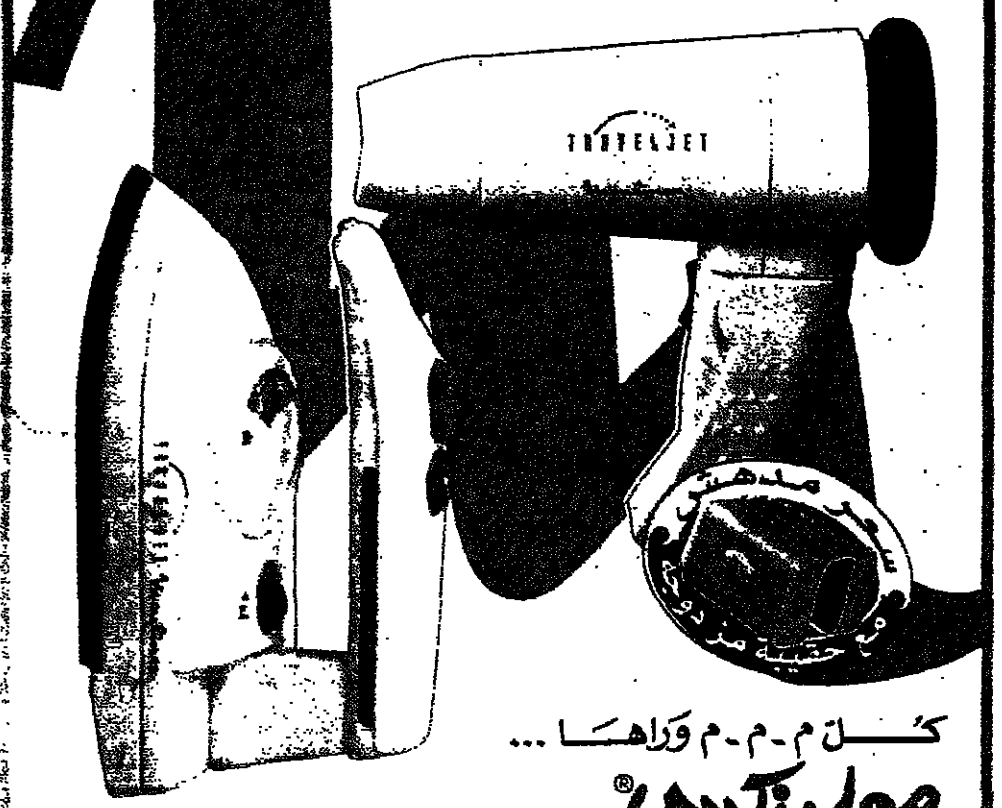
يوضح أسط
طراز بونج، و
٣٣١ و ٣٧٠
من طراز ٣٧٠

٢٠٠٧، ويرتدي في
من طرازات الإرباص
مليون جنيه (٧)
الفترة الممتدة من
من العام الممتدة
الآن ذلك.

أخلال الاتفاق
(دول)، (أ ف ب)

الوصول بأناقة

مع
حقيبة تراقيل
طقم مؤلف من مكواة ومجفف للشعر



کلم-م-م-م وراہا ...
مولینکس
Moulinex®

متوفر في جميع المحلات الرئيسية في الإمارات

رئيس مؤسسة تشجيع الاستثمارات في لبنان لـ «الاتحاد» :

٣٥٠ مليون دولار رأسمال شركة الطرق اللبنانية.. والاكتتاب يبدأ في سبتمبر
٢٠٠ مليون دولار مساهمة مالية من الحكومة للشركة خلال ٤ سنوات

الجدد كل هذه التغيرات وتحدد كلفة مرور **■** قبل الموانئ.

ستكون مسؤولة فقط عن إنشاء الأوتسترادات **■** التلقة؟

في الجولة الأولى، فيما بعد ستقرر الحكومة البليزية البليزية لتوسيع نهج الشركة، وبالتالي يكون لشركة الطرق البليزية التي في ابرام اتفاق جديد لإنشاء شبكة أخرى أو أقسام جديدة من الشركة.

■ من ستمتد الشركة بالاشتراكات؟

■ علاقة الشركة بالاستثمارات.

من الرسوم التي ستفرض على مرور السيارات.

وسيفتح باب الاكتتاب امل المستثمرين العرب والاجانب في شهر سبتمبر المقبل.

■ ما هي اسباب اقرار إنشاء شركة الطرق البليزية، علما ان 2 شركت اجنبية كانت على وشك الفوز بالتملكة؟

أحد رأت الحكومة انه من الانسب ان يكون للموانئ ان يكون هناك شركة تعدل الشوارع التلقة من بعضها بوجوب برنامج تنفيذي يكون متفق عليه.

[illegible]

فالدولة تتحمل جميع نفقات الاستهلاك وتضمن الأرض اللازمة لإنشاء المشروع. يتصرف المشروع كترجيحاً وفقاً لانتفاضة معاملات الاستهلاك.

٥ متى تتوقفون اجاز الامعاء ؟

في صورتها، يستغرق اجاز كمال استهلاك ٥ سنوات. وهناك اجاز تنتهي قبل هذه المدة. فكل صلاوات سقاة لن تخرج جازة و ليست مبنية. كما هناك اجاز قيد التحضير حاليا والدولة تدير معاملات الاستهلاك حتى تبدأ الافعال.

٦ تستدتم عن في المشروع - مستستدين لتفذيذ الافعال. هل لم تحديد طرق الاستفاضة ؟

٧ ان الشركة ك تقرير الوصائل التي تراها متضمنة ان بقر قروض تجارية و سندات. وفي المقابل، الدولة البتائية لا لاقاة لها بعدا في الموضوع للاقاق. وقد حددت نظام الشركة هذا الأمر مبراة، وشارع ان الدولة لا تقسم الى الشركة التي نوع من المصلاات بما فيها ضمان القروض وضمنان الحد الأدنى للمخل.

٨ وهذه الطريقة تستطيع الشركة ان تلتزم بتفذيذ الافعال لشركة المصاافين المالية الطولية.

٩ السامعون في هذه الشركة سيطلقون على العروض ويختارون العروض المتسب.

١٠ ان الطريقة التي كالت تعتمدة في السابق ان الشركات التي تريد التمدد للمشروع لا تتطاع الى الاستثمار للمدى الطويل لأنها أريد استرداد الاموال بسرعة و لكن كمت. لذا وضعت شروطا مالية مرتفعة، ان من حيث المصروف و ان في حالة تعويلها عليها، كما تجعل سلبا على تحديد قيمة الصفقة التي تستغرق على السيارات للارة.

١١ كذلك للارة إحدى الشركات بدعم مالي من الدولة البتائية لي يصبح مشروعا وبناسية لها.

١٢ ومن هذا النظار، وجدت الحكومة البتائية ان هذه الشروط لا تلائمها وفضلت المضي بدلا للمشروع التقني ان اشاءه شرك الطرق البتائية.

١٣ ونحن نتمنى ان يتخطى المشروع

الرد. وهناك موضوع آخر يتعلق بتحصير الدراسات المالية للمشروع وهي عبورية استثنائية، بهدف إعطاء الطموحات للمستثمرين والسامعين من الرأى.

ما هو رأى الشركة؟

الأصل حجبته ٢٠٠ مليون دولار، لكن هذا الجدل لا يخفى، وسيلجأ الشركة للاستشارة مرتين على أساس هذا الرأى لتقليد الشركة.

كفئة الأونستراد العربي الذي يبلغ طوله ٢٠ كلم ويربط بيروت بالحدود اللبنانية - مع مصر، شرقاً، هي ٢٠٠ مليون دولار أمريكي.

كفئة - ٢٠٠ مليون دولار - فتنشر الأونستراد الدائري، فتنشر كل فئة - ٢٠٠ مليون دولار - من خلال الشركات النشالية من مغل بيروت كفئة ٢٠٠ مليون دولار.

هل يستفيد من الاقتطاع امام المستثمرين والأجانب؟

الجواب: لا. ليس ذلك من مملك. الأرض ملك للدولة، والشركة ستقتطع الاشتراكات لفترة ٢٥ سنة وتستثمرت الاموال التي تصرفها على المشروع

شروع الاستثمارات في لبنان الدكتور شبيب شفيق في حوار خاص

الاتحاد - إن حالة الشركة ذات خاص في الفترة ٢٠٠٠ مليون دولار أمريكي، يبدأ الأونستراد فيحيا في سبتمبر - منوهاً بانجاز الأعمال بعد سنوات من اند الأشل.

ولفت إلى أن الشركة ليست سبولة عن الاستثمارات، فقلولة تحمل ضمن نفقات الاستثمارات وتقع تصرف الزمارة لشراء المشروع عرض الشركة تدريجياً وفقاً لاشروء المعلومات الاستثمارية، كما جاء في شروط العرض الذي نشره مجلس الوزراء اللبناني، فإن الدولة تقدم اميركي ٢٠٠ مليون دولار أمريكي للشركة خلال ٢ سنوات من تاريخ بدء الفعالية للتعليم على - لطلب تساهية، ولا يقدم أي ضمان بما عدا ضمان التأمين القروض وضمان ائتي للدخل. وفيما يلي نص الحوار:

ما هو دور المؤسسة العامة شبيب الاستثمارات في اتخاذ قرار عقد الأونستراد؟

لقد عقد مجلس الوزراء اللبناني

في النصف الاول من العام الحالي :

٧٢ نسبة التراجع في الصادرات الصناعية اللبنانية

٤. ٢٥٪ من إجمالي الصادرات الصنعائية اللبنانية. تم الجمهورية العربية السورية بقيمة ٢٠٠ مليون دولار.

٥. جاءت فرنسا في المرتبة الأولى في لائحة الدول الأوروبية التي استوردت من لبنان في النصف الأول من العام المالي ٢٠٠٢ بقيمة ٢١٠ مليون دولار، مانسبة ٢١٪ من المجموع من هذا مبلغ حجم الصادرات الصنعائية في يونيو ٢٠٠٢ مليون دولار مقابل ١٨ مليون دولار في الشهر نفسه من العام الماضي. وجاءت تلك الشهرة المصنوعة في المرتبة الأولى من ضمن الدول التي استوردت من لبنان في ذلك الشهر بقيمة ٥٢ مليون دولار وخصوصاً من أصناف الألبسة التي شكلت ما نسبته ٢١٪ من إجمالي الصادرات اللبنانية في تلك الفترة. من مميزات الورق التي شكلت ما نسبته ١٦٪، وفي المقابل، جاءت فرنسا المرتبة الأولى في لائحة الدول الأوروبية التي استوردت من لبنان في يونيو بقيمة ٢٠٠ مليون دولار أي ما نسبته ٢٤٪ من إجمالي الصادرات الصنعائية اللبنانية.

■ **بيروت:** الاتحاد تراجع حجم الصادرات الصناعية اللبنانية في النصف الأول من ١٩٩١ مليون دولار بنسبة ٢٨,١ مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي، وسجل ١١٦ مليون دولار أمريكي مقابل ١٢٧,٢ مليون دولار في الفترة نفسها من عام ١٩٩٠.

وأظهرت إحصاءات المديرية العامة للصناعة أن أسواق الآسيوية احتلت المركز الأول في لائحة الصادرات الصناعية اللبنانية، وسجلت ١٤ مليون دولار أي ما نسبته ١٢,٢ من إجمالي الصادرات.

وتلها الصادرات الكمية التي سجلت ١٢,٣٦ مليون دولار أمريكي، ما نسبته ١١,١ من مجمل الصادرات الصناعية، وإحصائيات والواردات الغذائية التي بلغت قيمتها ٢٧١١ مليون دولار بنسبة ٢٣,٢ من إجمالي الصادرات الصناعية اللبنانية.

واحتلت المصنوعات العربية التسعيرة ذروة الإقبال في اللائحة الدول التي استوردت من لبنان في النصف الأول من العام الماضي، بقيمة ١٩٢ مليون دولار أي ما نسبته ١٦,٥ من إجمالي الصادرات.

شارب
SHARP


الابداع في توزيع الصوت!



CD-K1600
• مقبرة خروج ١٦٠٠ واد • صوت احاطة ثلاثي الأبعاد بنظام
• استرجاع الصوت SRS • تصميم قوي لسماع موسيقى ولتمة
• شاشة عرض ملونة فلويدسنتية • مفير أسطوانات سعة
• ٢ أسطوانات طراز درج • وثيقة كاركازي.

SUPER SURROUND

الآن! لم تصوبوا بحاجة إلى غرفة مليئة بمكبرات الصوت للإستماع إلى الموسيقى في كل أرجاء الغرفة. مع نظام ميني هاي فاي الجديد من شارب بميزة إسترجاع الصوت SRS أصبح بالإمكان الإستمتاع بكل أنواع الموسيقى SRS. هو تكنولوجيا جديدة تحييك بالصوت الثلاثي الأبعاد باستعمال مكبرين للصوت فقط بقوة خرج ١٦٠٠ واط لتتمتعوا بموسيقى رائعة أينما كنتم في أي ركن من أركان الغرفة.



تجهيزات صوتية متكاملة مع نظام التوزيع الصوتي
تحت إشراف المهندس محمد علي محمد علي

SBS SURROUND

© SOUND RETRIVAL SYSTEM

CD-K570

• قدرة خرج 700 واط • وبطاقة كرايوني
• صوت أحاطة ثلاثي الأبعاد بنظام استرجاع الصوت
• معيار استرجاعات سعة 2 أشرطة

[illegible]

• الفجيرة هائم ٢٢٢١٨٥ • رأس الخيمة هائم ٢٢٤٦٧٤

وفد ايطالي يبحث بغرفة دبي دعم العلامات التجارية مع رجال الأعمال بالدولة

دبي، الاتحاد، ارتفع التبادل التجاري بين الإمارات وإيطاليا عبر دبي إلى ٢,٧٩ مليار درهم عام ١٩٩٦، مقارنة بعام ١٩٩٥ بـ ٢,٧٩ مليار درهم عام ١٩٩٤. وقد استقبل المهندس سلمان للنصوري نائب مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي وفدا تجاريا إيطاليا يضم عشرة ممثلين لشركات تتعامل في مجالات منتجات الألبانوم والزهور الطبيعية والحديد والصلب واللبوسات الجاهزة والملابس المصنوعة الأصباغ ومبشرة مجنون الأسنان الطبي.

خلال الربع الأول من العام الحالي

الصادرات المصرية الى اسرائيل تتراجع بنسبة ٤٠٪

القاهرة، أظهر تقرير الجهاز المركزي للحصاء في مصر تراجع قيمة الصادرات المصرية الى اسرائيل في الربع الأول من العام الحالي، وذلك بقيمة بلغت ٤٠ في المئة خلال الربع الأول من العام الحالي مقارنة بـ ٢٢,٩ في المئة من العام السابق. وتبلغ قيمة الصادرات المصرية الى اسرائيل في الربع الأول من العام الحالي ١٩٩,٧ مليون جنيه، مقارنة بـ ٣٣٠,٢ مليون جنيه في الربع الأول من العام السابق. وتبلغ قيمة الصادرات المصرية الى اسرائيل في الربع الأول من العام الحالي ١٩٩,٧ مليون جنيه، مقارنة بـ ٣٣٠,٢ مليون جنيه في الربع الأول من العام السابق.

أسماها ٥٧٢٩ مليون جنيه

١٧٢ شركة للوساطة في الأوراق المالية بالسوق المصرية

القاهرة، قال مصدر رسمي وصحيفة السوسنة في اسبوع للث في مصر ان عدد شركات الوساطة في الأوراق المالية التي حصلت على ترخيص هيئته بلغ ١٧٢ شركة برأسمال ٥٧٢٩ مليون جنيه حتى نهاية الشهر الماضي مقارنة مع ١٥٨ شركة بنهاية العام الماضي. وبلغ رأسمالها ١٩٥,٢ مليون جنيه. وتوزعت شركات الوساطة بين ١١٧ شركة للوساطة في الأوراق المالية و ٥٥ شركة للاستثمار في الأوراق المالية و ١٠ شركة للشركات الفرعية في المدن الرئيسية مثل طنطا والفيوم وبورسعيد والمنيا وبلغ إجمالي رؤوس أموال شركات الوساطة ١٩٥,٢ مليون جنيه.

السعودية أكبر الدول العربية المصدرة الى مصر

القاهرة، اشار تقرير الجهاز المركزي للحصاء المصري الى نمو قيمة واردات مصر من الدول العربية بنسبة ١٠ في المئة خلال الربع الأول من العام الحالي لتبلغ ١٥٥,٣ مليون جنيه من ١٤٠,٢ مليون جنيه بنسبة ١٩٩٦. وتبلغ قيمة واردات مصر من الدول العربية في الربع الأول من العام الحالي ١٥٥,٣ مليون جنيه، مقارنة بـ ١٤٠,٢ مليون جنيه في الربع الأول من العام السابق. وتبلغ قيمة واردات مصر من الدول العربية في الربع الأول من العام الحالي ١٥٥,٣ مليون جنيه، مقارنة بـ ١٤٠,٢ مليون جنيه في الربع الأول من العام السابق.

الإمارات اليهود

دبي... هل تصبح مركزا عالميا لتصنيع الذهب؟

وزير الزراعة المصري: لنقرض بمعااهدات حصص مياه النيل

وزير النفط العماني: تكثيف الجهود لزيادة انتاج المعادن

مناسبة حادة بين البنوك لتمويل الاكتتاب في الشركات الجديدة

المنطقة الحرة بالسعديات... نافذة جديدة على العالم

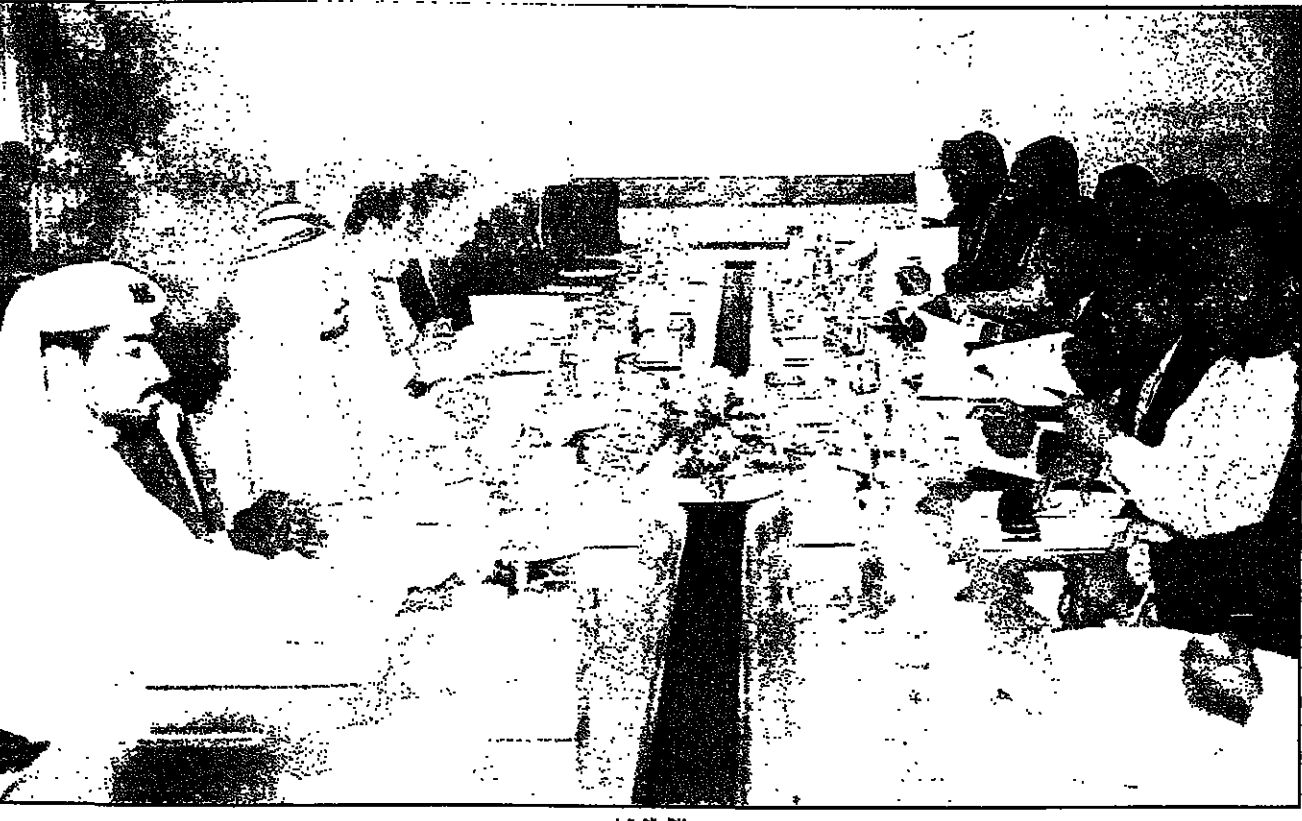
دول مجلس التعاون تجدد رفضها لضريبة الكربون

سياحة رجال الأعمال توفر ١٢٪ من الوظائف بالبحرين

الموجة الأميركية لمصر... سياسة العنصر والجزرة

الحكومة الجزائرية تتفرغ للإصلاح الاقتصادي

ألمانيا تستولي على ربح انتاج الذهب الروسي



خلال الاجتماع

نائب وزير التجارة والصناعة الغاني خلال مباحثاته بغرفة دبي:

نبحث اقامة مركز تجاري في دبي وأدعو رجال الأعمال بالإمارات للاستثمار في غانا

البرلمان والغاني رجال الصناعة والأعمال والطيران المدني والنواحي في المنطقة. ورحب المهندس بصناعة بمبادرة الوفد الغاني لزيارة الإمارات وقال انه يأمل ان تكون بداية لتسهيل العلاقات الاقتصادية والتجارية بين دولة الإمارات وجمهورية غانا. وقال اكملت حكومة دبي تشييد بنية هيكلية متكاملة وحديثة اهتت دبي لتأخذ موقعها كمركز حركة التجارة في دولة الإمارات وفي منطقة الخليج العربي وقد دعمت حكومة دبي البنية الميكانيكية بتقنية مدمجة من الامتيازات والاعفاءات الضريبية عليا لقطاع الأعمال مستهدفة بذلك زيادة حركة انسياب الاستثمارات الوطنية والاجنبية المشتركة والمباشرة في الانشطة الانتاجية والخدمية. وقال المهندس ان دولة الإمارات لديها فرص استثمارية كبيرة في قطاعي النفط والغاز والبنية التحتية. ورحب نائب الوزير الغاني بتيسير خط مباشر لطيران الإمارات يربط الإمارات بالعاصمة الغانية اكرا لعدم وجود خط مباشر بين غانا والشرق الأوسط. وقال ان بلاده تبحث اقامة مركز تجاري في دبي لتوثيق العلاقات الاقتصادية والتجارية بين غانا ودولة الإمارات عامة وفي خاصة. ومع دول المنطقة. وقد استقبل المسؤولين بغرفة تجارة وصناعة دبي برئاسة عبد الرحمن غلام الطيوي مدير عام الغرفة الوفد التجاري الغاني ويضم ١١ عضوا بين رؤساء المؤسسات والشركات واصحاب

الوفد التجاري الغاني يزور مصنع «رولكس» للملابس الجاهزة بالشارقة



الشارقة. الاتحاد. زار الوفد التجاري الغاني...

وزير التجارة والصناعة وزير

وزير النفط العماني: تكثيف الجهود لزيادة انتاج المعادن

مناسبة حادة بين البنوك لتمويل الاكتتاب في الشركات الجديدة

المنطقة الحرة بالسعديات... نافذة جديدة على العالم

دول مجلس التعاون تجدد رفضها لضريبة الكربون

سياحة رجال الأعمال توفر ١٢٪ من الوظائف بالبحرين

الموجة الأميركية لمصر... سياسة العنصر والجزرة

الحكومة الجزائرية تتفرغ للإصلاح الاقتصادي

ألمانيا تستولي على ربح انتاج الذهب الروسي

الآن مع الداعة وفي المكتبات

٤ فروع بالامارات بنك الخليج الاول يفتتح مقرا رئيسيا بأبوظبي في أكتوبر المقبل

■ من المقرر افتتاح المقر الرئيسي لبنك الخليج الأول بأبوظبي خلال شهر أكتوبر المقبل بشارع خليفة.

وصرح مصدر مسؤول بالاتحاد أمس أنه تم تأجير بناية جديدة من ثلاثة طوابق بشارع خليفة بأبوظبي لتكون مقرا للمقر الرئيسي والإدارة العامة للبنك والفروع الرئيسية وسيتم في الوقت نفسه تزويد البنك وفروعه بأجهزة الصراف الآلي وشبكة حاسبة للحساب الآلي.

وأضاف أن المقر الرئيسي والفروع الرئيسية في أبوظبي يقعان في وسط الأسواق والحركة التجارية بأبوظبي وأن المقر الحالي للبنك سيتحول ليكون فرع عجمان ويضم الفروع الرئيسية يرتفع عدد الفروع إلى ٤ فروع بالامارات، فروعاً في أبوظبي وفروع بكل من دبي وعجمان. وأنه من المقرر افتتاح فروعين جديدين بكل من الشارقة والعين خلال عام ١٩٩٨ يرتفع عدد الفروع إلى ٦ فروع.

وقال إن تحويل رئاسة البنك إلى أبوظبي جاء بناء على رغبة المساهمين في الاستفادة من النقل الاقتصادي لامارة أبوظبي في إطار خطة لزيادة فروع البنك في معظم امارات الدولة.

وكانت الجمعية العمومية العادية وغير العادية للبنك قد قررت خلال اجتماعها بعجمان يوم ٢٧ يونيو الماضي تحويل المقر الرئيسي والإدارة العامة للبنك بأبوظبي بعد أن حقق البنك خلال العام الماضي أرباحاً صافية بلغت ١٢٨ مليون درهم ونقلت عدا من الأرباح والاستثمارات التي ستوزع مركز البنك لمواجهة المنافسة والتحديات والنهوض إلى مستوى البنوك الكبيرة في الدولة وانتهى البنك من وضع دراسة تهدف لزيادة السلع المصرفية وتنويعها وتقوية النوعية من حيث الخدمة والجودة وما والتوسع في خدمات الصراف الآلي.

من جهة أخرى أصدر معالي الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي وزير الاقتصاد والتجارة قراراً بتعديل المادة ٢٧ من النظام الأساسي لبنك الخليج الأولى لتصبح «مركز بنك الخليج الرئيسي وسجله القانوني في مدينة أبوظبي» ويجوز لمجلس الإدارة أن ينشئ له فروعاً أو توكيلات في الدولة.

١٨,٩ مليون ريال قيمة الأسهم المتداولة في بورصة قطر

■ الدوحة: سجلت حركة التداول في سوق الدوحة للأوراق المالية خلال الأسبوع الماضي زيادة كبيرة في عدد الأسهم المتداولة وقيمتها مقابل ارتفاع في عدد الصفقات.

وجاء في تقرير صدر عن إدارة السوق وهي البورصة النظامية في دولة قطر أن قيمة الأسهم المتداولة ارتفعت خلال الأسبوع الماضي بنسبة ٢٥١% في المئة لتصل إلى ١٨,٩ مليوناً و٩٢٨ ألفاً و١٢٦ ريالاً قطرياً مقابل أربعة ملايين و١٩٠ ألفاً و٣٦٤ ريالاً قطرياً خلال الأسبوع المنتهى في ١٠ يوليو الجاري.

وأضاف التقرير أن عدد الأسهم المتداولة ارتفع خلال الأسبوع الماضي بنسبة ٤٢٣% في المئة ليصل إلى ٩٠ ألفاً و٨٥٢ سهماً مقابل ١٧ ألفاً و٢١٠ سهماً. بينما انخفض عدد الصفقات المنفذة بنسبة ٣٧% في المئة ليصل إلى ٣١ صفقة مقابل ٤٢ صفقة خلال الأسبوع السابق.

وأوضح التقرير أن قطاع البنوك احتل المركز الأول من حيث التوزيع القطاعي حيث بلغ عدد الأسهم المتداولة فيه ٨١ ألفاً و٥٥٨ سهماً. يليه قطاع الخدمات الذي بلغ عدد الأسهم المتداولة فيه ٨ ألفاً و١٨٦ سهماً. ثم قطاع الصناعة الذي بلغ عدد الأسهم المتداولة فيه ٨١ ألفاً و٨١٠ سهماً. وأخيراً قطاع التأمين الذي بلغ عدد الأسهم المتداولة فيه ٢٠٠ سهم.

أما بالنسبة لقيمة الأسهم المتداولة فقد احتل قطاع البنوك المركز الأول أيضاً بقيمة ١٨,٩ مليوناً و٢٣١ ألفاً و٩٩٦ ريالاً قطرياً. يليه قطاع الخدمات بقيمة ٤١ ألفاً و٣٨٧ ريالاً قطرياً. ثم قطاع التأمين بقيمة ١٧ ألفاً و٥٠٠ ريالاً قطرياً وأخيراً قطاع الصناعة بقيمة ١١ ألفاً و٢٥٠ ريالاً قطرياً.

وبالنسبة لأعداد الصفقات المنفذة احتل قطاع البنوك المركز الأول بأربع عشرة صفقة يليه قطاع الخدمات بأثني عشرة صفقة ثم قطاع الصناعة بأربع صفقات وأخيراً قطاع التأمين بصفقة واحدة.

وقد سجلت سبع شركات من الشركات السبع عشرة المدرجة في السوق ارتفاعاً في أسعارها بينما أراجعت أسعار شركتين وحافظت باقي الشركات على أسعارها إغلاقاً عند نهاية الأسبوع قبل الماضي.

وفي قطاع البنوك سجل سعر سهم بنك قطر الوطني الذي يقدم الخدمات في السوق بشكل أكثر من ثلث القيمة للأسهم المتداولة انخفاضاً مقداره تسعة ريالات ليصل إلى ١٠١ ريال. بينما انخفض سعر سهم بنك الدوحة المحدود بمقدار ١٠ ريالات ليصل إلى ٢٢٠ ريالاً. وارتفع سعر سهم مصرف قطر الإسلامي بمقدار ١٣ ريالاً و٧٥ درهماً ليصل إلى ١٧٨ ريالاً و٧٥ درهماً. كما ارتفع سعر سهم بنك التجارى بمقدار ١٠ ريالات ليصل إلى ٣١٠ ريالاً وارتفع سعر سهم البنك الأهلي بمقدار ٥٠ درهماً ليصل إلى ٣٩٠ ريالاً و٥٠ درهماً.

وفي قطاع التأمين والصناعة سجل سعر سهم شركة قطر للتأمين ارتفاعاً بمقدار ٥٥ ريالاً ليصل إلى ٥٨٥ ريالاً وسجل سعر سهم شركة التأمين ارتفاعاً بمقدار ١٠ ريالات ليصل إلى ٢٢٥ ريالاً.

وفي قطاع الخدمات سجل سعر سهم شركة قطر الوطنية للملاحة ارتفاعاً بمقدار ٥٥ ريالاً و٥٠ درهماً ليصل إلى ٧٧٠ ريالاً و٥٠ درهماً. بينما ارتفع سعر سهم شركة قطر للسياحة وتوزيع الأفلام ارتفاعاً بمقدار ٢٠ ريالاً ليصل إلى ٢٢٥ ريالاً.

وقد حقق مصرف قطر الإسلامي أعلى قيمة للتداول خلال الأسبوع حيث بلغت قيمة خمس صفقات عقدت ١٠ ملايين و٧٧٠ ألفاً و٤٩٩ ريالاً. يليه البنك التجارى القطري بأربع صفقات بلغت قيمتها الإجمالية سبعة ملايين و٢٠٩ آلاف و٣٠٠ ريالاً. وحلت ثلثا الشركة القطرية للنقل البحري بتسع صفقات قيمتها الإجمالية ١٧٨ ألفاً و١٠٠ ريالاً قطرياً. (ق. ن.)

بعد اعلان السماح للأجانب بشراء أسهمها سعر سهم «سوليدير» يقارب شهادات الايداع العمومية في الاسواق العالمية

■ بيروت: الاتحاد اعلان مجلس إدارة الشركة اللبنانية لاعادة اصدار وتداول وسط بيروت التجاري سوليدير الدعوة إلى جمعية عمومية لفتح الراسمال وإسعاد المستثمرين الأجانب بالتداول باسم الشركة وبإتفاق رفع القيود عن الملكية الأجنبية. انعكس إيجاباً على سعر سهم سوليدير الذي سجل ارتفاعاً ملحوظاً تلت أسعار شهادات الايداع العمومية في الاسواق العالمية (والتي سجلت آخر الأسبوع ١٥ دولار للسهم).

وقد أغلقت أسهم سوليدير عند مستوى أعلى من إغلاق الأسبوع الماضي، وارتفع سعر الشركة بـ ١٠٠ و ١٢,٨٧٥ دولار من ١٢,٧٧٥ دولار من ١٢,٧٧٥ دولار. وكان سهم سوليدير قد ارتفع خلال الأسبوع إلى أعلى مستوى لها في عشرين عاماً وبلغ ١٣,٧٥ دولار.

وتوقعت مصادر البورصة تحقق عشرات الملايين من الدولارات نتيجة الإعلان عن السماح للأجانب بالاستثمار في سهم سوليدير، علماً بأن قانون شركة يحظر في الوقت الراهن لغير العرب شراء أسهم سوليدير البالغة قيمتها ١٢ مليار دولار. كما تحظر ملكية أسهمها للمصارف اللبنانية.

ولا يسمح القانون اللبناني للأجانب بتملك عقارات تزيد على ١٠ في المئة المقاري اللبنانية ويتم توزيع هذه النسبة على الحافظات اللبنانية حسب نظام الحصص الذي يكله هذا الشرع على الاملاك المقارية اللبنانية.

وجدير ذكره أن قرار رفع القيود عن ملكية الأسهم يحتاج إلى موافقة مجلس الوزراء والنواب، لأنه يضمن حقاً عقارية للأجانب في العقارات اللبنانية. وقالت مصادر البورصة أن هذا الإعلان كان له الوق الإيجابي على تشجيع الاستثمار وقد ظهر واضحاً في الحجم الكبير للعرض على سهم سوليدير داخل وبعده بورصة بيروت إضافة إلى حجم الصفقات المبشرة.

وأكدت مصادر أن منطوق الاستثمار المالية تبدي اهتماماً بهذا القرار لتوقع تنفيذه في أكتوبر المقبل، مشيرة إلى أن هذه الصفقات بدأت منذ فترة تقسم الأسواق الناشئة لها من مردود إيجابي وتحقيق أرباح مرتفعة.

وأقدمت سوليدير على إعلان النية برفع القيود عن ملكية الأسهم بعدما انجزت توزيع أسهم الفئة «أ» (وهي الأسهم المخصصة للمصرف التجاري) الشرعيين في وسط بيروت التجاري.

وتوقعت مصادر بورصة بيروت أن تصل أرباح الشركة لعام ١٩٩٧ إلى حوالي ٧٠ مليون دولار. وأن تصل ربحية الأسهم إلى ما يزيد عن ٢. قيمة مبيعات الأراضي في الوسط التجاري والتي بلغت الشهر الماضي حوالي ٢٠ مليون دولار أمريكي.

٢٠ دارساً يلتحقون بدبلوم الشحن والتخليص الدولي

■ دبي: الاتحاد: تحتفل اللجنة الوطنية لوكلاء الشحن والتخليص في الدولة بتخريج أول دفعة من الحاصلين على دبلوم «فيكا» للشحن والتخليص الدولي في الربع الثاني من العام القادم ٩٨.

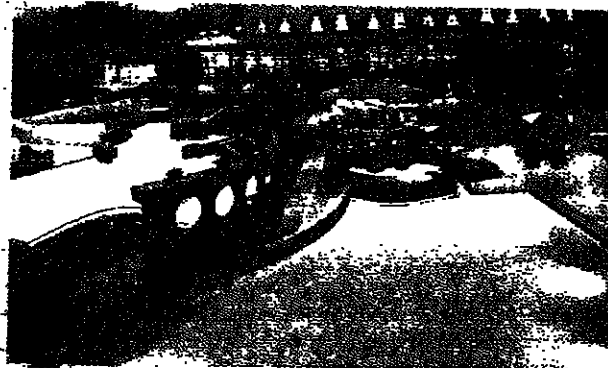
وصرح بذلك القبطان منصور ياسين نائب رئيس اللجنة وقال إن هذه ستكون الدفعة الأولى التي يتم تخريجها في دولة عربية، وهي منطقة الشرق الأوسط حيث أن دولة الامارات هي أول دولة في الشرق الأوسط والسلام العربي تحصل على حق تدريس هذا الدبلوم.

وقال إن الحصول على هذا الدبلوم يقتضي دراسة واختبار امتحانات في ١٠ تخصصات هي: مقدمة حول الشحن والتخليص، والنقل البحري / الجوي، والتأمين والشحن التجاري، والنقل البحري ومشكلاته، والجمارك، والنقل الجوي، والتخزين والتوزيع والطرق والتخليص، ومقولة الضمان الخطرة، والنقل الجوي، والشحن والتخليص للتطوير. قال القبطان منصور ياسين نائب رئيس اللجنة الوطنية لوكلاء الشحن والتخليص بدولة أن ٢٠ دارساً من العاملين في هذه المجالات التحقوا بالدراسة والتدريب بينهم عدد من المواطنين وقد اتوا حتى الآن دراسة ٢ تخصصات هي مبادئ الشحن والتخليص والشحن البحري، والتأمين والشحن التجاري، ويستغرق كل تخصص شهرين قبل الانتقال إلى التخصص التالي.

ويتم تدريس هذا البرنامج تحت إشراف اللجنة المشتركة لفرقة تجارة وصناعة دبي واللجنة الوطنية لوكلاء الشحن والتخليص في الدولة وتخدم هذه الدراسة حركة الشحن والتخليص في الامارات وفي دول المنطقة، وقد أبدى عدد من الراغبين في الالتحاق ببرنامج الدبلوم من المملكة العربية السعودية والبحرين حرمهم على الالتحاق بالدورات المقبلة حيث تبدأ الدورة كلما اكتمل عدد الدارسين ٢٠ دارساً ويقوم بالتدريس خبراء متراجمون بالدولة. وتضم «فيكا» ومقرها زيورخ بسويسرا ٨٧ لجنة وطنية للشحن والتخليص من ٧٧ دولة يمثلون ٢٢٣٨ شركة ومؤسسة متخصصة وتمتد خدمات «فيكا» إلى ١٤٥ دولة حول العالم.



الراحة والفخامة الخاصة بالنخبة لدى السفر من دولة الإمارات العربية المتحدة إلى أوروبا



سافر مع طيران الخليج إلى أوروبا وأمريكا بمزايا خاصة، واستمتع بالراحة المتميزة والملاحة. فيامكان مسافري الدرجة الأولى ودرجة رجال الأعمال الذين يقومون بشراء تذكرة مرجعة، الاختيار بين مجموعة من الامتيازات الإضافية مثل الإقامة المجانية في فنادق ومنتجعات فوري ومريديان أو خدمة الليموزين الفخمة من وإلى المطار، أو الحصول على قسائم تؤهلهم لتخفيضات على أسعار تذاكر رحلاتهم التالية على متن خدمات طيران الخليج ذات المدى البعيد، وسيحصل أعضاء برنامج الصقر للمسافر المتميز على أميال مجانية إضافية خاصة، كما أن مسافري الدرجة الأولى الذين لم يحصلوا على العضوية سيسجلون كأعضاء تلقائياً في الفئة القصية.

قبل الانطلاق في رحلتك القادمة استفسر عن مزايا برنامج النخبة، واستمتع بمستويات جديدة من الخدمة المتميزة مع طيران الخليج.



المضوية في برنامج الصقر للمسافر المتميز من طيران الخليج مفتوحة لكافة الأفراد البالغة أعمارهم ١٨ سنة فما فوق. تسري هذه الخدمة الترويجية للمواطنين والمقيمين في دولة الإمارات العربية المتحدة المسافرين من: أبوظبي، دبي، الشارقة، العين، رأس الخيمة، والفجيرة، وتخضع للظروف والأحكام التنظيمية.

ابتداء من ١ يوليو رحلتان يومياً من أبوظبي إلى لندن

